

Министерство культуры Архангельской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры  
\_\_\_\_\_ О.Н.Захарова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования  
(программы подготовки специалистов среднего звена)  
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Архангельской области

**«Архангельский колледж культуры и искусства»**

по специальности среднего профессионального образования

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

Вид: художественное ткачество и ковроткачество  
по программе базовой подготовки

Квалификация: художник народных художественных промыслов  
Форма обучения- очная

Нормативный срок обучения- 2 года 10 мес.  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный  
Укрупненная группа: 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

С изменениями от 1 сентября 2023г.



### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежут. аттестации (распред. по семестр)		Учебная нагрузка обучающихся (час.)					I курс		II курс		III курс	
		экзаменов	зачетов	максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная		1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 13 нед.	6 сем. 11 нед.	
						всего	в т. ч.							
							лекций	практич. занятий						
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>967</b>	<b>437</b>	<b>384</b>	<b>480</b>	<b>192</b>	<b>300</b>	<b>26</b>	<b>22</b>
<b>ОДБ.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>423</b>	<b>333</b>	<b>224</b>	<b>280</b>	<b>112</b>	<b>140</b>		
ОД.01.01	Иностранный язык		4/ДЗ	216	72	144		144	32	40	32	40		
ОД.01.02	Обществознание		4/ДЗ	60	20	40	40					40		
ОД.01.03	Математика и информатика	2		108	36	72	54	18	32	40				
ОД.01.04	Естествознание		2/ДЗ	60	20	40	40			40				
ОД.01.05	География		1ДЗ	48	16	32	20	12	32					
ОД.01.06	Физическая культура		1/3-3/3 4/ДЗ	216	72	144		144	32	40	32	40		
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2/ДЗ	108	36	72	72		32	40				
ОД.01.08	Русский язык	2		108	36	72	72		32	40				
ОД.01.09	Литература		2/ДЗ	108	36	72	72		32	40				
ОД.01.10	Родная литература		4/ДЗ	54	18	36	31	5			16	20		
ОД.01.11	Астрономия		3/ДЗ	48	16	32	22	10			32			
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>544</b>	<b>104</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>160</b>	<b>26</b>	<b>22</b>
ОД.02.01	История мировой культуры	4		216	72	144	144		32	40	32	40		
ОД.02.02	История		2/ДЗ	108	36	72	72		32	40				
ОД.02.03	История искусств	6		288	96	192	192		32	40	32	40	26	22
ОД.02.04	Перспектива		1/ДЗк	48	16	32	10	22	32					
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		2/ДЗ	108	36	72	72		32	40				
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности		4/ДЗк	60	20	40	30	10				40		
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности		4/ДЗк	84	28	56	14	42			16	40		
ОД.02.08	Пластическая анатомия		2/ДЗ	60	20	40	10	30		40				
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>426</b>	<b>142</b>	<b>284</b>	<b>120</b>	<b>164</b>			<b>96</b>	<b>40</b>	<b>104</b>	<b>44</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	3		72	24	48	48				48			

