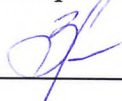


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский колледж культуры и искусства»

Утверждено приказом от

25 июня 2021 г. № 43

Директор колледжа культуры

 О.Н. Захарова

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**по специальности среднего профессионального образования**

**51.02.01 Народное художественное творчество  
(по видам)**

**Вид: Театральное творчество**

**углубленной подготовки**

**Квалификация**

**Руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель**

**Форма обучения – очная**

**Нормативный срок обучения:**

**на базе основного общего образования – 3года 10 месяцев;**

Архангельск 2021

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014г. № 1382).

Разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Составители: *О.А.Дойкова* – заместитель директора по научно-методической работе; *Т.В.Рябова* – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, *Е.А.Болотова* – председатель предметной (цикловой) комиссии «Театральное творчество».

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углубленной подготовки рассмотрена на заседании Совета колледжа, протокол № 4 от «10» 06 2021г.

СОГЛАСОВАНО:

Организация / учреждение ТАУК АО

«Архангельский театр  
курсов»

Работодатель / представитель работодателя:

Морозов Владимир Михайлович

директор /Должность

В.М. Морозов (Ф.И.О.)

«10» 06 2021г.



СОГЛАСОВАНО:

Организация / учреждение МУК

«Новодвинский городской  
культурный центр»

Работодатель / представитель работодателя:

Михайлова Юлия Сергеевна

директор /Должность

Ю.С. Михайлова (Ф.И.О.)

«10» 06 2021



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский колледж культуры и искусства»

Лист переутверждения на программу подготовки специалистов  
среднего звена по специальности среднего профессионального  
образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
(вид: Театральное творчество) углубленной подготовки  
для реализации в 2023-2024 учебном году

ППССЗ пересмотрена и одобрена для реализации в 2023-2024 учебном  
году Советом колледжа

Протокол № 5 от « 30 » июня 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Организация / учреждение

ГБУК АО «Архангельский  
молодежный театр»

СОГЛАСОВАНО:

Организация / учреждение

Работодатель /представитель работодателя:

Зам. худож. руководителя

\_\_\_\_\_ / должность

И.В. Давыдова-Малыгина (Ф.И.О.)

« 15 » августа 2023 г.

Работодатель /представитель работодателя:

\_\_\_\_\_ / должность

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202  г.

М.П.



М.П.

Приказ директора № 87 от « 01 » сентября 2023 г.

И.о. директора  
колледжа культуры



Рябова

Т.В. Рябова

**СОДЕРЖАНИЕ**  
**программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)**  
**по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество**  
**(Вид: Театральное творчество) углубленной подготовки**

<b>I.</b>	<b>Общие положения</b>	3
1.1	Определение	3
1.2	Нормативные документы для разработки ППССЗ	3
1.3	Общая характеристика ППССЗ	5
1.3.1	Цель ППССЗ	5
1.3.2	Срок освоения ППССЗ	5
1.3.3	Трудоёмкость ППССЗ	6
1.3.4	Требования к структуре ППССЗ	6
1.3.5	Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ППССЗ	8
1.3.6	Внесение изменений в ППССЗ	8
<b>II.</b>	<b>Характеристика профессиональной деятельности выпускников</b>	9
2.1	Область профессиональной деятельности выпускников	9
2.2	Объекты профессиональной деятельности выпускников	9
2.3	Виды профессиональной деятельности выпускников	9
<b>III.</b>	<b>Требования к результатам освоения ППССЗ</b>	9
3.1	Общие компетенции выпускника	9
3.2	Профессиональные компетенции выпускника	10
3.3	Матрица соответствий компетенций учебным дисциплинам и профессиональным	11
<b>IV.</b>	<b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса в ходе реализации ППССЗ</b>	11
4.1	Календарный учебный график	11
4.2	Рабочий учебный план	11
4.3	Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	14
<b>V.</b>	<b>Требования к условиям реализации ППССЗ</b>	15
5.1	Кадровое обеспечение образовательного процесса	15
5.2	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	15
5.3	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	16
5.4	Образовательные технологии, используемые при реализации ППССЗ	18
5.4.1	Методы и формы организации и реализации образовательного процесса	18
5.4.2	Требования к организации практик при реализации ППССЗ	19
5.5	Организация образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья	21
<b>VI.</b>	<b>Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ</b>	22
6.1	Виды контроля успеваемости	22
6.2	Фонды оценочных средств	24
6.3	Государственная итоговая аттестация в рамках ППССЗ	24
6.3.1.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	25

6.3.2	Дипломный проект (работа)	27
6.4	Государственная итоговая аттестация для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	29
<b>VII.</b>	<b>Характеристика среды Колледжа, обеспечивающая формирование общих и профессиональных компетенций выпускников</b>	31
7.1	Образовательная, информационная и воспитательная среда Колледжа	31
7.2	Социально-бытовые условия обучающихся	33
	Приложение 1. Матрица соответствий компетенций учебным дисциплинам и профессиональным модулям	34
	Приложение 2. Учебный план	
	Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (перечень и аннотации)	
	Приложение 4. Рабочая Программа воспитания по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (Вид: Театральное творчество) углубленной подготовки	

## І. Общие положения

### 1.1 Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углубленной подготовки реализуется государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» (далее - Колледж) на базе основного общего образования.

Данная специальность входит в укрупненную группу 51.00.00 *Культуроведение и социокультурные процессы*.

ППССЗ реализуется в *части*:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускников;
- содержания, организации и ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- требований к структуре и условиям подготовки специалистов среднего звена;
- оценки качества подготовки специалистов среднего звена в ходе государственной итоговой аттестации (ГИА);

ППССЗ представляет собой *систему* учебно-методических документации, сформированную на основе утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1382 Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам), согласованную с работодателями с учетом требований регионального рынка труда.

ППССЗ регламентирует цели, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, ожидаемые результаты, оценку качества подготовки выпускников и включает в себя: график учебного процесса, учебный план по специальности, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик, программу государственной итоговой аттестации и другие учебно-методические материалы.

Профиль получаемого профессионального образования при реализации ППССЗ – *гуманитарный*.

### 1.2 Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную основу разработки ППССЗ по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углублённой подготовки *составляют*:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014г. № 1382;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 года № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 года № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования»);
- Письмо Минпросвещения России от 08.04.2021 № 05-369 «О направлении рекомендаций (вместе с «Рекомендациями, содержащими общие подходы к реализации образовательных программ среднего профессионального образования (отдельных их частей) в форме практической подготовки»);
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 июля 2020 г. № 05-772 «Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным

дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 12 октября 2020 г. № ГД-1736/03 «О рекомендациях по использованию информационных технологий»;
  - Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»
- и другие локальные акты, регламентирующие образовательный процесс в колледже.

### 1.3 Общая характеристика ППССЗ

#### 1.3.1 Цель ППССЗ

Цель ППССЗ – формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) углубленной подготовки, а также развитие у них личностных качеств, необходимых квалифицированным специалистам отрасли культуры.

В рамках ППССЗ реализуются такие *направления* образовательной политики Колледжа, как:

- обучение практикоориентированным технологиям профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся потребности в постоянном развитии, обновлении профессиональных знаний и умений, расширении общекультурного кругозора, готовности к инновационной деятельности и продолжению образования;
- формирование у обучающихся способности принимать решения и профессионально действовать в современных социально-экономических условиях и динамично меняющемся информационном пространстве;
- ориентация на приоритет интересов регионального рынка труда.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Колледжем с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья в рамках действующего законодательства.

#### 1.3.2 Срок освоения ППССЗ

Уровень образования, необходимый для приёма на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углублённой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки Очная форма обучения
Основное общее образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев

Получение СПО на базе *основного общего образования* осуществляется с одновременным получением *среднего общего образования* в пределах ППССЗ.

Срок получения среднего профессионального образования в рамках ППССЗ по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) углубленной



подготовки (очная форма обучения) на базе основного общего образования составляет 199 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам и разделам ППССЗ		Недели
	Общеобразовательный учебный цикл	39
	Обучение по учебным циклам	101
УП.00	Учебная практика	2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности), в т.ч.:	7
	- исполнительская	3
	- педагогическая	4
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	3
ПА	Промежуточная аттестация	11
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация (всего), в т.ч.:	3
ГИА.01	- Подготовка дипломного проекта (работы)	1
ГИА.02	- Защита дипломного проекта (работы)	1
ГИА.03	- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Педагогическая деятельность»	1
Каникулы		33

### 1.3.3 Трудоемкость ППССЗ

Наименование ППССЗ	Обязательная часть циклов ППССЗ	Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная учебная нагрузка
<b>51.02.01. Народное художественное творчество</b> (Вид: Театральное творчество) углублённой подготовки	Всего часов обучения по циклам ППССЗ на базе основного общего образования	7884	2520	5364

В общую трудоемкость включены все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отведенное на контроль качества освоения обучающимися ППССЗ.

### 1.3.4 Требования к структуре ППССЗ

Подготовка специалистов среднего звена с квалификацией *Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель* направлена на формирование у обучающихся таких составляющих, как *художественно-творческая деятельность, педагогическая деятельность и организационно-управленческая.*

Получение среднего профессионального образования на базе *основного общего образования* осуществляется с одновременным получением *среднего общего образования* в пределах ППССЗ. Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности СПО.

Циклы ППССЗ:

- общеобразовательный (для поступивших в Колледж на базе основного общего образования);
- общий гуманитарный и социально-экономический;
- математический и общий естественнонаучный;
- профессиональный;

*Разделы:*

- учебная практика;
- производственная практика: практика (по профилю специальности / исполнительская; по профилю специальности / педагогическая) и производственная (преддипломная) практика;
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

*Учебная* и (или) *производственная* практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных модулей.

*Практика* – обязательный раздел ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практикоориентированную подготовку обучающихся (см.п.5.4.2).

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена.

*Общеобразовательный учебный цикл* сформирован на основе требований ФГОС СОО (среднего общего образования) и ФГОС СПО (среднего профессионального образования).

Обязательные предметные области, определенные ФГОС СОО:

русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественные науки, математика и информатика, естественные науки, физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности.

Из обязательных предметных областей в общеобразовательный учебный цикл включены такие предметы, как: «Русский язык», «Литература», «Родная литература» «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия».

В общеобразовательный учебный цикл включены 5 предметов по выбору из обязательных предметных областей: «Информатика», «Обществознание», «Естествознание», «География», «Экология».

*Общеобразовательный учебный цикл* содержит 9 предметов по выбору и 7 профильных предметов.

*Общеобразовательные предметы:* «Иностранный язык», «Обществознание», «Математика и информатика», «Естествознание», «География», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Литература».

*Профильные предметы:* «История мировой культуры», «История», «Отечественная литература», «Народная художественная культура», «История искусства», «Основы этнографии», «Культура речи».

*Общий гуманитарный и социально-экономический цикл* (ОГСЭ) состоит из учебных дисциплин.

В обязательную часть *общего гуманитарного и социально-экономического цикла* ППССЗ углубленной подготовки входит изучение следующих дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

*Гуманитарный вектор* подготовки направлен на расширение общекультурного кругозора обучающихся, что в конечном итоге способствует и их профессиональному становлению.

*Математический и общий естественнонаучный* (ЕН.00) цикл состоит из учебных дисциплин: «Информационные технологии», «Экологические основы природопользования».

*Профессиональный учебный цикл* (П.00) состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей (в соответствии с основными видами деятельности выпускников).

*Общепрофессиональные дисциплины:* «Народное художественное творчество», «История отечественной культуры», «Литература (отечественная и зарубежная)», «Безопасность жизнедеятельности», «Основы информационной культуры».

*Профессиональные модули:* ПМ.01 Художественно-творческая деятельность, ПМ.02 Педагогическая деятельность, ПМ 03 Организационно-управленческая деятельность.

*Промежуточная аттестация* проводится в форме экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов.

*Государственная итоговая аттестация (ГИА)* включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта (работы) и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части ППССЗ и направленной на обеспечение конкурентоспособности выпускников в соответствии с запросами регионального рынка труда, а также возможностями продолжения образования.

### **1.3.5 Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ППССЗ**

Прием для обучения в рамках ППССЗ по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (по видам) углубленной подготовки, в том числе граждан с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями); ФГОС СПО по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014г. № 1382, Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» и другими нормативно - правовыми документами в области среднего профессионального образования.

При поступлении в Колледж для обучения по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углубленной подготовки абитуриент должен иметь документ *государственного образца об основном общем образовании*.

*Вступительные испытания* при приеме проводятся в форме творческого экзамена, направленного на выявление у абитуриентов определенных способностей в области театрального творчества и искусства.

Граждане с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Колледж сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Зачисление для обучения в рамках специальности проводится по результатам творческих испытаний с учетом освоения поступающими образовательной программы основного общего образования (средний балл аттестата).

### **1.3.6 Внесение изменений в ППССЗ**

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной (исполнительской и педагогической) практик, производственной (преддипломной) практики и методических материалов, обеспечивающих сопровождение образовательного процесса.

Колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных на региональном рынке труда видов профессиональной деятельности.

## **II. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

### **2.1 Область профессиональной деятельности выпускников**

*Область профессиональной деятельности выпускников:* руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

### **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников**

*Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:*

- произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;
- учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;
- любительские творческие коллективы;
- досуговые формирования (объединения).

### **2.3 Виды профессиональной деятельности выпускников**

*Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель* готовится к следующим видам деятельности:

- Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).
- Педагогическая деятельность (в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).
- Организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).

## **III. Требования к результатам освоения ППССЗ**

### **3.1 Общие компетенции**

*Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель* должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК.10.Использовать умения и знания *учебных дисциплин* федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК.11. Использовать умения и знания *профильных учебных дисциплин* федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

### 3.2 Профессиональные компетенции

*Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель* должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

#### - **Художественно-творческая деятельность**

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные планы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

#### - **Педагогическая деятельность**

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

#### **- Организационно-управленческая деятельность**

ПК.3.1. исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК.3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК.3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК.3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК.3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

### **3.3 Матрица соответствий компетенций учебным дисциплинам и профессиональным модулям (Приложение 1).**

## **IV. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса в ходе реализации ППССЗ**

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762) к документам, регламентирующим содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ, относятся:

- Календарный учебный график;
- Рабочий учебный план;
- Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- Программы учебной и производственной практик;
- Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию образовательных технологий, качество подготовки и воспитания обучающихся.

#### **4.1 Календарный учебный график**

График учебного процесса устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, итоговой государственной аттестации, каникул.

График разработан в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки от 27.10.2014 г. №1382.

Календарный учебный график составляется ежегодно по всем курсам обучения и утверждается директором Колледжа.

#### **4.2 Рабочий учебный план**

Учебный план регламентирует порядок реализации ППССЗ. В рамках освоения программы по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (Вид: Те-

атральное творчество) обучающиеся на базе основного общего образования получают среднее общее образование с учетом специфики подготовки. Учебный план представлен в *Приложении 2*.

**Рабочий учебный план** разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1382;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762;
- Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Письма Министерства просвещения РФ от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования») и др.

**Рабочий учебный план** определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик) и последовательность их изучения;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по профессиональным модулям и их составляющим;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, на их подготовку и защиту дипломного проекта (работы);
- объем каникул по годам обучения.

Учебный план регламентирует **организацию учебного процесса**.

Начало учебного года – 1 сентября. На каждый семестр составляется расписание учебных занятий. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54** академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Объем обязательных аудиторных занятий и практики составляет **36** часов в неделю.