ОГСЭ.02	История		3 ДЗ	72	24	48	48				48			
ОГСЭ.03	Иностранный язык		6ДЗ	111	37	74		74					52	22
ОГСЭ.04	Физическая культура		5/3-6/3	111	37	74		74					52	22
ОГСЭ.05	Основы информационной культуры		4/ДЗ	60	20	40	24	16				40		
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>3084</b>	<b>884</b>	<b>2200</b>	<b>208</b>	<b>1992</b>						
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1185</b>	<b>395</b>	<b>790</b>	<b>116</b>	<b>674</b>	<b>160</b>	<b>120</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	<b>104</b>	<b>66</b>
ОП.01	Рисунок	2к,3к, 4к,5к	6/ДЗ	475	158	317	16	301	64	60	48	60	52	33
ОП.02	Живопись	2к,3к, 4к,5к	6/ДЗ	476	159	317	16	301	64	60	48	60	52	33
ОП.03	Цветоведение		1/ДЗк	48	16	32	8	24	32					
ОП.04	Русский язык и культура речи		4/ДЗ	78	26	52	52				32	20		
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4/ДЗ	108	36	72	24	48			32	40		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>1899</b>	<b>489</b>	<b>1410</b>	<b>92</b>	<b>1318</b>						
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>	6к		<b>750</b>	<b>166</b>	<b>584</b>	<b>26</b>	<b>558</b>	<b>68</b>	<b>184</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>114</b>	<b>110</b>
<b>МДК.01.01</b>	<b>Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства</b>	6к		<b>498</b>	<b>166</b>	<b>332</b>	<b>26</b>	<b>306</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>78</b>	<b>110</b>
	Декоративно-прикладная композиция	4к	6/ДЗ	426	142	284	26	258	32	40	32	40	52	88
	Проектирование и анализ изделий декоративно-прикладного и народного искусства		6/ДЗ	72	24	48		48					26	22
УП.01	Пленэр		2/ДЗ	144		144		144		144				
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков		1/3	36		36		36	36					
УП.03	Изучение памятников искусства в других городах		4/ДЗк	36		36		36				36		
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		5/ДЗк	36		36		36					36	
<b>ПМ.02</b>	<b>Производственно- технологическая деятельность</b>	6к		<b>1149</b>	<b>323</b>	<b>826</b>	<b>66</b>	<b>760</b>		<b>80</b>	<b>96</b>	<b>268</b>	<b>228</b>	<b>154</b>
<b>МДК.02.01</b>	<b>Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства</b>	6к		<b>969</b>	<b>323</b>	<b>646</b>	<b>66</b>	<b>580</b>		<b>80</b>	<b>96</b>	<b>160</b>	<b>156</b>	<b>154</b>
	Керамика	4(к)		54	14	40	6	34				40		
	Ткачество	4(к)	6/ДЗ	436	145	291	24	267		40	64	80	52	55
	Гобелен	4/(к)	6/ДЗ	335	116	219	20	199		40	32	40	52	55
	Батик		6/ДЗ	144	48	96	16	80					52	44
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков		4/ДЗк	108		108		108				108		
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)		5/ДЗ	72		72		72					72	

	<b>Всего</b>			<b>5616</b>	<b>1728</b>	<b>3888</b>	<b>1295</b>	<b>2593</b>	<b>612</b>	<b>864</b>	<b>576</b>	<b>864</b>	<b>576</b>	<b>396</b>
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя					<b>468</b>			<b>64</b>	<b>120</b>	<b>64</b>	<b>120</b>	<b>78</b>	<b>22</b>
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					<b>4 нед.</b>								4 нед.
ГИА	Государственная итоговая аттестация					<b>8 нед.</b>								8 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					7 нед.								7 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1 нед.								1 нед.
<b>Консультации</b> - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год <b>Государственная итоговая аттестация</b> 1.Программа базовой подготовки 1.1.Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы (дипломного проекта) Выполнение дипломной работы (проекта) с 04 мая по 21 июня (7 нед.) Защита дипломной работы (проекта) с 22 июня по 28 июня (1 нед.)						<b>Всего</b>	дисциплин и МДК	576	720	576	720	468	396	
							учебной практики	36	144		144			
							производственной/ преддипломной практика	0	0	0	0	108	/4нед.	
							промежуточная аттестация (нед.)	0	1	1	1	1	1	
							экзаменов (в т.ч. экзамен квалификационный)	0	3	2	3	1	3	
							зачетов (в т.ч. дифференцированных) (не вкл. Физическую культуру)	3	7	2	8	1	8	

#### 4. Перечень кабинетов, мастерских и др.

№	Наименование
Кабинеты	
1	Русского языка и литературы
2	Информатики и информационных технологий (с выходом в сеть Интернет)
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы, цветоведения
5	Истории искусств
6	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
7	Истории мировой культуры
8	Иностранного языка
9	Для занятий по МДК «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства»
10	Методический
Мастерские	
11	Для занятий по МДК «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства»: ткачества, керамики, батика, гобелена
12	Рисунка
13	Живописи
Спортивные залы	
14	Спортивный зал
15	Тренажерный зал
Залы	
16	Выставочный зал
17	Библиотека (с выходом в сеть Интернет)
18	Актовый зал (малый)
19	Концертный зал
Фонды	
20	Натюрмортный фонд, фонд оригиналов
21	Методический фонд