Продолжительность учебного занятия в колледже составляет **45** минут. При необходимости, занятия группируются парами. Перерыв между занятиями составляет 5 минут, между парами - 10 минут. Обеденный перерыв между второй и третьей парами составляет 40 минут.

Учебный процесс организован в режиме *шестидневной* учебной недели.

*Каникулярное время:*

Общий объем каникулярного времени в учебном году на I курсе составляет 10 недель (в том числе 2 недели в зимний период), на II курсе - 10 недель (в том числе 2 недели в зимний период), на III курсе - 11 недель (в том числе 2 недели в зимний период), на IV курсе – 2 недели в зимний период.

**Учебная деятельность** обучающихся предусматривает обязательные аудиторные учебные занятия (урок, практическое занятие и пр.), самостоятельную работу, выполнение курсовых проектов, практики, консультации.

Основной формой проведения учебного занятия является *урок*. Виды уроков и формы их проведения определяются преподавателем самостоятельно и отражаются в рабочей учебной документации.

Получение *среднего профессионального образования* на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППСЗ по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам).

В ходе получения среднего общего образования обучающиеся выполняют один *индивидуальный проект*.

Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, иной).

Обучающиеся, поступившие на базе *среднего общего образования* имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных предметов.

Занятия по предметам *Иностранный язык* и *Физическая культура* обязательны для всех студентов, имеющих основное общее и среднее общее образование.

В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ (1080 часов обязательных учебных занятий), использован на введение новой дисциплины ОП.07 *Основы информационной культуры* - 38 часов, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части циклов ППСЗ: ОГСЭ.00 – 65 часов, ЕН.00 – 6 часов, ОП.00 – 8 часов, профессиональные модули - 963 часа (ПМ.01 *Художественно-творческая деятельность*, ПМ.02 *Педагогическая деятельность*, ПМ.03 *Организационно-управленческая деятельность*).

На весь период обучения запланировано 2 *курсовые работы*:

- на III курсе – на основе МДК.01.01 *Мастерство режиссера* (ПМ.01 *Художественно-творческая деятельность*);

- на IV курсе – на основе МДК.02.02 *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса* (ПМ.02 *Педагогическая деятельность*).

Выполнение *курсового проекта* рассматривается как вид учебной работы по междисциплинарным курсам и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. Формой контроля является *защита курсовой работы*.

Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам ППСЗ проводятся в форме *групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий*:

- *групповые занятия* – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или (при необходимости) нескольких специальностей;

- *мелкогрупповые занятия* – не более 8 чел.;

- *индивидуальные занятия* – 1 чел. (по междисциплинарным курсам ПМ.01 *Художественно-творческая деятельность* в течение всего периода обучения).

В период обучения с юношами проводятся *учебные сборы*. Для подгрупп с девушками часть учебного времени дисциплины ОП.04 *Безопасность жизнедеятельности*, отведенного на изучение основ военной службы, может быть использована на изучение *основ медицинских знаний*.

На аудиторные занятия, требующие музыкального сопровождения, запланирована работа концертмейстеров из расчета до 50% количества времени, предусмотренного учебным планом на МДК 01.01 *Мастерство режиссера* (Режиссура), МДК.01.02 *Исполнительская подготовка*; до 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на дисциплину *Вокал* (МДК.01.02 *Исполнительская подготовка*).



Консультации предусмотрены в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Консультации могут быть *групповыми и индивидуальными, письменными и устными*. Как правило, применяются следующие формы консультаций: *устные групповые* - перед проведением экзаменов, дифференцированных зачётов, контрольных работ; *устные индивидуальные* - для ликвидации академической задолженности обучающимися.

Занятия по предмету *История искусства* проводится с учетом вида ППССЗ «Театральное творчество» и включает темы по истории театра.

По *физической культуре* предусмотрено еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и часы самостоятельной работы.

Переутверждение учебного плана в течение учебного года не допускается.

### **4.3 Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик**

В ППССЗ представлены рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной (по профилю специальности), производственной (преддипломной) практик - как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

В рабочих программах всех дисциплин и профессиональных модулей сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Ответственность за соответствие программ требованиям ФГОС по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) возложена на предметную (цикловую) комиссию.

Ответственным за своевременность разработки, качество и содержание программы дисциплины (модуля) является преподаватель, назначенный проводить занятия в текущем учебном году в соответствии с распределением нагрузки. В основу разработки программ положены:

- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014г. № 1382;

- рабочий учебный план по данной специальности;

При разработке программ дисциплин (модулей) *учтены*:

- содержание учебников и учебных пособий, рекомендованных федеральными органами управления системой образования;

- требования социальных партнеров – потенциальных работодателей выпускников;

- содержание программ дисциплин, изучаемых параллельно, на предыдущих и последующих этапах обучения (междисциплинарные связи);

- достижения в той или иной области научных знаний (это особенно важно при изучении дисциплин общеобразовательного цикла и цикла ОГСЭ);

- достижения в области театрального творчества и театрального искусства;

- специфика внутренних условий – уровень развития и подготовки студентов, методическая и материальная база.

Все программы, в том числе практик, представлены как в электронном виде, так и на бумажных носителях.

Перечень рабочих программ и аннотации к ним представлены в *Приложении 3*.

## V. Требования к условиям реализации ППСЗ

### 5.1 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППСЗ по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углублённой подготовки обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин и междисциплинарных курсов.

Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, имеют опыт работы в организациях соответствующей профессиональной сферы. Они получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировок в *профильных организациях* не реже 1 раза в 3 года.

К профильным организациям относятся *учреждения* социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм, дома народного творчества, организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, любительские творческие коллективы, досуговые формирования (объединения) и др.

Преподаватели осуществляют *художественно-творческую* деятельность в области создания произведений сценического искусства, а также *методическую* работу.

К *художественно-творческой деятельности* относятся публично представленные, опубликованные или имеющиеся в видеоматериалах спектакли, концертные программы и номера, театрализованные представления, а также мастер-классы, занятия на курсах повышения квалификации с творческим сопровождением, проекты и значимые мероприятия в области театрального искусства и др.

К *методической работе* преподавателей относятся разработка учебно-

программной документации, дидактических и наглядных материалов, подготовка учебно-методических и учебных пособий, открытых занятий и др.

### 5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, профессиональным модулям и видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемом на ее выполнение.

Важное значение в учебно-методическом и информационном обеспечении образовательного процесса имеет библиотека Колледжа.

Основными направлениями работы библиотеки являются:

- обеспечение образовательного процесса и самообразования обучающихся путем библиотечного и информационно-библиографического обслуживания;
- совершенствование традиционных и освоение новых библиотечных технологий;
- расширение *спектра* библиотечно-информационных услуг, повышение их качества на основе использования оргтехники и компьютеризации библиотечно-информационных процессов;
- комплектование книжного фонда в соответствии с потребностями образовательного процесса.

Состав и численность фонда библиотеки соответствуют требованиям ФГОС.

Каждый обучающийся обеспечен:

- доступом к базам данных и библиотечным фондам печатных и электронных изданий, формируемым по полному перечню дисциплин / модулей ППССЗ, видов практик, а также с учетом информационных потребностей пользователей библиотеки;

- доступом к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, в том числе изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает в себя официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по всем дисциплинам профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), входящему в профессиональные модули.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Для удовлетворения *информационных запросов* пользователей и обеспечения более полного доступа к различным информационным ресурсам в читальном зале оборудовано 4 автоматизированных рабочих места, позволяющих студентам самостоятельно работать с компьютером, с учебной и учебно-методической литературой на электронных носителях. Все компьютеры имеют доступ в сеть Интернет. Обучающиеся имеют возможность работать с программами *Word, Excel, CorelDRAW*.

На базе библиотеки колледжа действует *электронный читальный зал* Президентской библиотеки РФ им. Б.Н. Ельцина. Преподавателям и студентам колледжа обеспечен свободный доступ к национальному электронному ресурсу.

Информационное выполнение запросов происходит как с помощью традиционных карточных каталогов и картотек, так и электронного каталога в системе «ИРБИС». В библиотеке используются и периодически обновляются базы данных.

Базы данных (БД) предназначены для оперативного выполнения запросов, самостоятельного использования читателями, для создания списков новой литературы, списков литературы по специальностям для преподавателей, списков литературы для написания курсовых и дипломных работ студентов, выполнения справок, распечатки карточек для карточных каталогов и картотек и т.п.

Для сопровождения образовательного процесса в колледже имеется необходимый комплект лицензионных программных продуктов.

На официальном сайте Колледжа [colart29.ru](http://colart29.ru) представлены учебные и учебно-методические материалы для обучающихся.

### **5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Для реализации ППССЗ по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом - как по дисциплинам, так и профессиональным модулям: ПМ.01 *Художественно-творческая деятельность*, ПМ.02 *Педагогическая деятельность*, ПМ.03 *Организационно-управленческая деятельность*.

Образовательный процесс ведется в двух учебных корпусах. Все объекты собственности находятся в оперативном управлении колледжа. Общая площадь помещений колледжа – 6765,6 кв. м., из которых 6152 кв. м используется для организации и проведения учебного процесса.

Обучающиеся обеспечиваются:

– учебными аудиториями, оснащенными оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий, консультаций, проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, самостоятельной и воспитательной работы;

– доступом (удаленным доступом) к профессиональным базам данных и информационным системам в соответствии с рабочими программами дисциплин / модулей.

Все учебные кабинеты и аудитории оснащены учебной мебелью, оборудованием, техническими и наглядными средствами обучения. Наглядные пособия и раздаточный материал используется для проведения аудиторных, лекционных и практических занятий, для организации самостоятельной работы студентов.

В учебных аудиториях имеются компьютеры и мультимедийное оборудование для проведения занятий.

В колледже оборудованы звукозаписывающая студия, костюмерная и швейный цех.

Библиотека обеспечивает учебной, методической, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и другими информационными материалами учебно-воспитательный процесс. Библиотека оснащена необходимым оборудованием (книжные стеллажи, стеллажи для периодических изданий, библиотечные кафедры, каталожные шкафы и т.д.), техническими средствами и средствами автоматизации.

Возможности библиотеки используются для организации самостоятельной работы студентов. Реализация программ подготовки специалистов среднего звена обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Все преподаватели и студенты колледжа имеют доступ к контенту электронных библиотечных систем «Лань», «Юрайт».

Управление эксплуатацией зданий, оборудованием и другими материальными ресурсами колледжа осуществляется административно-хозяйственной службой. Проводятся мероприятия по подготовке зданий к учебному году, повышению безопасности и ресурсосбережению. В колледже обеспечены условия, необходимые для обучения: поддерживается нормальная температура в здании, осуществляется уборка всех помещений.

В помещениях колледжа ведется видеонаблюдение, установлена противопожарная сигнализация.

Минимально необходимый для реализации ППСЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

№ по порядку	Наименование кабинета
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики (компьютерный класс с выходом в сеть Интернет)
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Истории искусств и мировой культуры
6	Иностранного языка
7	Народного художественного творчества
8	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность»
9	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»
10	Сценической речи
11	Вокала
12	Для групповых практических занятий со сценической площадкой
13	Для индивидуальных занятий

14	Костюмерная
15	Гримерная
16	Концертный зал
17	Актный зал (малый концертный зал)
18	Спортивный зал
19	Тренажерный зал
20	Библиотека (с читальным залом) с выходом в сеть Интернет
21	Помещения для хранения театрального реквизита

Для занятий физической культурой имеется необходимый набор спортивного инвентаря, в том числе велотренажёр, беговая дорожка и другие тренажеры, теннисные столы, комплекты лыж.

Колледж проводит мероприятия по созданию физической доступности к месту обучения для студентов с ограниченными возможностями здоровья. Входы в учебные корпуса оборудованы кнопками вызова помощи для данной категории обучающихся. В колледже имеются тактильные таблички, пандусы, специальные стулья для инвалидов.

Официальный сайт колледжа оснащен версией для слабовидящих пользователей.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом - как по дисциплинам, так и профессиональным модулям в рамках образовательной программы по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (вид: Театральное творчество).

#### 5.4 Образовательные технологии, используемые при реализации ППССЗ

В учебном процессе при освоении студентами дисциплин и междисциплинарных курсов используются как традиционные методики обучения, так и современные компьютерные технологии.

##### 5.4.1 Методы и формы организации и реализации образовательного процесса

Методы и формы организации и реализации образовательного процесса в рамках освоения ППССЗ по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) направлены на обеспечение теоретической и практической подготовки обучающихся.

Используются такие виды *лекций*, как:

- вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине);
- подготовительная (готовящая студентов к более сложному материалу);
- интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала);
- установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы);
- междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала способствует формированию у студентов общих и профессиональных компетенций, личностных результатов, предусмотренных рабочей программой воспитания по специальности.

Основными активными формами обучения *профессиональным компетенциям* являются:

- *Практические занятия* по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам МДК 01.01 Организация и управление социально-культурной деятельностью, МДК.01.02 Организация культурно-досуговой деятельности, МДК.02.01 Основы

режиссерского и сценарного мастерства, МДК.02.02 Исполнительская подготовка.

- *Семинар* проходит в различных диалогических формах (дискуссия, деловая и ролевая игры, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждение результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

- *Реферат* является действенной формой учебно-исследовательской работы обучающихся. В реферате осуществляется анализ, обобщение и систематизация содержания изучаемых источников.

В колледже проводятся *научно-практические конференции*, на которых презентуются исследования студентов по актуальной тематике.

*Целью* конференций является активизация исследовательской деятельности студентов, стимулирование их личностного и профессионального роста.

Конференции призваны способствовать:

- формированию у студентов системного подхода к организации учебно-исследовательской работы в рамках образовательного процесса;
- актуализации интереса к истории Поморского Севера, Архангельского колледжа культуры как образовательного учреждения;
- развитию навыков самостоятельной работы в области учебно-исследовательской деятельности;
- формированию исследовательской культуры как важнейшей составляющей профессиональной деятельности;
- расширению личностного и профессионального кругозора.

Студенты могут привлекаться к исследовательской работе в рамках педагогических чтений, практикуются и другие формы активизации исследовательской работы: участие в форумах, семинарах, чтениях, конкурсах и проектах разного уровня.

Наряду с традиционными формами организации образовательного процесса, в колледже при реализации программ среднего профессионального образования (или их частей) могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий регулируется соответствующими нормативными документами федерального уровня и действующим в колледже Положением об электронной информационно-образовательной среде.

#### **5.4.2 Требования к организации практик при реализации ППССЗ**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Её проведение регламентируется нормативными документами как федерального, так и локального уровней.

Практика проводится концентрированно в несколько периодов.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие *виды практик*: учебная, производственная.

*Производственная практика* включает в себя этапы: практика (по профилю специальности) и преддипломная практика.

*Учебная практика* направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

*Производственная практика* представляет собой вид учебных занятий, ориентированных на профессионально-практическую подготовку и защиту дипломного проекта (работы).

*Практика (по профилю специальности)* направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций и приобретение практического опыта.

*Производственная практика* проводится в организациях и учреждениях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся по виду «Театральное творчество».

Базами производственной (педагогической) практики являются организации дополнительного образования, детские школы искусств, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации и др.

*Производственная практика* организуется на основе двусторонних договоров Колледжа с учреждениями культуры, образования, дополнительного образования детей г. Архангельска, муниципальных образований Архангельской области и другими организациями независимо от форм собственности.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определены в их рабочих программах.