## 5. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» разработан на основании:
  - Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 27.10.2014г., (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 24.11.2014г., рег. № 34873);
  - Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012г. №413 «Об утверждении ФГОС среднего (полного) общего образования»;
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
  - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
  - Приказа Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
  - Письма Министерства просвещения РФ от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы СПО»;
  - Локальных нормативно-правовые акты колледжа, регулирующие организацию и осуществление образовательного процесса, взаимодействие участников образовательных отношений профессиональной образовательной организации.
2. Рабочий учебный план действует на период действия ФГОС СПО для обучающихся, принятых на обучение по программе подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) с 01 сентября 2021г.  
Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) базовой подготовки реализуется по виду: Художественное ткачество и ковроткачество.
3. Учебные занятия начинаются с 1 сентября.
4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 часов. Продолжительность учебной недели- 6 дней.  
Продолжительность учебных занятий- 45минут.
5. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет:
  - на 1 курсе - 10 недель, в т.ч. 2 недели в зимний период;
  - на 2 курсе - 10 недель, в т.ч. 2 недели в зимний период;
  - на 3 курсе - 2 недели в зимний период.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности СПО.  
Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы СПО. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) с учетом получаемой специальности СПО.

Учебный план включает в себя общеобразовательные учебные предметы/дисциплины (общие и по выбору) из обязательных предметных областей:

русский язык и литература;

родной язык и литература;

иностраный язык;

общественные науки;

математика и информатика;

естественные науки;

физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности

7. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (на 2 курсе).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины ОП.05 Безопасность жизнедеятельности, отведенного на изучение основ военной службы, может быть использовано на освоение основ медицинских знаний.

9. В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) объем времени, отведенный на *вариативную часть* циклов ППССЗ (288 часов обязательных учебных занятий), использован на введение новой дисциплины увеличение объема времени имеющихся дисциплин ОГСЭ -52ч., увеличение объема времени имеющихся общепрофессиональных дисциплин- 78 ч., профессиональных модулей -154ч.

Перечень вариативных дисциплин и необходимость их введения, а также обоснование увеличения объема обязательной части циклов представлены в таблице:

Индексы циклов/ дисциплин	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение обязательных часов вариативной части, час.		Обоснование
		Увеличение объема дисциплин/МДК	Введение новых дисциплин	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>12</b>	<b>40</b>	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	10		формирование ПК. 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией
ОГСЭ.04	Физическая культура	2		формирование умений использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
ОГСЭ.05	Основы информационной культуры		40	формирование ПК 1.3, ОК.4, ОК5, ОК 8, умений и навыков использования технологий сбора, изучения и аналитико-синтетической переработки информации в профессиональной деятельности
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>78</b>		
ОП.01	Рисунок	32		формирование умений использовать основные изобразительные материалов и техники
ОП.02	Живопись	30		формирование умений использовать основные изобразительные материалов и техники
ОП.04	Русский язык и культура речи	12		Формирование компетенции владения культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	4		формирование ОК.3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>154</b>		



<b>ПМ.01.</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>	<b>74</b>		
МДК. 01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:	74		Разработка проектов и оформление экспозиций изделий декоративно-прикладного и народного искусства; Анализ опыта современных мастеров ДПИ по ткачеству (в т.ч. гобелену), батику; Разработка технологических карт изделий ДПИ
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	<b>80</b>		
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:	80		Изучение этнографических образцов ткачества русского Севера, региональных особенностей ткачества Архангельской области; Технология оформления изделий, выполненных в технике гобелен для современного интерьера; Изучение и применение техники работы с керамикой, как элементом художественного оформления текстильных изделий.
	<b>ВСЕГО</b>	<b>244</b>	<b>40</b>	

10. Дополнительная работа над завершением программного задания - 468 часов (не более 6 часов в неделю) по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства является особым видом самостоятельной работы обучающихся (из часов отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено под руководством преподавателя в течение теоретического обучения. Дополнительная работа над завершением программного задания является обязательной формой работы, включается в расписание учебных занятий и учебную нагрузку преподавателя (п.7.5. ФГОС).

Распределение дополнительной работы над завершением программного задания по семестрам (часов в неделю):

Дисциплина / МДК, элементы МДК	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 13 недель	6 семестр 11 недель
ОП.01 Рисунок	2	2	1	1	-	-
ОП.02 Живопись	2	2	1	1	-	-
МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства						
<i>Ткачество</i>	-	2		2	2	1
<i>Гобелен</i>	-	-	2	2	2	1
<i>Батик</i>	-	-	-	-	2	-

11. Занятия по дисциплинам профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых занятий.

Мелкогрупповые занятия (6-8 человек)- по общепрофессиональным дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись и МДК профессиональных модулей: МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

Групповые занятия (не более 25 человек) проводятся для обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.

12. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин. Занятия по дисциплинам ОД.01.01 Иностранный язык и ОД.01.06 Физическая культура обязательны для всех студентов, имеющих среднее общее образование.

### 13. Порядок аттестации обучающихся

13.1 Текущий контроль по изученным темам дисциплин и МДК проводится за счет времени обязательной учебной нагрузки в форме опросов, семинаров, отчетов по результатам самостоятельной работы, отчетов по выполненным практическим работам в форме формализованного наблюдения и оценки результатов выполнения работ, письменных проверочных, контрольных работ и др., с применением фонда оценочных средств, накопительных систем оценивания и других интерактивных форм.

Текущий контроль знаний по учебным дисциплинам осуществляется преподавателями систематически. Педагогические работники самостоятельны в выборе порядка, форм и периодичности текущего контроля знаний. Текущий контроль предполагает проверку знаний, умений и навыков обучающихся, анализ их уровня и соответствия требованиям, предъявляемым ФГОС, выявление ошибок, допущенных обучающимися, и последующую работу по их устранению.

Результаты текущего контроля знаний являются основанием для допуска обучающихся к промежуточной аттестации.

13.2 Учебным планом предусматривается промежуточная аттестация, включающая в себя экзаменационные сессии. Формы и процедура промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Формами промежуточной аттестации являются зачёты (З), дифференцированные зачёты (ДЗ), экзамены (Э).

Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК, ПМ, практики.

Промежуточная аттестация в форме экзамена, комплексного экзамена, экзамена (квалификационного) проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов (в т.ч. дифференцированных) - 10. В указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура», которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году.

Формой аттестации по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись, МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, МДК.02.01.Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства является экзаменационный просмотр учебно- творческих работ.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ППССЗ в ходе промежуточной аттестации создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

13.3 Учебным планом предусмотрено проведение комплексных экзаменов, зачетов по дисциплинам/ МДК/ элементам междисциплинарных курсов/ профессиональным модулям (к- комплексный):

Курс	Наименование дисциплин, МДК / элементов МДК, профессиональных модулей		
	Семестр	Экзамены комплексные	Зачеты комплексные
<b>1</b>	<b>1</b>	–	1.ОД.02.04 Перспектива, ОП.03 Цветоведение
	<b>2</b>	1. ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись 2.	–
<b>2</b>	<b>3</b>	1. ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись	–

	<b>4</b>	<b>1.</b> ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись  <b>2.</b> ОД.02.05 Декоративно-прикладная композиция; Керамика, Ткачество, Гобелен (МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства)	<b>1.</b> ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности, ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности
<b>3</b>	<b>5</b>	<b>1.</b> ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись	–
	<b>6</b>	<b>1.</b> МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.  <b>2.</b> ПМ.01.01 Творческая и исполнительская деятельность, ПМ.02.01 Производственно- технологическая деятельность	–

13.4 Форма аттестации по профессиональному модулю – экзамен (квалификационный). Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и сформированность у него профессиональных (ПК) и общих компетенций (ОК). Итогом экзамена является решение «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен» и оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Экзамен (квалификационный) представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и предусмотренных практик. Экзамен (квалификационный) комплексный проводится в форме защиты творческого портфолио в 6 семестре в период экзаменационной сессии.