*Промежуточная аттестация* по учебной и производственной практикам проводится в форме зачетов / дифференцированных зачетов.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

*Распределение учебной и производственной практики (по профилю специальности) по профессиональным модулям и формы промежуточной аттестации представлены в таблице:*

Наименование ПМ	Наименование вида практики	Курс/семестр; Количество часов/неделя	Форма промежуточной аттестации
ПМ.01 Художественно-творческая деятельность	УП.01 Учебная практика	1 курс/ 2 семестр - 36ч. (1 неделя); 2 курс/ 3 семестр - 36ч. (1 неделя)	Зачет Д/зачет
	ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности/ исполнительская)	3 курс/ 6 семестр - 108ч. (3 недели)	Д/зачет
ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)	4 курс/ 8 семестр – 108ч. (3 недели) может проводиться в колледже	Д/зачет (к)
ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)	4 курс/ 8 семестр - 36ч. (1 неделя)	Д/зачет (к)

**Примечание:** Д/зачет - дифференцированный зачет;  
Д/зачет (к) – дифференцированный зачет (комплексный)

**Производственная (преддипломная) практика** проводится непрерывно после освоения обучающимися программ учебной практики и производственной практики (по профилю специальности) в течение 3-х недель (108 ч.) в 8 семестре.

*Производственная (преддипломная) практика* призвана продемонстрировать готовность выпускника к государственной итоговой аттестации и дальнейшей профессиональной деятельности.

### **5.5 Организация образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Организация образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях колледжа осуществляется на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 464); ФГОС СПО по программам подготовки специалистов среднего звена, локальных актов колледжа: Положения о правилах приёма в колледж, Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся, Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации.

В колледже создаются специальные условия для получения образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG);
- размещение в доступных для учащихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий;
- присутствие ассистента, оказывающего учащемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

б) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной;
- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

в) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- обеспечение беспрепятственного доступа учащихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах численностью до 15 человек.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья им предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья колледжем обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

Государственная социальная стипендия назначается в первоочередном порядке следующим категориям обучающихся:



- детям - инвалидам, инвалидам I и II групп, инвалидам с детства;
- обучающимся, являющимся инвалидами вследствие военной травмы или заболеваний, полученных в период прохождения военной службы.

## **VI. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППСЗ**

### **6.1 Виды контроля успеваемости**

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (по видам) углублённой подготовки оценка качества освоения обучающимися ППСЗ включает текущий *контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию* обучающихся.

Нормативно-методическое осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762).

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников Колледжа осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, междисциплинарных курсов, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения военной службы.

*Текущий контроль* по изученным темам дисциплин и междисциплинарных курсов проводится за счет времени обязательной учебной нагрузки.

В качестве средств *текущего контроля* знаний и умений используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ, семинары, отчеты по выполненным практическим работам и др. с применением фонда оценочных средств (ФОС).

*Текущий контроль* знаний по учебным дисциплинам осуществляется систематически. Преподаватели самостоятельно устанавливают периодичность, разрабатывают конкретные формы и процедуры *текущего контроля* знаний и умений по дисциплинам и профессиональным модулям.

*Данный вид контроля* предполагает проверку знаний, умений и навыков обучающихся, анализ уровня освоения ими учебного материала и соответствия требованиям, предъявляемым ФГОС, выявление ошибок, допущенных обучающимися, и последующую работу по их устранению.

Результаты *текущего контроля* знаний являются основанием для допуска обучающихся к *промежуточной аттестации*.

Конкретные формы и процедуры промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по каждой дисциплине, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям разрабатываются преподавателями и доводятся до сведения обучающихся в течение *первых двух* месяцев от начала обучения.

*Промежуточная аттестация* осуществляется в период экзаменационных сессий.

Формами промежуточной аттестации являются *зачёты, дифференцированные зачёты, экзамены*.

*Промежуточная аттестация в форме зачета / дифференцированного зачета* проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК, ПМ, практики.

*Промежуточная аттестация в форме экзамена, комплексного экзамена, экзамена*

(квалификационного) проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Количество экзаменов в ходе промежуточной аттестации студентов не должно превышать **8** экзаменов в учебном году, а количество зачетов (в т.ч. дифференцированных) - **10**. В указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура», которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году.

Учебным планом предусмотрено проведение *комплексных экзаменов / дифференцированных зачетов* по междисциплинарным курсам, разделам МДК, а также экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям (к – комплексный):

Курс	Семестр	Наименование дисциплин, МДК, элементов МДК, профессиональных модулей
2	4	<b>Экзамен (к)</b> МДК.01.02. Исполнительская подготовка (Актерское мастерство; Грим)
3	6	<b>Экзамен (к)</b> МДК.01.01 Мастерство режиссера (Режиссура; Основы сценографии и светозвукорежиссуры; Музыкальное оформление спектакля)
4	8	<b>Экзамен (к)</b> МДК.01.01 Мастерство режиссера; МДК.01.02. Исполнительская подготовка
		<b>Экзамен (к)</b> МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
		<b>Экзамен (квалификационный)</b> по профессиональным модулям: ПМ.01 Художественно-творческая деятельность; ПМ.02 Педагогическая деятельность; ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность
4	8	<b>Зачет (дифференцированный)(к):</b> Актерское мастерство; Сценическая практика (МДК.01.02 Исполнительская подготовка)

*Экзамен квалификационный* проводится по завершении программы каждого профессионального модуля.

*Экзамен (квалификационный)* проверяет готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и сформированность у него профессиональных (ПК) и общих компетенций (ОК). Итогом проверки является решение: «вид профессиональной деятельности освоен, / не освоен».

Экзамен (квалификационный) проводится в 8 семестре в период экзаменационной сессии (промежуточной аттестации) и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Комплексный экзамен (квалификационный) по профессиональным модулям проводится в форме защиты портфолио. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и предусмотренных практик.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ППССЗ в ходе *промежуточной аттестации* создаются *фонды оценочных средств* (ФОС), позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Подготовка обучающихся обеспечивается взаимодействием Колледжа с организациями, выступающими для студентов и выпускников в качестве работодателей, по следующим направлениям:

- 1) Участие представителей работодателей в образовательном процессе:
  - формирование вариативной части циклов реализуемых ППССЗ;
  - согласование ППССЗ;
  - руководство практикой.
- 2) Участие представителей работодателей в оценке качества образования:
  - оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций руководителей практики от организации;
  - оценка освоения общих и профессиональных компетенций при выполнении функций членов комиссий для проведения экзаменов (квалификационных);
  - рецензирование дипломных проектов (работ);
  - работа в составе ГЭК.

Направления взаимодействия Колледжа как образовательного учреждения и работодателей обусловлены выполнением требований ФГОС СПО к условиям реализации и оценке качества освоения ППССЗ в ходе учебного процесса.

## 6.2 Фонды оценочных средств

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы *фонды оценочных средств* (ФОС) по дисциплинам и профессиональным модулям, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

*Фонды оценочных средств* являются составной частью рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Фонды оценочных средств адекватны требованиям ФГОС по специальности 51.02.01. *Народное художественное творчество* (Вид: Театральное творчество) углублённой подготовки, их содержание разработано в соответствии с учебным планом.

## 6.3 Государственная итоговая аттестация в рамках ППССЗ

Программа *государственной итоговой аттестации* (ГИА) разрабатывается Колледжем ежегодно в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762); Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800); требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.01. *Народное художественное творчество* (по видам) от 27.10.2014г. № 1382.

*Целью* государственной итоговой аттестации (ГИА) является выявление соответствия результатов освоения обучающимися ППССЗ требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

*Государственная итоговая аттестация* включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта (работы) – 2 недели (подготовка – 1 нед., защита – 1 нед.);

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя.

*Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается предметной (цикловой) комиссией по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (Вид: Театральное творчество) и утверждается директором Колледжа.*

Обязательное требование к дипломному проекту (работе) – соответствие тематики работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом по специальности.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план в рамках ППССЗ.

Программа государственной итоговой аттестации, а также критерии оценки умений, знаний и компетенций доводятся до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день проведения экзамена после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

### **6.3.1 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»**

В ходе подготовки к государственной итоговой аттестации и при её прохождении выпускник, которому присваивается квалификация *«Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель»*, должен продемонстрировать в области **педагогической деятельности**

#### **практический опыт:**

- работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;
- работы с учебно-методической документацией;
- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

#### **умение:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
- пользоваться специальной литературой, делать её педагогический анализ;
- общаться и работать с людьми разного возраста;
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;
- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

#### **знание:**

-основных понятий психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

-закономерностей психического развития человека, его возрастных и индивидуальных особенностей;

-методов психологической диагностики личности;

-понятий: этнопсихология, национальный характер;

-особенностей детской и подростковой психологии;

-особенностей психологии художественного творчества, связи интуиции и творчества;

-основных понятий педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);

-этапов истории педагогики;

-роли семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

-понятий о дидактике и методике преподавания, целях, задачах, содержании и формах педагогического процесса, средствах обучения;

-требованиях к личности педагога;

-закономерностях межличностных и внутри групповых отношений, нормах делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

-методических основ организации и планирования учебно-образовательного процесса;

-принципах формирования репертуара;

-методах работы с творческим коллективом;

-методиках проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

-порядке ведения учебно-методической документации.

На подготовку к ответу на государственном экзамене по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**» студенту отводится 1 час, на ответ- 30 минут.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья.

Перечень наглядных пособий, справочных материалов, нормативных документов, разрешенных к использованию на государственном экзамене:

– опорные таблицы, схемы по педагогике и психологии, разработанные преподавателями колледжа;

– календарно-тематические планы, годовой план работы творческого коллектива, образовательные программы ДШИ, репертуарные планы любительских творческих (театральных) коллективов;

– отчет по педагогической практике и другие материалы, предусмотренные *Программой государственной итоговой аттестации.*

### **Критерии оценки:**

«**ОТЛИЧНО**» ставится, если *экзаменуемый* продемонстрировал:

– последовательное, структурированное и аргументированное изложение материала;

– осмысленное владение материалом и специальной терминологией;

– умение применять теоретические знания для решения практических задач;

– выразительную, правильную в лексическом, синтаксическом и стилистическом отношении речь;

– уверенность и глубокие знания при ответах на поставленные членами ГЭК вопросы.

«ХОРОШО» ставится, если *экзаменуемый* продемонстрировал:

- грамотное, аргументированное изложение материала;
- осмысленное владение специальной терминологией;
- умение применять теоретические знания для решения практических задач;
- выразительную и правильную речь;
- некоторые недочеты при структурировании материала и /или неточности при ответе на дополнительные вопросы членов ГЭК.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится в случае, если:

- студент недостаточно полно раскрыл суть вопросов, сформулированных в билете;
- испытал затруднения с аргументацией к основным положениям ответа;
- допустил неточности в использовании понятийного аппарата;
- изложил теоретический и практический материал с некоторым нарушением причинно-следственных связей;
- неуверенно ответил на поставленные членами ГЭК вопросы.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится в случае, если:

- экзаменуемый не смог раскрыть сути вопросов, сформулированных в билете;
- продемонстрировал разрозненные, бессистемные знания;
- не сумел использовать теоретический материал для решения практических задач;
- отказался отвечать.

### 6.3.2 Дипломный проект (работа)

Подготовка дипломного проекта (работы) (постановка спектакля, фрагмента спектакля, драматургического отрывка, инсценировки, музыкально-литературной композиции, театрализованного действия и др.) осуществляется студентом под руководством преподавателя.

Тематика дипломных проектов (работ) «Показ и защита творческой работы» должна соответствовать содержанию профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность».

Структура дипломного проекта (работы) состоит из *двух частей*: теоретической и практической.

Практическая часть *дипломного проекта (работы)*, являющаяся продуктом творческой деятельности, может быть представлена членам Государственной экзаменационной комиссии до завершения полного курса обучения по программе подготовки специалистов среднего звена. Она может быть выполнена и представлена как в Колледже, так и в учреждении (организации) – например, в ходе прохождения производственной практики.

Процедура защиты дипломного проекта (работы) включает доклад (выступление) студента (не более 15 минут), чтение отзыва руководителя и отзыва стороннего рецензента, вопросы членов Государственной комиссии и ответы студента.

Во время защиты студент должен использовать мультимедийную презентацию, отражающую этапы подготовки и результаты реализации творческой работы, и видеозапись наиболее выразительных фрагментов.

Структура теоретической части дипломного проекта (работы) определяется *Программой* государственной итоговой аттестации.

В ходе подготовки к Государственной итоговой аттестации и при её прохождении выпускник, которому присваивается квалификация «*Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель*», должен продемонстрировать в области **художественно-творческой деятельности**

**практический опыт:**

- организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;
  - художественно-технического оформления театральной постановки;
  - обучения участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

**умение:**

- анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку;
- проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля;
- разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию;
- работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности;
- проводить психофизический тренинг и работать с актёром над речью;
- выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия;
- применять двигательные навыки и умения в актерской работе;
- находить и использовать пластическую характеристику образа;
- осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения;
- изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит;
- использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;
- проводить занятия по актёрскому мастерству, сценической речи сценическому движению;

**знание:**

- теории, практики и методики театральной режиссуры;
- выразительных средств режиссуры и художественных компонентов спектакля;
- системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского;
- закономерностей произношения в современном русском языке, специфики работы над различными литературными жанрами;
- законов движения на сцене и законов управления аппаратом воплощения, особенностей стиливого поведения и правил этикета;
- устройства сцены, механизмов, оборудования и осветительной техники сцены, основных принципов художественного и оформления;
- истории гримировального искусства, технических средств гримирования, видов и техники грима;
- принципов построения урока актерского мастерства, сценической речи, сценического движения.

**Критерии оценки дипломного проекта (работы):**

При определении оценки за дипломный проект (работу) государственная экзаменационная комиссия учитывает:

- художественный уровень постановки практической части дипломного проекта (работы);
- качество доклада выпускника (защита творческого замысла и воплощения спектакля / его фрагмента);
- отзыв руководителя;
- отзыв рецензента;
- аргументированность ответов студента на вопросы членов комиссии.

«**ОТЛИЧНО**» выставляется, если:

- студент глубоко и полно владеет содержанием представляемого материала,
- осмысленно и грамотно использует специальную терминологию в теоретическом и практическом контексте;

- умеет связывать теорию с практикой в области художественно-творческой деятельности;
- раскрывает сущность режиссерского замысла и обосновывает этапы его воплощения, аргументирует свои суждения;
- использует во время доклада мультимедийную презентацию, соответствующую логике защиты - как в содержательной части, так и визуальной;
- уверенно отвечает на поставленные членами ГЭК вопросы;
- работа соответствует предъявляемым требованиям к оформлению.

**«ХОРОШО»** выставляется, если:

- студент достаточно полно владеет содержанием учебного материала и ориентируется в нем;
- владеет понятийным аппаратом в достаточной степени;
- раскрывает сущность режиссерского замысла и обосновывает последовательность его воплощения;
- осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает материал; использует во время доклада мультимедийную презентацию;
- в отзывах на дипломный проект (работу) руководителя и рецензента имеются несущественные замечания; в оформлении работы допущены незначительные ошибки.

**«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется, если:

- студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач;
- недостаточно аргументированно обосновывает свои суждения;
- мультимедийная презентация отражает общие просчеты в структуре защиты дипломного проекта (работы);
- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию и оформлению работы;
- в ходе защиты студент проявляет неуверенность при ответах на заданные членами ГЭК вопросы;

**«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется, если:

- студент демонстрирует разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделить главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может решать практические задачи;
- работа не содержит выводов либо они носят декларативный характер;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания, касающиеся содержания творческой работы, её интерпретации, воплощения замысла;
- в ходе защиты студент не может ответить на поставленные членами ГЭК вопросы;
- в оформлении работы допущены существенные ошибки и др.