14. Организация практики осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (приказ Министерства науки и высшего образования РФ, министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. №885/390 с изменениями на 18.11.2020г.), Положением о практической подготовке обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Практика является обязательным разделом ППССЗ и проводится концентрированно в несколько периодов. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика включает:

УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе- пленэр)- 4 недели;

УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков проводится в несколько периодов – 4 недели;

УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)- 1 неделя.

Производственная практика включает:

ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) – 3 недели, может проводиться в колледже;

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) - 4 недели, может проводиться в колледже.

Конкретизация распределения учебной практики (УП) и производственной практики (по профилю специальности) (ПП) в составе ПМ и формы промежуточной аттестации представлены в таблице:

Наименование ПМ	Наименование вида практики	Курс/семестр; Количество часов/неделя	Форма промежуточной аттестации
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	УП.02 Учебная практика (практика для получения первичных профессиональных навыков)	1 курс / 1 семестр - 36ч. (1 неделя)	Зачет
	УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	1 курс / 2 семестр -144ч. (4 недели)	Дифференцированный зачет
	УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2 курс / 4 семестр - 36ч. (1 неделя)	Дифференцированный зачет
	ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)	3 курс / 5 семестр -36ч. (1 неделя)	Дифференцированный зачет (к)
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	УП.02 Учебная практика (практика для получения первичных профессиональных навыков)	2 курс / 4 семестр- 108ч. (3 недели)	Дифференцированный зачет
	ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)	3 курс / 5 семестр -72ч. (2 недели)	Дифференцированный зачет (к)

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм. Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности на 3 курсе в 6 семестре в объеме 144ч. Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачет.

15. Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной, осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает:

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы):

- подготовка выпускной квалификационной работы - 7 недель;
- защита выпускной квалификационной работ - 1 неделя;

Тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

16. Консультации предусмотрены в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Консультации могут быть групповыми и индивидуальными (письменными и устными). Как правило применяются формы консультаций: устные групповые перед проведением экзаменов, дифференцированных зачётов, контрольных работ; устные индивидуальные для ликвидации академической задолженности обучающимися.

17. Каждый обучающийся обеспечен:

- доступом к базам данных и библиотечным фондам печатных и электронных изданий, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ;
- доступом к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет;

- не менее чем одним учебным печатными и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно - методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий);
  - печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет;
  - официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся;
- Доступом к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов, соответствующих профилю специальности;
- при использовании электронных изданий рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Для сопровождения учебного процесса в колледже имеется необходимый комплект лицензионных программных продуктов.

18. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Организация образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях колледжа осуществляется на основании:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 27.10.2014г.;
- локальных актов колледжа.

В колледже создаются специальные условия для получения образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

адаптация официального сайта в сети "Интернет" с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG);

размещение в доступных для учащихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий;

присутствие ассистента, оказывающего учащемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

б) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной;

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

в) обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

обеспечение беспрепятственного доступа учащихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах численностью до 15 человек.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья им предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья колледжем обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

Государственная социальная стипендия назначается в первоочередном порядке следующим категориям обучающихся:

- детям - инвалидам, инвалидам I и II групп, инвалидам с детства;
- обучающимся, являющимся инвалидами вследствие военной травмы или заболеваний, полученных в период прохождения военной службы.

19. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится в колледже с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);
- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;
- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Выпускники или их родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

20. Переутверждение учебного плана в течение учебного года не допускается.

Согласовано:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_ Т.В.Рябова

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

\_\_\_\_\_ Г.Н.Шалева

Специальности «Декоративно-прикладное искусство и народное творчество»

\_\_\_\_\_ С.А.Зинькова