При успешном завершении обучения выпускникам выдаются дипломы государственного образца.

#### **6.4 Государственная итоговая аттестация для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится в колледже с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускни-



ков (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Выпускники или их родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

## **VII. Характеристика среды Колледжа, обеспечивающая формирование общих и профессиональных компетенций выпускников**

### **7.1 Образовательная, информационная и воспитательная среда Колледжа**

Стратегия развития колледжа как образовательного учреждения определяется его *миссией*, которая видится в подготовке квалифицированных специалистов для отрасли культуры Архангельской области.

Выпускники Колледжа конкурентоспособны на рынке труда, ориентируются в смежных областях деятельности, способны к эффективной работе по специальности, готовы к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Процесс формирования кадрового ресурса для отраслевого сектора рынка труда, с одной стороны, предполагает расширение спектра образовательных услуг населению, а с другой – повышение эффективности и качества обучения на уровне современных требований, обусловленных законом «Об образовании в Российской Федерации», государственными образовательными стандартами и другими нормативно-правовыми документами, действующими в системе СПО.

Единая учебно-воспитательная среда, созданная в Колледже, способствует профессиональному и личностному развитию студентов, их самоопределению и самореализации.

В рамках федерального проекта колледже введена должность «советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями». Советник организует воспитательную работу, обеспечивая взаимодействие участников образовательных отношений с различными социальными институтами (советами профилактики, методическими объединениями классных руководителей, детскими и молодежными общественными объединениями, родительскими комитетами), осуществляют индивидуальную работу с обучающимися и родителями (законными представителями).

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с требованиями рабочей Программы воспитания в рамках специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество) углубленной подготовки, утвержденной приказом директора колледжа (*Приложение 4*).

Все воспитательные мероприятия осуществляются в соответствии со следующими модулями:

- Образовательная деятельность;
- Кураторство и наставничество;
- Ключевые дела колледжа (основные воспитательные мероприятия);
- Организация предметно-пространственной среды;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Студенческое самоуправление;
- Профилактика и безопасность;
- Социальное партнерство и участие работодателей;
- Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство.

В ходе реализации Программы воспитания формируются личностные результаты обучающихся, а также личностные результаты (ЛР), определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности (в соответствии с кодами Программы).

Вопросы организации воспитательной работы в Колледже курирует коллегиальный орган - Совет классных руководителей. Он осуществляет деятельность в соответствии с Положением о совете классных руководителей в Архангельском колледже культуры и искусства.

Классные руководители систематически информируют родителей (законных представителей) о результатах обучения студентов. Проводятся родительские собрания (общеколледжные, в учебных группах). Регулярно проходят встречи администрации, классных руководителей и преподавателей с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам организации учебного процесса, посещаемости, успеваемости, воспитания.

Работа по социальной защите *студентов, имеющих статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей* организована в соответствии с ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» от 26.12.1996 г. № 159-ФЗ, действующим законодательством РФ и Архангельской области.

В колледже проводится индивидуальная работа с данной категорией обучающихся по следующим направлениям:

- сотрудничество с опекунами по вопросам защиты прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- контроль материального положения обучающихся, условий их проживания в общежитии;
- контроль расходования денежных средств на приобретение одежды и канцелярских товаров;
- временное устройство несовершеннолетних студентов в период каникул;
- контроль состояния закрепленного жилья;
- работа с личными делами;
- взаимодействие с органами опеки по вопросам исследования закрепленного жилья за детьми, имеющими статус детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- работа с отделами опеки и попечительства муниципальных образований по закреплению жилья;
- сотрудничество с медико-психологическими центрами города с целью оказания психологической поддержки для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Все обучающиеся *из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей*, получают *денежные средства*: социальную стипендию, средства на питание, проезд, канцелярские принадлежности, одежду. В качестве дополнительных средств поддержки обучающимся оказывается материальная помощь.

В колледже ведется работа по подготовке данной категории обучающихся к самостоятельной жизни, оказывается помощь в трудоустройстве. Колледж взаимодействует с социальными педагогами детских домов, специалистами отделов управления по вопросам семьи, опеки и попечительства администраций муниципальных образований.

На официальном сайте колледжа <http://www.colart29.ru/>, в группах в социальных сетях «ВКонтакте» <https://vk.com/colart>, «Одноклассники» <https://ok.ru/group/70000001267127> постоянно размещается и обновляется важная информация для обучающихся.

На первом этаже колледжа также находится информационный стенд.

Активное участие в осуществлении воспитательной работы и реализации ее основных направлений принимает **библиотека колледжа**.

Тематические выставки организуются в соответствии с учебными планами и направлениями работы колледжа, приурочиваются к юбилейным и памятным датам, политическим и культурным событиям в мире, России и Архангельской области, иногда служат дополнением к культурно-массовым мероприятиям.

Библиотека занимается формированием информационной культуры обучающихся (участие в неделе первокурсников, проведение библиографических уроков, обзоров, викторин и др.), оказывает информационную поддержку образовательному процессу.

Социокультурная среда колледжа способствует формированию общих и профессиональных компетенций, развитию и социализации личности, сохранению здоровья обучающихся.

## **7.2 Социально-бытовые условия обучающихся**

По результатам промежуточной аттестации обучающимся, успевающим на «хорошо» и «отлично», назначается *академическая стипендия*.

Государственная социальная стипендия назначается категориям обучающихся, указанным в ч.5 ст.36 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012.

Иногородние студенты колледжа проживают в благоустроенном общежитии Архангельского музыкального колледжа. Условия проживания - комнаты на 2-3-х человек в блоках из восьми комнат (одна комната предназначена для занятий), есть отдельный санузел и кухня с двумя электрическими плитами. В общежитии имеются душевая комната, дополнительная комната для занятий, актовый зал, гладильная и сушильные комнаты.

Классные руководители посещают студентов в общежитии в соответствии с графиком. Администрация, преподаватели, классные руководители взаимодействуют с заведующей общежитием и другим персоналом по всем вопросам, касающимся организации студенческого быта и поведения за пределами образовательного учреждения. Социально-бытовые условия проживания в общежитии и другие вопросы обсуждаются на заседаниях Совета классных руководителей.

Питание студентов осуществляется в буфете, расположенном в учебном корпусе по адресу: Троицкий проспект, 95 (часы работы - в будние дни: с 10.00 до 17.00, в субботу: с 10.00 до 15.00), и кафе, расположенном по адресу: Троицкий проспект, 93.

Администрация проводит работу по вопросам улучшения ассортимента и наличия доступного по цене перечня блюд. В буфете проведен ремонт, обновлен интерьер.

Медицинское обслуживание студентов осуществляют ГБУЗ АО «Архангельская городская поликлиника № 1» и ГБУЗ АО «Архангельская городская детская поликлиника».

Матрица соответствий компетенций учебным дисциплинам и профессиональным модулям

Общие компетенции												
Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	Код компетенции, содержание компетенции ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Код компетенции, содержание компетенции ОК.2.Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Код компетенции, содержание компетенции ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Код компетенции, содержание компетенции ОК.4.Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Код компетенции, содержание компетенции ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Код компетенции, содержание компетенции ОК.6.Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством	Код компетенции, содержание компетенции ОК.7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Код компетенции, содержание компетенции ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Код компетенции, содержание компетенции ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Код компетенции, содержание компетенции ОК.10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности	Код компетенции, содержание компетенции ОК.11. ОК.10. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности	
1. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл												
Обязательная часть												
Основы философии	+	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	
История	+	-	+	+	-	+	+	+	-	-	-	
Психология общения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	

Иностранный язык	-	-	-	+	+	+	-	+	+	-	-
Физическая культура	-	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-
Вариативная часть											
История	+	-	+	+	-	+		+	-	-	-
Физическая культура	-	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-
2. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл											
Обязательная часть											
Информационные технологии	-	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Экологические основы природопользования	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Вариативная часть											
Информационные технологии	-	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
3. Профессиональный учебный цикл											
Обязательная часть											
Общепрофессиональные дисциплины											
Народное художественное творчество	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
История отечественной культуры	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Литература (отечественная и зарубежная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-

Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Профессиональные модули</b>											
<b>Профессиональный модуль</b> Художественно-творческая деятельность	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Междисциплинарные курсы</b> (вид: Театральное творчество)											
Мастерство режиссера	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Исполнительская подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Междисциплинарные курсы</b> (вид: Хореографическое творчество)											
Композиция и постановка танца	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Хореографическая подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Профессиональный модуль</b> Педагогическая деятельность	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Междисциплинарные курсы</b>											

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Профессиональный модуль</b> Организационно-управленческая деятельность											
<b>Междисциплинарные курсы</b>											
Основы управленческой деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Вариативная часть											
Общепрофессиональные дисциплины											
Литература (отечественная и зарубежная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Основы информационной культуры	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-	-
<b>Профессиональные модули</b>											
<b>Профессиональный модуль</b> Художественно-творческая деятельность											



<b>Междисциплинарные курсы (вид: Театральное творчество)</b>												
Мастерство режиссера	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Исполнительская подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Междисциплинарные курсы (вид: Хореографическое творчество)</b>												
Композиция и постановка танца	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Хореографическая подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Профессиональный модуль Педагогическая деятельность</b>												
<b>Междисциплинарные курсы</b>												
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
<b>Профессиональный модуль</b>												

Организационно-управленческая деятельность												
Междисциплинарные курсы												
Основы управленческой деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	
4. Раздел												
Практика												
Учебная практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	
Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	
Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	
Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	

Профессиональные компетенции

	Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, меж-дисциплинарных курсов
ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-1)
ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-2)
ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-3)
ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-4)
ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-5)
ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-6)
ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-7)
ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 2.4. Пользоваться учебно- методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)
ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-п)

1. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Обязательная часть																		
Основы философии	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
История	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Психология общения	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-	
Иностранный язык	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	
Физическая культура	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Вариативная часть																		
История	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Физическая культура	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
2. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл																		
Обязательная часть																		
Информационные технологии	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+
Экологические основы природопользования	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-
Вариативная часть																		
Информационные технологии	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+
3. Профессиональный учебный цикл																		

Обязательная часть																	
Общепрофессиональные дисциплины																	
Народное художественное творчество	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+	-	-	-	-
История отечественной культуры	-	-	+	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
Литература (отечественная и зарубежная)	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Профессиональные модули																	
<b>Профессиональный модуль</b> Художественно-творческая деятельность																	
<b>Междисциплинарные курсы</b> (вид: Театральное творчество)																	
Мастерство режиссера	+	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Исполнительская подготовка	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Теоретическая подготовка	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Междисциплинарные курсы (вид: Хореографическое творчество)</b>																	
Композиция и постановка танца	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Хореографическая подготовка	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Профессиональный модуль Педагогическая деятельность</b>																	
<b>Междисциплинарные курсы</b>																	
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-
<b>Профессиональный модуль Организационно-управленческая</b>																	

деятельность																		
<b>Междисциплинарные курсы</b>																		
Основы управленческой деятельности	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+
Вариативная часть																		
Общепрофессиональные дисциплины																		
Литература (отечественная и зарубежная)	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Основы информационной культуры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+
Профессиональные модули																		
<b>Профессиональный модуль</b> Художественно-творческая деятельность																		
<b>Междисциплинарные курсы</b> (вид: Театральное творчество)																		
Мастерство режиссера	+	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Исполнительская	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

подготовка																	
Теоретическая подготовка	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Междисциплинарные курсы (вид: Хореографическое творчество)</b>																	
Композиция и постановка танца	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Хореографическая подготовка	+	+	-	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Профессиональный модуль Педагогическая деятельность</b>																	
<b>Междисциплинарные курсы</b>																	
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-
<b>Профессиональный модуль Организационно-</b>																	



управленческая деятельность																		
<b>Междисциплинарные курсы</b>																		
Основы управленческой деятельности	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		+	+	+	+
<b>4. Раздел</b>																		
Практика																		
Учебная практика	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-
Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Министерство культуры Архангельской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры  
\_\_\_\_\_ О.Н.Захарова  
29 августа 2018г.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования  
(программы подготовки специалистов среднего звена)

государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Архангельской области

«Архангельский колледж культуры и искусства»

по специальности среднего профессионального образования

#### **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Вид: Театральное творчество

по программе углубленной подготовки

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования: гуманитарный

Укрупненная группа: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

(с изменениями от 25.06.2021г.)



### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежут. аттестации (аспред. по семестр)		Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
						всего	в т. ч.				1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 15 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 12 нед.
лекций	практ. занят.	курсовых работ	индивидуальных															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1148</b>	<b>256</b>			<b>357</b>	<b>440</b>	<b>165</b>	<b>276</b>	<b>128</b>	<b>38</b>		
<b>ОД.01.</b>	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>520</b>	<b>236</b>			<b>221</b>	<b>308</b>	<b>135</b>	<b>92</b>				
ОД.01.01.	Иностранный язык		4/ДЗ	197	66	131		131			34	44	30	23				
ОД.01.02.	Обществознание		4/ДЗ	114	38	76	76						30	46				
ОД.01.03.	Математика и информатика	3		137	46	91	64	27			17	44	30					
ОД.01.04.	Естествознание		2/ДЗ	117	39	78	78				34	44						
ОД.01.05.	География		4/ДЗ	80	27	53	53						30	23				
ОД.01.06.	Физическая культура		1-2/3	117	39	78		78			34	44						
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		2/ДЗ	117	39	78	78				34	44						
ОД.01.08.	Русский язык	3		140	47	93	93				34	44	15					
ОД.01.09.	Литература	2		117	39	78	78				34	44						
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>628</b>	<b>20</b>			<b>136</b>	<b>132</b>	<b>30</b>	<b>184</b>	<b>128</b>	<b>38</b>		
ОД.02.01.	История мировой культуры	2		176	59	117	117				51	66						
ОД.02.02.	История		2/ДЗ	175	58	117	117				51	66						
ОД.02.03.	Отечественная литература	4		183	61	122	122						30	92				
ОД.02.04.	Народная художественная культура		5/ДЗ	117	39	78	78							46	32			
ОД.02.05.	История искусства	6		222	74	148	148							46	64	38		
ОД.02.06.	Основы этнографии		1/ДЗ	51	17	34	34				34							
ОД.02.07.	Культура речи		5/ДЗ	48	16	32	12	20							32			
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>739</b>	<b>246</b>	<b>493</b>	<b>143</b>	<b>350</b>					<b>60</b>	<b>69</b>	<b>80</b>	<b>76</b>	<b>160</b>	<b>48</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	7		56	8	48	48										48	
ОГСЭ.02.	История		4/ДЗ	61	8	53	53						30	23				
ОГСЭ.03.	Психология общения		7/ДЗ	56	8	48	42	6									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	8		162	20	142		142						48	38	32	24	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		3/3-8/3	404	202	202		202					30	46	32	38	32	24



ПМ.02	Педагогическая деятельность	8к		619	170	449	237	192	20				46	32	95	96	180		
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5,8к		276	92	184	148	36					46	32	38	32	36		
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8к		235	78	157	89	48	20						57	64	36		
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)		8/ДЗ к	108		108		108									108		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	8к		345	103	242	118	124						32	38	64	108		
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	8		309	103	206	118	88						32	38	64	72		
	Социально-культурная деятельность	6		105	35	70	50	20						32	38				
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы		8ДЗ	102	34	68	48	20								32	36		
	Информационное и правовое обеспечение профессиональной деятельности		8/ДЗ	102	34	68	20	48								32	36		
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)		8/ДЗ к	36		36		36									36		
	<b>Всего</b>			<b>7884</b>	<b>2520</b>	<b>5364</b>	<b>2453</b>	<b>2608</b>	<b>40</b>	<b>263</b>	<b>612</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>792</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						3нед.										3нед.		
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация						3нед.										3нед.		
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						1нед.										1нед.		
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы						1нед.										1нед.		
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»						1нед.										1нед.		
Консультации - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год							Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов				612	792	540	828	576	684	576	432
Государственная итоговая аттестация								Учебной практики				0	36	36	0	0	0	0	0
1.Программа углубленной подготовки								Производственной практики/преддипломной				0	0	0	0	0	108	0	144/ 3нед.
1.1.Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы (дипломного проекта):								Промежуточная аттестация (нед)				0	2	1	2	1	2	1	2
Подготовка выпускной квалификационной работы с 08 июня по 14 июня (1 нед.)								Экзаменов (в т.ч. квалификационных)				0	3	2	4	2	5	1	6
Защита выпускной квалификационной работы с 15 июня по 21 июня (1 нед.)								Зачётов (в т.ч. дифференцированных)				3	4	1	7	2	4	2	8
1.2.Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» с 22 июня по 28июня (1 нед.)																			

Министерство культуры Архангельской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа культуры  
\_\_\_\_\_ О.Н.Захарова  
25 июня 2021г.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования  
(программы подготовки специалистов среднего звена)  
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

Архангельской области

«Архангельский колледж культуры и искусства»

по специальности среднего профессионального образования

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Вид: Театральное творчество

по программе углубленной подготовки

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования: гуманитарный

Укрупненная группа: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

С изменениями от 1 сентября 2023г.





### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежут. аттестации (аспред. по семестр)		Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам							
		экзаменов	зачетов	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
						всего	в т. ч.				1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 15 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 19 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 12 нед.
							лекций	практ. занят.	курсовых работ	индивидуальн								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1094</b>	<b>310</b>			<b>357</b>	<b>440</b>	<b>165</b>	<b>276</b>	<b>128</b>	<b>38</b>		
<b>ОД.01.</b>	<b>Учебные дисциплины</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>466</b>	<b>290</b>			<b>221</b>	<b>308</b>	<b>135</b>	<b>92</b>				
ОД.01.01.	Иностранный язык		4/ДЗ	171	57	114		114			17	44	30	23				
ОД.01.02.	Обществознание		4/ДЗ	114	38	76	76						30	46				
ОД.01.03.	Математика и информатика	3		137	46	91	64	27			17	44	30					
ОД.01.04.	Естествознание		3/ДЗ	88	29	59	59					44	15					
ОД.01.05.	География		1/ДЗ	51	17	34	22	12			34							
ОД.01.06.	Физическая культура		1-2/3	117	39	78		78			34	44						
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		2/ДЗ	117	39	78	78				34	44						
ОД.01.08.	Русский язык	3		114	38	76	34	42			17	44	15					
ОД.01.09.	Литература	2		117	39	78	78				34	44						
ОД.01.10.	Родная литература		1ДЗ	51	17	34	29	5			34							
ОД.01.11.	Астрономия		4ДЗ	57	19	38	26	12					15	23				
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>628</b>	<b>20</b>			<b>136</b>	<b>132</b>	<b>30</b>	<b>184</b>	<b>128</b>	<b>38</b>		
ОД.02.01.	История мировой культуры	2		176	59	117	117				51	66						
ОД.02.02.	История	2		175	58	117	117				51	66						
ОД.02.03.	Отечественная литература	4		183	61	122	122						30	92				
ОД.02.04.	Народная художественная культура		5/ДЗ	117	39	78	78							46	32			
ОД.02.05.	История искусства	6		222	74	148	148							46	64	38		
ОД.02.06.	Основы этнографии		1/ДЗ	51	17	34	34				34							
ОД.02.07.	Культура речи		5/ДЗ	48	16	32	12	20							32			
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>739</b>	<b>246</b>	<b>493</b>	<b>143</b>	<b>350</b>					<b>60</b>	<b>69</b>	<b>80</b>	<b>76</b>	<b>160</b>	<b>48</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	7		56	8	48	48										48	
ОГСЭ.02.	История		4/ДЗ	61	8	53	53						30	23				

ОГСЭ.03.	Психология общения		7/ДЗ	56	8	48	42	6								48		
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	8		162	20	142		142						48	38	32	24	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		3/3-8/3	404	202	202		202				30	46	32	38	32	24	
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>			<b>117</b>	<b>39</b>	<b>78</b>	<b>34</b>	<b>44</b>			<b>34</b>					<b>32</b>	<b>12</b>	
ЕН.01.	Информационные технологии		8/ДЗ	66	22	44		44								32	12	
ЕН.0.2	Экологические основы природопользования		1/ДЗ	51	17	34	34			34								
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>4922</b>	<b>1533</b>	<b>3389</b>	<b>1128</b>	<b>1958</b>	<b>40</b>	<b>263</b>	<b>221</b>	<b>388</b>	<b>351</b>	<b>483</b>	<b>368</b>	<b>678</b>	<b>384</b>	<b>516</b>
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			<b>522</b>	<b>174</b>	<b>348</b>	<b>266</b>	<b>82</b>					<b>30</b>	<b>46</b>	<b>64</b>	<b>152</b>	<b>32</b>	<b>24</b>
ОП.01.	Народное художественное творчество		8/ДЗ	141	47	94	74	20								38	32	24
ОП.02.	История отечественной культуры	4		114	38	76	76					30	46					
ОП.03.	Литература (отечественная и зарубежная)	6		105	35	70	70							32	38			
ОП.04.	Безопасность жизнедеятельности		6/ДЗ	105	35	70	22	48							32	38		
ОП.05.	Основы информационной культуры		6/ДЗ	57	19	38	24	14								38		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>4400</b>	<b>1359</b>	<b>3041</b>	<b>862</b>	<b>1876</b>	<b>40</b>	<b>263</b>	<b>221</b>	<b>388</b>	<b>321</b>	<b>437</b>	<b>304</b>	<b>526</b>	<b>352</b>	<b>492</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Художественно-творческая деятельность</b>	8к		<b>3435</b>	<b>1085</b>	<b>2350</b>	<b>507</b>	<b>1560</b>	<b>20</b>	<b>263</b>	<b>221</b>	<b>388</b>	<b>321</b>	<b>391</b>	<b>240</b>	<b>393</b>	<b>192</b>	<b>204</b>
<i>МДК.01.01.</i>	<i>Мастерство режиссера</i>	8к		<b>807</b>	<b>269</b>	<b>538</b>	<b>236</b>	<b>215</b>	<b>20</b>	<b>67</b>		<b>53</b>	<b>67</b>	<b>128</b>	<b>89</b>	<b>85</b>	<b>56</b>	<b>60</b>
	Режиссура	4,6к	8ДЗ	574	191	383	140	161	20	62		44/9	30/6	46/11	48/8	57/8	48/8	48/12
	Основы сценографии и светозвукорежиссуры	6к		150	50	100	63	34		3			46/1	32/1	19/1			
	Музыкальное оформление спектакля	6к		83	28	55	33	20		2			30/1	23/1				
<i>МДК.01.02.</i>	<i>Исполнительская подготовка</i>	8к		<b>2221</b>	<b>740</b>	<b>1481</b>	<b>122</b>	<b>1165</b>		<b>194</b>	<b>187</b>	<b>299</b>	<b>203</b>	<b>217</b>	<b>135</b>	<b>160</b>	<b>136</b>	<b>144</b>
	Актерское мастерство	2,4к	8ДЗ к	599	200	399	46	290		63	51/5	44/11	45/6	46/11	32/8	38/8	32/8	48/6
	Сценическая речь	5,8		400	133	267	56	148		63	34/5	22/10	15/6	23/11	16/8	38/9	32/8	24/6
	Сценическое движение		4/3, 8/3	285	95	190		190			17	44	15	23	32	19	16	24
	Грим	4к		126	42	84	20	54		10		44/5	30/2	/3				
	Танец		4/ДЗ	231	77	154		154			34	44	30	46				
	Вокал		7/ДЗ	81	27	54				54	/7	/9	/7	/8	/7	/8	/8	
	Сценическая практика		8/ДЗ к	499	166	333		329		4	34	66	45/2	46	32	38/2	32	36
<i>МДК.01.03.</i>	<i>Теоретическая подготовка</i>	6		<b>227</b>	<b>76</b>	<b>151</b>	<b>149</b>			<b>2</b>	<b>34</b>		<b>15</b>	<b>46</b>	<b>16</b>	<b>40</b>		
	Всемирная драматургия		4ДЗ	92	31	61	61						15	46				
	Основы теории драмы		6ДЗ	84	28	56	54		2						16	38/2		
	Театральная этика		1/ДЗ	51	17	34	34			34								

УП.01	Учебная практика		2/3, 3/ДЗ	72		72		72				36	36						
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности/исполнительская)		6/ДЗ	108		108		108							108				
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	8к		<b>620</b>	<b>171</b>	<b>449</b>	<b>237</b>	<b>192</b>	<b>20</b>					<b>46</b>	<b>32</b>	<b>95</b>	<b>96</b>	<b>180</b>	
<i>МДК.02.01.</i>	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	5,8к		<i>276</i>	<i>92</i>	<i>184</i>	<i>148</i>	<i>36</i>						<i>46</i>	<i>32</i>	<i>38</i>	<i>32</i>	<i>36</i>	
<i>МДК.02.02.</i>	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	8к		<i>236</i>	<i>79</i>	<i>157</i>	<i>89</i>	<i>48</i>	<i>20</i>							<i>57</i>	<i>64</i>	<i>36</i>	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая)		8/ДЗ к	108		108		108										108	
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	8к		<b>345</b>	<b>103</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>124</b>							<b>32</b>	<b>38</b>	<b>64</b>	<b>108</b>	
<i>МДК.03.01</i>	<i>Основы управленческой деятельности</i>	8		<i>309</i>	<i>103</i>	<i>206</i>	<i>118</i>	<i>88</i>							<i>32</i>	<i>38</i>	<i>64</i>	<i>72</i>	
	Социально-культурная деятельность	6		105	35	70	50	20							32	38			
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы		8ДЗ	102	34	68	48	20									32	36	
	Информационное и правовое обеспечение профессиональной деятельности		8/ДЗ	102	34	68	20	48									32	36	
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности/педагогическая)		8/ДЗ к	36		36		36										36	
	<b>Всего</b>			<b>7884</b>	<b>2520</b>	<b>5364</b>	<b>2399</b>	<b>2662</b>	<b>40</b>	<b>263</b>	<b>612</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>792</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>					<b>3нед.</b>												<b>3нед.</b>	
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					<b>3нед.</b>												<b>3нед.</b>	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1нед.												1нед.	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1нед.												1нед.	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»					1нед.												1нед.	
Консультации - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год						<b>Всего</b>	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов (час.)					<b>612</b>	<b>792</b>	<b>540</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>684</b>	<b>576</b>	<b>432</b>
Государственная итоговая аттестация							Учебной практики					0	36	36	0	0	0	0	0
1.Программа углубленной подготовки 1.1.Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы (дипломного проекта):							Производственной практики/преддипломной					0	0	0	0	0	108	0	144/ 3нед.

Подготовка выпускной квалификационной работы с 08 июня по 14 июня (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы с 15 июня по 21 июня (1 нед.) 1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» с 22 июня по 28 июня (1 нед.)	Промежуточная аттестация (нед)	0	2	1	2	1	2	1	2
	Экзаменов (в т.ч. квалификационных)	0	4	2	4	2	5	1	6
	Зачётов (в т.ч. дифференцированных) (не вкл. Физич. культуру)	5	2	2	7	2	4	2	8

**Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин,  
профессиональных модулей, практик  
по специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**Вид: Театральное творчество**

1. История мировой культуры (ОД.02.01)
2. История (ОД.02.02)
3. Отечественная литература (ОД.02.03)
4. Народная художественная культура (ОД.02.04)
5. История искусства (ОД.02.05)
6. Основы этнографии (ОД.02.06)
7. Культура речи (ОД.02.07)
8. Основы философии (ОГСЭ.01)
9. История (ОГСЭ.02)
10. Психология общения (ОГСЭ.03)
11. Иностранный язык (ОГСЭ.04)
12. Физическая культура (ОГСЭ.05)
13. Информационные технологии (ЕН.01)
14. Экологические основы природопользования (ЕН.02)
15. Народное художественное творчество (ОП.01)
16. История отечественной культуры (ОП.02)
17. Литература (отечественная и зарубежная) (ОП.03)
18. Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)
19. Основы информационной культуры (ОП.05)
20. **ПМ.01 Художественно-творческая деятельность** (МДК.01.01 Мастерство режиссера, МДК.01.02 Исполнительская подготовка, МДК.01.03 Теоретическая подготовка): УП.01 Учебная практика, ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности / исполнительская)
21. **ПМ.02 Педагогическая деятельность** (МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса): ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности / педагогическая)
22. **ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность** (МДК.03.01 Основы управленческой деятельности): ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности / педагогическая)
23. **Производственная практика (преддипломная)**

**Структура рабочей программы учебной дисциплины:**

*1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины*

1.1 Область применения программы

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

1.4 Рекомендуемое количество на освоение программы дисциплины

2. *Структура и содержание учебной дисциплины*
- 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
- 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. *Условия реализации программы учебной дисциплины*
- 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)
4. *Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины*

### **Структура рабочей программы профессионального модуля:**

1. *Паспорт рабочей программы профессионального модуля*
- 1.1 Область применения программы
- 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля
- 1.3 Рекомендуемое количество на освоение программы профессионального модуля
2. *Результаты освоения профессионального модуля*
3. *Структура и содержание профессионального модуля*
- 3.1 Тематический план профессионального модуля
- 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю
4. *Условия реализации программы профессионального модуля*
- 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 4.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)
- 4.3 Общие требования к организации образовательного процесса
- 4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. *Контроль и оценка результатов освоения программы профессионального модуля*

### **Структура программы учебной практики:**

1. Паспорт программы учебной практики.
2. Результаты освоения программы учебной практики.
3. Тематический план и содержание программы учебной практики.
4. Условия реализации учебной практики.
5. Контроль и оценка результатов практики.
6. Приложения

### **Структура программы производственной практики (по профилю специальности):**

1. Паспорт программы производственной практики (по профилю специальности)
2. Результаты освоения программы производственной практики (по профилю специальности)
3. Содержание программы производственной практики (по профилю специальности)
4. Условия реализации программы производственной практики (по профилю специальности)

5. Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики (по профилю специальности)
6. Приложения

### **Структура программы производственной практики (преддипломной):**

1. Паспорт программы производственной практики (преддипломной)
2. Результаты освоения программы производственной практики (преддипломной)
3. Содержание программы производственной практики (преддипломной)
4. Условия реализации программы производственной практики (преддипломной)
5. Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики (преддипломной)
6. Приложения

### **ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (ОД.00)**

В результате изучения профильных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

#### **1. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История мировой культуры (ОД.02.01)**

В результате изучения профильной дисциплины «История мировой культуры» обучающийся *должен*:

##### **уметь:**

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

##### **знать:**

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента–117 часов, время изучения – 1-2 семестры.

## **2. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История (ОД.02.02)**

В результате изучения профильной дисциплины «**История**» обучающийся *должен:*

### **уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;  
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);  
анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);  
различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;  
устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;  
участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

### **знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;  
периодизацию всемирной и отечественной истории;  
современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;  
историческую обусловленность современных общественных процессов;  
особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1-2 семестры.

## **3. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Отечественная литература (ОД.02.03)**

В результате изучения профильной дисциплины «**Отечественная литература**» обучающийся *должен:*

### **уметь:**

анализировать творчество писателя и содержание отдельного литературного произведения;  
использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

### **знать:**

устное народное творчество;  
литературные памятники древней Руси;  
творчество выдающихся писателей и шедевры отечественной литературы;



понятия содержания, формы, жанра, творческого метода.

Обязательная учебная нагрузка студента – 122 часа, время изучения – 3-4 семестры.

#### **4. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Народная художественная культура (ОД.02.04)**

В результате изучения профильной дисциплины «**Народная художественная культура**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;

собирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;

использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе;

**знать:**

основы теории народной художественной культуры;

исторические этапы развития народной художественной культуры;

виды, жанры народной художественной культуры;

формы бытования, носителей народной художественной культуры;

традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;

региональные особенности народной художественной культуры.

Обязательная учебная нагрузка студента – 78 часов, время изучения – 4-6 семестры.

#### **5. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История искусства (ОД.02.05)**

В результате изучения профильной дисциплины «**История искусств**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;

использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;

**знать:**

основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;

направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;

выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства,

знаменитые творческие коллективы и исполнители;

тенденции развития современного искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 148 часов, время изучения – 4-6 семестры.

#### **6. Аннотация на рабочую программу**

**по дисциплине**  
**Основы этнографии (ОД.02.06)**

В результате изучения профильной дисциплины **«Основы этнографии»** обучающийся *должен*:

**уметь:**

ориентироваться в современной этнографической обстановке;  
использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

**знать:**

теоретические основы этнографии;  
методологические основы и методы исследования этнографии;  
выдающихся ученых-этнографов;

понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;  
трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

Обязательная учебная нагрузка студента – 34 часа, время изучения – 1 семестр.

**7. Аннотация на рабочую программу**  
**по дисциплине**  
**Культура речи (ОД.02.07)**

В результате изучения профильной дисциплины **«Культура речи»** обучающийся *должен*:

**уметь:**

анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;  
грамотно строить свою речь;  
самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;  
пользоваться словарями русского языка;

**знать:**

основные составляющие русского языка;  
различия между языком и речью;  
специфику устной и письменной речи;  
правила продуцирования текстов разных деловых жанров;  
лексические нормы;  
основные типы словарей;  
типы фразеологических единиц, их использование в речи;  
основные фонетические единицы;  
принципы русской орфографии;  
морфологические нормы;  
словообразовательные нормы;

грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 5 семестр.

## **ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ (ОГСЭ.00)**

В результате изучения дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **8. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Основы философии (ОГСЭ.01)**

В результате изучения дисциплины «**Основы философии**» обучающийся *должен:*  
**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;  
роль философии в жизни человека и общества;  
основы философского учения о бытии;  
сущность процесса познания;  
основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

### **9. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История (ОГСЭ.02)**

В результате изучения дисциплины «**История**» обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;  
выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 53 часа, время изучения – 3-4 семестры.

### **10. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Психология общения (ОГСЭ.03)**

В результате изучения дисциплины «**Психология общения**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**знать:**

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

### **11. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Иностранный язык (ОГСЭ.04)**

В результате изучения дисциплины «**Иностранный язык**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 5-8 семестры.

## **12. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Физическая культура (ОГСЭ.05)**

В результате изучения дисциплины «**Физическая культура**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента – 202 часа, время изучения – 3-8 семестры.

## **МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ОБЩИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ (ЕН.00)**

В результате изучения дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

## **13. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Информационные технологии (ЕН.01)**

В результате изучения дисциплины «**Информационные технологии**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;

пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;

**знать:**

теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;

типы компьютерных сетей;

принципы использования мультимедиа;

функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Обязательная учебная нагрузка студента – 44 часа, время изучения – 7-8 семестры.

#### **14. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Экологические основы природопользования (ЕН.02)**

В результате изучения дисциплины «**Экологические основы природопользования**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

**знать:**

принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

принципы и методы рационального природопользования;

методы экологического регулирования;

принципы размещения производств различного типа;

основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

природоресурсный потенциал Российской Федерации;

охраняемые природные территории.

Обязательная учебная нагрузка студента – 34 часа, время изучения – 1 семестр.

#### **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ (П.00)**

##### **Общепрофессиональные дисциплины (ОП.00)**

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

**15. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Народное художественное творчество (ОП.01)**

В результате изучения дисциплины «**Народное художественное творчество**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе;

способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

**знать:**

основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

методы изучения народного художественного творчества,

традиционные народные праздники и обряды;

теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;

методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;

структуру управления народным художественным творчеством,

специфику и формы методического обеспечения отрасли;

структуру управления народным художественным творчеством;

специфику и формы методического обеспечения отрасли.

Обязательная учебная нагрузка студента – 94 часа, время изучения – 6-8 семестры.

**16. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
История отечественной культуры (ОП.02)**

В результате изучения дисциплины «**История отечественной культуры**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

сохранять культурное наследие региона;

**знать:**

понятия, виды и формы культуры;

значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;

основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Обязательная учебная нагрузка студента – 76 часов, время изучения – 3-4 семестры.

**17. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Литература (отечественная и зарубежная) (ОП.03)**

В результате изучения дисциплины «**Литература (отечественная и зарубежная)**» обучающийся должен:

**уметь:**

анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;  
использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

**знать:**

о роли и значении отечественной и зарубежной литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности;  
основные периоды развития и направления отечественной и зарубежной литературы XX века;  
знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество;  
содержание изученных произведений.

Обязательная учебная нагрузка студента – 76 часов, время изучения – 3-4 семестры.

**18. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)**

В результате изучения дисциплины «**Безопасность жизнедеятельности**» обучающийся должен:

**уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**



принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 5-6 семестры.

### **19. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Основы информационной культуры (ОП.05)**

В результате освоения учебной дисциплины «**Основы информационной культуры**» обучающийся должен

**уметь:**

- применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;
- свободно ориентироваться в многообразии форм и видов документов;
- использовать систему информационных изданий как средство слежения за документальным потоком по профилю изучаемой специальности;
- пользоваться справочно-поисковым аппаратом библиотеки;
- самостоятельно работать с текстами документов;
- использовать технологию аналитико-синтетической переработки информации;
- определять объект и предмет исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;
- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования.

**знать:**

- государственную систему научно-технической информации, систему информации по культуре и искусству;
- классификацию документов и электронных информационных ресурсов;
- формализованные и интеллектуальные методы анализа и синтеза информации;

- методику исследовательской работы (курсовой работы и выпускной квалификационной работы);
- общую структуру и научный аппарат исследования;
- способы поиска и накопления необходимой научной информации, ее обработки и оформления результатов.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ (ПМ.00)**

### **20.Аннотация на рабочую программу ПМ.01. Художественно-творческая деятельность (МДК.01.01 Мастерство режиссера, МДК 01.02 Исполнительская подготовка, МДК 01.03 Теоретическая подготовка)**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения **ПМ.01 Художественно-творческая деятельность** *должен:*

**иметь практический опыт:**

организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

художественно-технического оформления театральной постановки;

обучения участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

**уметь:**

анализировать литературное и драматургическое произведение;

проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля;

разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию;

работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности;

проводить психофизический тренинг и работать с актером над речью;

выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия;

применять двигательные навыки и умения в актерской работе;

находить и использовать пластическую характеристику образа;

осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения;

изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит;

использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;

проводить занятия по актёрскому мастерству, сценической речи сценическому движению;

**знать:**

теорию, практику и методику театральной режиссуры;

выразительные средства режиссуры и художественные компоненты спектакля;

систему обучения актерскому мастерству К.С.Станиславского;

закономерности произношения в современном русском языке, специфику работы над различными литературными жанрами;

законы движения на сцене и законы управления аппаратом воплощения, особенности стилового поведения и правила этикета;

устройство сцены, механизмы, оборудование и осветительную технику сцены, основные принципы художественного и оформления;

историю гримировального искусства, технические средства гримирования, виды и технику грима;

принципы построения урока актерского мастерства, сценической речи, сценического движения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 2170 часов, время изучения – 1-8 семестры.

**21.Аннотация на рабочую программу  
ПМ.02.Педагогическая деятельность  
(МДК.02.01.Педагогические основы преподавания творческих дисциплин;  
МДК.02.02Учебно-методическое обеспечение учебного процесса)**

С целью овладения теоретическими основами педагогики, основами воспитания и образования, психологией художественного творчества и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы **ПМ.02 Педагогическая деятельность** должен:

**иметь практический опыт:**

работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;  
работы с учебно-методической документацией;  
использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности

организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

общаться и работать с людьми разного возраста;

правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;

анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

**знать:**

основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

методы психологической диагностики личности;

понятия: этнопсихология, национальный характер;  
особенности детской и подростковой психологии;  
особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;  
основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие обучающихся);  
этапы истории педагогики;  
роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;  
понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;  
требования к личности педагога;  
закономерности межличностных и внутри групповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;  
методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;  
принципы формирования репертуара;  
методы работы с творческим коллективом;  
методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;  
порядок ведения учебно-методической документации.

Обязательная учебная нагрузка студента –341 час, время изучения – 4-8 семестры.

## **22. Аннотация на рабочую программу ПМ.03.Организационно-управленческая деятельность (МДК.03.01 Основы управленческой деятельности)**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля *должен*:

### **иметь практический опыт:**

руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения (организации культуры);

анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;

составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований;

### **уметь:**

организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;

оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;

проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений (организаций) культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;

применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;

использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;

**знать:**

основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

структуру управления социально-культурной деятельностью;

понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;

социально-культурные программы;

методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;

сущность и характерные черты современного менеджмента;

экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

виды внебюджетных средств, источники их поступления;

формы организации предпринимательской деятельности;

методику бизнес-планирования;

принципы организации труда и заработной платы;

особенности менеджмента в социально-культурной сфере;

принципы организации работы коллектива исполнителей;

основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;

информационные ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;

профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;

основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Обязательная учебная нагрузка студента –206 часов, время изучения – 5-8 семестры.

### **23. Аннотация на рабочие программы учебной и производственной(по профилю специальности) практик**

#### **Учебная практика (УП.00)**

Учебная практика по специальности 51.02.01 *Народное художественное творчество* (по видам) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций

Учебная практика (УП.01) реализуется в рамках программы **ПМ.01**

**Художественно-творческая деятельность :**

- 1 курс / 2 семестр - 36ч. (1 неделя);

- 2 курс / 3 семестр - 36ч. (1 неделя)

Объем учебной нагрузки - 72 часа / 2 недели.

#### **Производственная практика (ПП.00) (по профилю специальности)**

Практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности.

Производственная практика (по профилю специальности):

- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности / исполнительская) реализуется в рамках **ПМ.01 Художественно-творческая деятельность** - 3 курс / 6 семестр - 108ч. (3 недели);

- ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности / педагогическая) реализуется в рамках **ПМ.02 Педагогическая деятельность** - 4 курс / 8 семестр – 108ч. (3 недели);

- ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности / педагогическая) реализуется в рамках **ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность** - 4 курс/ 8 семестр - 36ч. (1 неделя).

Объем учебной нагрузки - 252 часа / 7 недель.

#### **Производственная практика (преддипломная)**

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы

Объем учебной нагрузки - 108 часов / 3 недели.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

Учтено мнение Совета обучающихся  
Протокол от 31 августа 2023г.

Утверждено приказом  
№87 от 01.09.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

по образовательной программе среднего профессионального образования  
(программе подготовки специалистов среднего звена)  
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
вид: театральное творчество

2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Пояснительная записка</b>	3
<b>Раздел 1. Целевой</b>	4
1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся	4
1.2 Направления воспитания	4
1.3 Целевые ориентиры воспитания	5
1.3.1 Инвариантные целевые ориентиры	5
1.3.2 Вариативные целевые ориентиры	9
<b>Раздел 2. Содержательный</b>	10
2.1 Уклад образовательной организации	10
2.2. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности	10
<b>Раздел 3. Организационный</b>	17
3.1 Кадровое обеспечение	17
3.2 Нормативно-методическое обеспечение	18
3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями	18
3.4 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся	19
3.5 Анализ воспитательного процесса	19
<b>Примерный календарный план воспитательной работы</b>	21



## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания является обязательной частью образовательной программы по специальности среднего профессионального образования (СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (вид: театральное творчество) и предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности. Рабочая программа разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления организацией (в том числе педагогического совета, совета обучающихся, совета родителей); реализуется в единстве аудиторной, внеаудиторной и практической (учебные и производственные практики) деятельности, осуществляемой совместно с другими участниками образовательных отношений, социальными партнёрами. Рабочая программа сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего (среднего) образования.

Рабочая программа воспитания направлена на формирование гражданина страны:

- разделяющего традиционные российские ценности, проявляющего гражданско-патриотическую позицию, готового к защите Родины;
- выражающего осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества;
- готового к созданию крепкой семьи и рождению детей.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);
- Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, утвержденного приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762;
- Закона Архангельской области от 20.09.2005 г. № 83-5-ОЗ «О молодежи и молодежной политике в Архангельской области»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1382;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Минтруда России от 22.09.2021 № 652н).

Программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структурным элементом программы является примерный календарный план воспитательной работы.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Воспитательная деятельность в образовательной организации, реализующей программы СПО, является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Участниками образовательных отношений государственного бюджетного профессионального учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» в части воспитания являются педагогические работники профессиональной образовательной организации, обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание подразделов 1.1 «Цель и задачи воспитания обучающихся», 1.2 «Направления воспитания», 1.3 «Целевые ориентиры воспитания», 1.3.1 является инвариантным.

### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Инвариантные компоненты Программы ориентированы на реализацию запросов общества и государства, определяются с учетом государственной политики в области воспитания; обеспечивают единство содержания воспитательной деятельности, отражают общие для любой образовательной организации, реализующей программы СПО, цель и задачи воспитательной деятельности, положения ФГОС СПО в контексте формирования общих компетенций у обучающихся.

Вариативные компоненты обеспечивают реализацию и развитие внутреннего потенциала колледжа.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся — развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

### 1.2 Направления воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

- **гражданское воспитание** — формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

- **патриотическое воспитание** — формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;
- **духовно-нравственное воспитание** — формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;
- **профессионально-трудовое воспитание** — формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;
- **экологическое воспитание** — формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 1.3 Целевые ориентиры воспитания

#### 1.3.1 Инвариантные целевые ориентиры

Согласно «Основам государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809) ключевым инструментом государственной политики в области образования, необходимым для формирования гармонично развитой личности, является воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями (далее — ОК), формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО):

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1);
- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2);
- решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях (ОК 3);
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4);
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (ОК 5);
- работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством (ОК 6);
- ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий (ОК 7);
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8);
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9);
- использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности (ОК 10);
- использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности (ОК 11).

### **Инвариантные целевые ориентиры воспитания выпускников**

#### **Гражданское воспитание**

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах)

<b>Патриотическое воспитание</b>
<p>Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.</p>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.</p>
<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.</p> <p>Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального,</p>

психологического), понимания состояния других людей.

Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

### **Профессионально-трудовое воспитание**

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.

Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.

Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.

Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.

### **Экологическое воспитание**

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды.

Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению другими людьми.

### **Ценности научного познания**

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.

Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, ин-

формационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности

### 1.3.2 Вариативные целевые ориентиры воспитания

<b>Гражданское воспитание</b>
Понимающий профессиональное значение отрасли, профессии/специальности для социально-экономического и научно-технологического развития страны; Осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни Архангельской области.
<b>Патриотическое воспитание</b>
Осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики.
<b>Эстетическое воспитание</b>
Демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре; Использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности;
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
Демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности.
<b>Профессионально-трудовое воспитание</b>
Применяющий знания о нормах выбранной специальности, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой; Готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли; Обладающий опытом применения современных информационных средств и технологий в процессе работы с досуговыми формированиями; Обладающий опытом учёта, контроля и хранения различного рода сопроводительной документации и иные виды деятельности связанные с обеспечением эффективности работы в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности;
<b>Экологическое воспитание</b>
Ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности; Понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социальной, природной, производственной среде и здоровью.
<b>Ценности научного познания</b>
Обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности; Осуществляющий поиск, анализ и реализацию лучших методов и подходов в педагогической практике, в работе с любительским творческим коллективом; проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад образовательной организации

Уклад задаёт порядок жизни колледжа и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад удерживает ценности, принципы, культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик образовательной организации и её репутацию в образовательном пространстве и социуме.

Наиболее значимые традиционные мероприятия, события, составляющие основу воспитательной системы колледжа: День знаний (праздник 1 сентября), посвящение в студенты, День учителя, День российского студенчества (25 января), День открытых дверей, Последний звонок, Вручение дипломов.

Традицией колледжа является исполнение гимна колледжа на всех значимых общеколледжных мероприятиях.

При участии обучающихся специальности Народное художественное творчество организуются и проводятся традиционные праздничные мероприятия в колледже: День знаний (праздничный концерт 1 сентября), День учителя (концерт), Посвящение в студенты (общеколледжное мероприятие), День театра.

Обучающиеся специальности участвуют в подготовке и проведении новогодних мероприятий (спектаклей) для школьников г.Архангельска, в т.ч. благотворительных.

Традиционно проводится посвящение в студенты театрального отделения, театральный капустник к Дню театра.

Социальное партнерство и участие работодателей в воспитательной деятельности реализуется в основном посредством реализации практической подготовки обучающихся в период производственной практики, обсуждением творческих работ обучающихся (в т.ч. дипломных работ).

Обучающиеся специальности Народное художественное творчество (вид: театральное творчество) являются участниками проекта «Культурный десант» в рамках государственного задания (проект направлен на привлечение абитуриентов, в том числе из муниципальных образований Архангельской области через проведение разноплановых мероприятий и демонстрацию образовательного и творческого потенциала колледжа), регионального проекта «Школа творческого профориентирования «Жажда жизни» (при поддержке Агентства по делам молодёжи АО).

### 2.2. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности

Воспитательный модуль — это структурный элемент, включающий виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках заданных направлений воспитания.

Основными модулями являются «Образовательная деятельность», «Кураторство и наставничество», «Ключевые дела колледжа (основные воспитательные мероприятия)», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Студенческое самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнёрство и участие работодателей», «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство».

Виды, формы, содержание воспитательной деятельности организуются по следующим модулям:

**Образовательная деятельность** – реализация воспитательного потенциала образовательной деятельности предусматривает:

использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения и т. п., отвечающих содержанию и задачам воспитания;



привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на аудиторных занятиях объектов, явлений, событий и т. д., инициирование обсуждений, высказываний обучающимися своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям;

использование учебных материалов (образовательного контента, художественных фильмов, литературных произведений и проч.), способствующих повышению статуса и престижа рабочих профессий, прославляющих трудовые достижения, повествующих о семейных трудовых династиях;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей в форме индивидуальных и групповых проектов, исследовательских работ воспитательной направленности;

организация и проведение экскурсий (в музеи, на предприятия и др.), походов и др.;

внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли, специальности;

включение в воспитательные взаимодействия методов, методик и технологий, которые связаны с изучением дисциплин и модулей образовательной программы, направленных на развитие личности обучающихся на основе воспитательных идеалов выбранной специальности;

организация практических занятий, направленных на приобретение опыта работы по специальности;

организация практических занятий по работе с необходимыми программными обеспечениями при организации творческой и исполнительской деятельности.

**Кураторство и наставничество** – реализация воспитательного потенциала **кураторства** как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

организацию социально-значимых совместных проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором;

сплочение коллектива группы через игры и тренинги на командообразование, походы, экскурсии, празднования дней рождения, тематические вечера и т. п.;

организацию и проведение родительских собраний, информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в студенческой группе, о жизни группы в целом; помощь родителям и иным членам семьи во взаимодействии с педагогическим коллективом и администрацией;

работа со студентами, вступившими в ранние семейные отношения, проведение консультаций по вопросам этики и психологии семейной жизни, семейного права;

планирование, подготовку и проведение праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д. с обучающимися;

инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности.

Реализация воспитательного потенциала **наставничества** предусматривает:

содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории, в том числе для обучающихся с особыми потребностями (детей с ОВЗ, одаренных, обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации);

оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;

привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт (сотрудников предприятий и организаций-партнеров);

организация под руководством наставника социально-значимых проектов по специальности.

**Ключевые дела колледжа (основные воспитательные мероприятия)** – реализация воспитательного потенциала основных воспитательных мероприятий предусматривает:

проведение общих для всей образовательной организации праздников, ежегодных творческих мероприятий, связанных с общероссийскими, региональными, местными праздниками, памятными датами;

проведение торжественных мероприятий, связанных с завершением образования, а также совместных мероприятий с организациями партнерами, направленных на знакомство и приобщение к корпоративной культуре организации;

разработку и реализацию обучающимися социальных, социально-профессиональных проектов, в том числе с участием социальных партнёров колледжа;

организацию тематических мероприятий, нацеленных на формирование уважительного отношения к противоположному полу, понимания любви как основы таких отношений и готовности к вступлению в брак (День матери, День семьи, любви и верности и т. д.)

проведение творческих показов, мастер-классов, дня открытых дверей, недели (декады) театрального отделения и др.;

встречи с известными театральными деятелями, руководителями самодеятельных театральных коллективов.

**Организация предметно-пространственной среды-реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды** предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитании:

организацию экспозиции об истории и развитии колледжа с использованием символов государства, Архангельской области;

размещение карт России, Архангельской области с изображениями значимых культурных объектов; портретов деятелей культуры и искусства, героев и защитников Отечества;

размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) объектов природного и культурного наследия Архангельской области, предметов традиционной культуры и быта;

организацию и поддержание в колледже звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации (в начале учебной недели);

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях общего пользования (холл первого этажа, рекреации и др.), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного профессионального, гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания;

размещение материалов, представляющих трудовые достижения в профессиональной области, прославляющих ветеранов труда, выдающихся деятелей культуры и искусства, имеющих отношение к колледжу;

размещение информационных справочных материалов о театральных коллективах, известных театральных деятелях и т.п.;

создание и обновление книжных выставок профессиональной литературы, пространства свободного книгообмена;

оборудование, оформление, поддержание и использование спортивных и игровых пространств, площадок, зон активного и спокойного отдыха;

популяризация символики образовательной организации (гимн, логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественных ситуациях;

разработка и обновление материалов (информационных стендов, плакатов и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе колледжа, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Студенческое самоуправление** – реализация воспитательного потенциала самоуправления

обучающихся предусматривает:

организацию и деятельность в образовательной организации органов самоуправления обучающихся (совет обучающихся или др.);

представление органами самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией, защита законных интересов, прав обучающихся;

участие представителей органов самоуправления обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, в анализе воспитательной деятельности;

привлечение к деятельности студенческого самоуправления выпускников, работающих по профессии/специальности, добившихся успехов в профессиональной деятельности и личной жизни.

**Профилактика и безопасность** - реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации безопасной среды как условия успешной воспитательной деятельности;

вовлечение обучающихся в проекты, программы профилактической направленности, реализуемые в образовательной организации и в социокультурном окружении (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и анти экстремистской безопасности, гражданской обороне и т.д.);

сбор информации и регулярный мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями; организация психолого-педагогической поддержки обучающихся групп риска;

организацию работы по развитию у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности;

участие обучающихся в мероприятиях, целью которых является пропаганда здорового образа жизни и ответственного отношения к окружающей среде;

организацию мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных с профессиональной деятельностью.

**Взаимодействие с родителями (законными представителями)** предусматривает:

организацию взаимодействия между родителями обучающихся и преподавателями, администрацией в области воспитания и профессиональной реализации студентов;

проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий воспитательной направленности;

профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по специальности и др.;

совместные мероприятия, посвященные Дню работников культуры, дню театра.

**Социальное партнёрство и участие работодателей** - реализация воспитательного потенциала социального партнёрства колледжа предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, предприятий (организаций) и работодателей, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных производственных практик и мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, ярмарки вакансий, государственные, региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-партнёров в проведении мастер-классов, аудиторных и внеаудиторных занятий, мероприятий профессиональной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (студенческих, педагогических, совместных), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуаль-

ные проблемы, касающиеся профессиональной сферы и рынка труда, жизни образовательной организации, реализующей программы СПО, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, разрабатываемых и реализуемых обучающимися и педагогами совместно с организациями-партнёрами (профессионально-трудовой, благотворительной, экологической, патриотической, духовно-нравственной и т. д. направленности), ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение;

организация ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальность;

реализация социальных проектов, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами.

**Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство** - реализация воспитательного потенциала работы по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству предусматривает:

участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах профессионального мастерства, работе над профессиональными проектами различного уровня и др.;

циклы мероприятий, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию своей карьеры, профессионального будущего (посещения центра содействия профессиональному трудоустройству выпускников, профессиональных выставок, ярмарок вакансий, дней открытых дверей в организациях высшего образования и др.);

экскурсии в организации и коллективы, дающие углублённые представления о выбранной специальности и условиях работы;

организацию встреч с представителями коллективов, с сотрудниками-стажистами, авторитетными специалистами;

использование обучающимися интернет-ресурсов, способствующих более глубокому изучению отраслевых технологий, способов и приёмов профессиональной деятельности, профессионального инструментария, актуального состояния профессиональной области, онлайн курсов по интересующим темам и направлениям профессионального образования;

консультирование обучающихся по вопросам построения ими профессиональной карьеры и планов на будущую жизнь с учётом индивидуальных особенностей, интересов, потребностей;

проведение конкурса по итогам производственной практики.

#### Планируемые личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3

Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 18
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринима-	ЛР 19

тельской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	<b>ЛР 20</b>
Организирующий собственную деятельность, определяющий методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивающий их эффективность и качество	<b>ЛР 21</b>
Решающий проблемы, оценивающий риски и принимающий решения в нестандартных ситуациях	<b>ЛР 22</b>
Обеспечивающий сплочение коллектива, эффективно общающийся с коллегами, руководством, потребителями	<b>ЛР 23</b>
Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации	<b>ЛР 24</b>
Ориентирующийся в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<b>ЛР 25</b>

<b>Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	
Иностранный язык	ЛР 2-8, 11, 17
Обществознание	ЛР 1-12, 14, 14, 17
Математика и информатика	ЛР 4, 7, 10, 17
Естествознание	ЛР 9, 10, 17
География	ЛР 10, 17
Физическая культура	ЛР 1, 8, 9
Основы безопасности жизнедеятельности	ЛР 1-4, 6, 10, 12, 17
Русский язык	ЛР 2, 4-8, 11, 17
Литература	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Родная литература	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Астрономия	ЛР 9, 10, 17
История мировой культуры	ЛР 5, 7, 8, 11, 12, 17
История	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Отечественная литература	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Народная художественная культура	ЛР 5, 7, 8, 11, 17
История искусства	ЛР 5, 7, 8, 11, 17
Основы этнографии	ЛР 5, 7, 8, 11, 17
Культура речи	ЛР 2, 4-8, 11, 17
<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	
Основы философии	ЛР 13, 17
История	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Психология общения	ЛР 3, 6, 9, 12, 17
Иностранный язык	ЛР 2-8, 11, 12
Физическая культура	ЛР 1, 8, 9
<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>	

Информационные технологии	ЛР 4, 10, 13, 17
Экологические основы природопользования	ЛР 1-10, 16, 17
<b>Профессиональный учебный цикл</b>	
<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	
Народное художественное творчество	ЛР 5, 7, 8, 11, 17
История отечественной культуры	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Литература (отечественная и зарубежная)	ЛР 1-9, 11, 12, 17
Безопасность жизнедеятельности	ЛР 1-4, 6, 10, 12, 17
Основы информационной культуры	ЛР 17, 20, 21, 17
<b>Профессиональные модули</b>	
<b>ПМ. 01Художественно-творческая деятельность</b>	
<i>Мастерство режиссера</i>	ЛР 5, 8, 9, 11, 13-15, 17, 20-25
<i>Исполнительская подготовка</i>	ЛР 5, 8, 9, 11, 13-15, 17, 20-25
<i>Теоретическая подготовка</i>	ЛР 5, 8, 9, 11, 13-15, 17, 20-25
Учебная практика	ЛР 5, 8, 9, 11, 13-15, 17, 20-25
Производственная практика (по профилю специальности/ исполнительская)	ЛР 5, 8, 9, 11, 13-15, 17, 20-25
<b>ПМ. 02Педагогическая деятельность</b>	
<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	ЛР 5, 8, 9, 11-25
<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	ЛР 5, 8, 9, 11-25
Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)	ЛР 5, 8, 9, 11-25
<b>ПМ.03Организационно-управленческая деятельность</b>	
<i>Основы управленческой деятельности</i>	ЛР 1-4, 13-25
Производственная практика (по профилю специальности/ педагогическая)	ЛР 1-4, 13-25

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1 Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, советника директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями, заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности.

Разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности осуществляется на основании локальных нормативно-правовых документов колледжа.

Предусмотрено повышение квалификации педагогических сотрудников и иных специалистов, занимающихся реализацией рабочей программы воспитания.

К реализации программы могут привлекаться специалисты других организаций, социальных партнеров.

Для реализации рабочей программы воспитания инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется следующим образом:

ознакомление классных руководителей (кураторов) учебных групп с должностными обязанностями;

разработка методических рекомендаций по реализации основных направлений воспитательной работы, воспитательных мероприятий;

ведение договорных отношений, сотрудничество с социальными партнерами и работодателями;

взаимодействие с учреждениями социально-культурной сферы с целью обеспечения практико-ориентированного образования;

обобщение и представление опыта воспитательной работы классных руководителей на совете классных руководителей.

### 3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности, обучающиеся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, обучающиеся из семей мигрантов, билингвы и др.) создаются особые условия.

Наименование	Созданные условия
Адаптированная образовательная программа	При необходимости будет разработана
Специально оборудованные учебные кабинеты	При необходимости будут оборудованы
Библиотеки, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	частично
Объекты спорта, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	частично
Средства обучения и воспитания, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	Имеются компьютеры, мультимедийное оборудование, проекторы
Обеспечение беспрепятственного доступа в здания образовательной организации	Имеется беспрепятственный доступ. Для обеспечения доступа в здание назначено ответственное лицо. Имеется кнопка вызова. Имеется пандус (пр. Троицкий д.93). Пути движения к месту оказания услуг доступны для инвалидов с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата Установлены тактильно предупреждающие указатели с контрастноокрашиваемой поверхностью. Ступени лестницы выделены контрастной маркировкой.
Специальные условия охраны здоровья	Здание оснащено противопожарной звуковой сигнализацией
Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	Сайт колледжа адаптирован для лиц с нарушением зрения (слабовидящих).
Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечивается доступ инвалидов и лиц с	Особые условия доступа к образовательным ресурсам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями



ограниченными возможностями здоровья	ми здоровья представлены в работе с сайтом колледжа, ЭБС «Лань», «Юрайт» (в соответствии с договорами)
Наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования	Мультимедийные средства, оргтехника, компьютерная техника, аудиотехника (акустические усилители и колонки)

### **3.4 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся:

- наличие профессионального портфолио - способ документирования достижений, профессионального роста и активной жизненной позиции обучающегося;
- участие и результативность в конкурсах и мероприятиях профессиональной направленности, связанных со специальностью;
- рекомендации к поощрению от наставника, классного руководителя, преподавателей, социальных и производственных партнеров;
- реализация просветительской деятельности в рамках освоения образовательной программы по специальности;
- успешное освоение образовательной программы по специальности.

Колледж самостоятельно определяет основания и формы поощрения. Поощрение обучающихся и (или) учебных групп осуществляется на основании ходатайств (заявлений) классных руководителей и (или) студенческих групп, предметных (цикловых) комиссий, специалистов и педагогических работников колледжа, представителей администрации колледжа, иных физических и (или) юридических лиц. Решение о поощрении согласовывается с представителями педагогического сообщества, Совета обучающихся колледжа (Студенческого совета), Совета родителей.

Формы поощрения: сертификаты, дипломы, грамоты и благодарности, надбавка к академической стипендии за успехи в творческой деятельности, благодарственные письма обучающимся и их родителям (законным представителям), фотовыставки работ, публикации на сайте колледжа, официальных группах колледжа в ВКонтакте, Одноклассники, интервью, персональная выставка работ и др.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ условий воспитательной деятельности проводится по следующим позициям:

- описание кадрового обеспечения воспитательной деятельности (наличие специалистов, прохождение курсов повышения квалификации);
- наличие студенческих объединений, клубов и секций, которые могут посещать обучающиеся;
- взаимодействие с социальными партнёрами по организации воспитательной деятельности (базами практик, учреждениями культуры, образовательными организациями и др.);
- оформление предметно-пространственной среды образовательной организации.

Анализ состояния воспитательной деятельности проводится по следующим позициям:

- проводимые в образовательной организации мероприятия и реализованные проекты;
- степень вовлечённости обучающихся в проекты и мероприятия на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;
- включённость обучающихся и преподавателей в деятельность различных объединений;
- участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах, мероприятиях, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к

занятиям физической культуры и спортом, интереса к научно-исследовательской, физкультурно-спортивной деятельности (доля в %);

- снижение негативных факторов в среде обучающихся (уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа совершенных правонарушений; отсутствие суицидов среди обучающихся).

Основными способами получения информации являются: педагогическое наблюдение, анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся; информация и отчеты классных руководителей, председателей П(Ц)К и др.

Анализ проводится заместителем директора по учебно-воспитательной работе, советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями и другими специалистами в области воспитания.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по учебно-воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или Советом колледжа.

**ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
 по образовательной программе среднего профессионального образования  
 по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
 вид: театральное творчество

№ п/п	Содержание и формы деятельности	Участники	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1.	День знаний -Торжественная линейка с поднятием флага, исполнением гимна - Проведение классного часа	Все курсы	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Образовательная деятельность» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Студенческое самоуправление»
2.	Праздник «Факультатив»	1-3 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество» «Студенческое самоуправление»
3.	Классный час «Организация учебного процесса в учебном году»	Все курсы	Классные руководители	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество»
4.	Совет классных руководителей	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12 ЛР 14	«Кураторство и наставничество»
5.	Выявление обучающихся, относящихся к категории малоимущих, инвалидов, формирование приказа о назначении социальной стипендии; детей-сирот и лиц из числа детей сирот, формирование приказа о постановке на полное гос.	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-3 ЛР 6 ЛР12	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

	обеспечение				
6.	Участие в культурной программе для молодежи «Пушкинская карта»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, классные руководители, члены студенческого совета	ЛР 1-22	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройства»
7.	Посещение общежития классными руководителями	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество»
8.	Тематические мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма, профилактика безнадзорности, самовольных уходов несовершеннолетних	3-4 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватель ОБЖ и БЖД, преподаватели, классные руководители	ЛР 1-12	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность»
9.	Декада первокурсника: -посвящение в первокурсники - классный час	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 7, 9	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность» «Кураторство и наставничество»
10	Мероприятия, посвященные дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет, классные руководители	ЛР 10	«Ключевые дела колледжа» «Профилактика и безопасность» «Студенческое самоуправление»
11	Оформление рекреации к дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 5 ЛР 11	Организация предметно-пространственной среды»

12	Субботники	все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, председатели П(Ц)К, классные руководители, члены студенческого совета	ЛР 1-2 ЛР 4 ЛР 10	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество»
13	Заседание Студенческого совета	2-4 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-12, 14, 15	«Студенческое самоуправление»
14	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна с проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
15	Совет классных руководителей	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество»
16	Родительское собрание с родителями/законными представителями обучающихся 1 курсов	1 курс	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12 ЛР 14	«Взаимодействие с родителями» «Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»
17	Формирование студенческого актива в группе	1 курс	классные руководители	ЛР 2	«Кураторство и наставничество»
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического	все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»

	занятия «Разговоры о важном».				
2.	Проведение социально-психологического тестирования	все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Профилактика и безопасность»
3.	Формирование совета родителей	все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1 ЛР 2	«Взаимодействие с родителями»
4.	Спортивные и физкультурно-оздоровительные мероприятия	все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватель Физической культуры	ЛР 9	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
5.	Заседание комиссии по профилактике и предупреждению правонарушений	2-4 курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, Председатели П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-12 ЛР14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»
6.	День СПО/неделя СПО	все курсы	специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, Студсовет, преподаватели	ЛР 2 ЛР 11	
7.	Праздничный концерт к Дню СПО и Дню учителя	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной работе и социальной работе, Студсовет	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»
8.	Посвящение в студенты	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной работе и социальной работе. преподаватели	ЛР 20	«Ключевые дела колледжа»
9.	Совет классных руководителей	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество»

			работе, классные руководители		
10.	Неделя безопасности в сети Интернет -классные часы «День интернета» - Всероссийский Урок безопасности в сети интернет	Все курсы	Классные руководители, преподаватели информатики, информационных технологий	ЛР 1-15	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность» «Кураторство и наставничество»
11.	День народного единства - брейн-ринг - лекции/беседы по истории праздника	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватель Истории и Обществознания,	ЛР 1-10	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность»
12	Профилактические антитеррористические мероприятия Центра поддержки молодой семьи	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе,	ЛР 9 ЛР 10	«Профилактика и безопасность»
13	Международный день пожилых людей	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 6,7 ЛР 14	«Взаимодействие с родителями»
16	День отца в России	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 6,7,12	«Студенческое самоуправление» «Взаимодействие с родителями»
17	Международный день школьных библиотек	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными	ЛР 1-8,11 ЛР 13-25	«Образовательная деятельность» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

			объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекари, студенческий совет		
<b>НОЯБРЬ</b>					
1.	Дегустация профессий -профориентационные мастер-классы для школьников	2-4 курсы	Методист по производственно-практическому обучению, председатели П(Ц)К, преподаватели	ЛР 1-22	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Образовательная деятельность» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	Участие во «Всероссийской ночи искусств»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной работе, классные руководители, преподаватели	ЛР 4 ЛР 6	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Социальное партнерство»
3.	«День отказа от курения» - беседа по профилактике ПАВ - акция	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители, студенческий совет	ЛР 1-4, ЛР 9-10	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество» «Студенческое самоуправление»
4.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном».	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классный руководители	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество»
5.	Заседание комиссии по профилактике и предупреждению правонарушений	2-4 курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, Председатели П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-12, 14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»
6.	Спортивные и физкультурно-оздоровительные мероприятия	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной	ЛР 9	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»



			работе, преподаватель Физической культуры		
7.	Профилактические мероприятия Центра поддержки молодой семьи (профилактика наркомании, ПАВ)	1 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе,	ЛР 9 ЛР 10	«Профилактика и безопасность»
8.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классный руководитель	ЛР 1-8	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
9.	День начала Нюрнбергского процесса	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 7,8	«Образовательная деятельность»
10.	День матери в России	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 6,7,12	«Студенческое самоуправление» «Взаимодействие с родителями»
11.	День Государственного герба Российской Федерации	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность»
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с	Все курсы	Специалист по учебно – воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-

	исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»				пространственной среды»
2.	Всемирный день борьбы со СПИДОМ -тематическая выставка литературы	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекарь	ЛР 1-3, ЛР 6-10 ЛР 12	«Профилактика и безопасность»
3.	Посещение классными руководителями общежития	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР1, ЛР7	«Кураторство и наставничество» «Взаимодействие с родителями»
4.	Международный день инвалидов - акция «День добрых сердец»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студсовет	ЛР 1-12	«Студенческое самоуправление»
5.	День Конституции Российской Федерации - беседы/ викторины/классные часы	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12, ЛР 14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»
6.	Встреча с представителями работодателей	все курсы	председатель П(Ц)К, классные руководители, преподаватели		«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
7.	Заседание Совета по профилактике и предупреждению правонарушений	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, председатель П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-12, ЛР 14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество» «Взаимодействие с родителями»
8.	Новый год - акция «тайный Санта» -выставка-конкурс «Парад новогодних сувениров»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет, библиотекарь	ЛР 1-12	«Студенческое самоуправление»
9.	Профилактические мероприятия Центра поддержки молодой семьи (профилактика суицидального	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе,	ЛР 9 ЛР 10	«Профилактика и безопасность»

	поведения)				
10.	День неизвестного солдата	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-8	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
11.	День добровольца (волонтера) в России	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-7	«Студенческое самоуправление» «Кураторство и наставничество» «Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
12.	Международный день художника	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 4,11 ЛР 15,17,20	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
13.	День Героев Отечества	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-8	«Студенческое самоуправление» «Образовательная деятельность»
14.	День прав человека	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 3 ЛР 18	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
15.	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность»

16.	Оформление фойе, рекреаций к новомуднему празднику	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 5 ЛР 11	Организация предметно-пространственной среды»
<b>ЯНВАРЬ</b>					
1.	Совет классных руководителей	все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12, 14	«Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	Заседание Студенческого совета	все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-12, ЛР14- 15	«Студенческое самоуправление»
3.	Заседание Совета по профилактике и предупреждению правонарушений	3-4 курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, Председатели П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-12, ЛР 14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»
4.	День снятия блокады Ленинграда	Все курсы	Преподаватель истории	ЛР 1-12	«Образовательная деятельность»
5.	День российского студенчества «Татьянин день»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-12, ЛР13, ЛР16, ЛР 22	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»
6.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
7.	Профилактические мероприятия специалистов Красного креста -профилактика стресса	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе,	ЛР 9 ЛР 10	«Профилактика и безопасность»

8.	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-8	«Образовательная деятельность»
9.	Оформление информационных материалов (в т.ч. в медиапространстве) об учебных и иных достижениях обучающихся специальности (к Дню российского студенчества)	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет, классные руководители	ЛР 7 ЛР 20	«Организация предметно-пространственной среды» «Студенческое самоуправление» «Социальное партнёрство и участие работодателей»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	День воинской славы России: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекарь, преподаватель Истории	ЛР 1-3, ЛР 6, 7, 9, 10, 12	«Образовательная деятельность» «Кураторство и наставничество»
3.	Спортивные и физкультурно-оздоровительные мероприятия	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватель Физической культуры	ЛР 9	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
4.	Заседание комиссии по профилактике и предупреждению	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной	ЛР 1-12 ЛР 14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»

	правонарушений		работе, Председатели П(Ц)К, классные руководители		
5.	Праздник «Широкая Масленица»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, П(Ц)К специальности Социально-культурная деятельность	ЛР 1-12	«Кураторство и наставничество» «Ключевые дела колледжа»
6.	День защитников Отечества	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Профилактика и безопасность» «Студенческое самоуправление»
7	Оформление рекреации к Дню защитников отечества	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 5 ЛР 11	Организация предметно-пространственной среды»
8	Квест «Ты - избиратель»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Профилактика и безопасность»
9	Участие в конкурсах, олимпиадах, мероприятиях, направленных на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, советник по воспитанию, классные руководители, преподаватели	ЛР 17 ЛР 20 ЛР 24	«Кураторство и наставничество» «Образовательная деятельность»
10	День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 15,20,24	«Образовательная деятельность»

11	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: к дню вывода советских войск из республики Афганистан (1989)	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 1-8	«Образовательная деятельность»
12	Международный день родного языка	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 1,5	«Ключевые дела колледжа» «Образовательная деятельность»
13	Участие в проекте «Культурный десант»	2,3 курсы	Методист по производственно-практическому обучению. Преподаватели	ЛР 13-25	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Образовательная деятельность»
<b>МАРТ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	Всероссийский урок по ОБЖ к Дню гражданской обороны	1,3 курсы	Преподаватель ОБЖ и БЖД	ЛР 1-4, ЛР 6 ЛР 10 ЛР 12	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность» «Здоровый образ жизни и экологическая культура»
3.	Заседание комиссии по профилактике и предупреждению правонарушений	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, Председатели П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-12, ЛР14	«Профилактика и безопасность» «Кураторство и наставничество»

4.	Международный женский день - праздничный концерт	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»
5.	Оформление рекреации к дню 8 марта	1-2 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 5 ЛР 11	Организация предметно-пространственной среды»
6.	День воссоединения Крыма с Россией	Все курсы	Преподаватель истории	ЛР 1-12	«Образовательная деятельность»
7.	Встреча с представителями работодателей	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 14 ЛР 20 ЛР 24	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
8.	Декада П(Ц)К специальности	Все курсы	Председатель ПЦК, преподаватели	ЛР 14 ЛР 20 ЛР 24	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
9.	Конкурс чтецов к международному дню поэзии	Все курсы	Библиотека	ЛР 1 ЛР 5 ЛР 11	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
10.	Всероссийская неделя финансовой грамотности	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 2-4 ЛР 14-15	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность»
11.	День открытых дверей	3,4 курсы	председатель П(Ц)К, преподаватели	ЛР 14-15 ЛР 20 ЛР 24	«Ключевые дела колледжа»
12.	«Профилактика зависимостей» (с привлечением специалистов Архангельской психиатрической больницы)	все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 9	«Профилактика и безопасность»
13.	Посещение центра занятости	4 курс	методист по производственно-практическому обучению, преподаватели	ЛР 14	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Образовательная деятельность»



14.	450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, библиотекарь	ЛР 5	«Образовательная деятельность»
15.	День театра	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 17,20-25	«Ключевые дела колледжа» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Социальное партнёрство и участие работодателей» «Организация предметно-пространственной среды»
16.	День открытых дверей	1-3 курсы	Приемная комиссия, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР17 ЛР20-25	«Ключевые дела колледжа» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Социальное партнёрство и участие работодателей»
17.	Оформление информационных материалов о профессиональных достижениях выпускников специальности и работников учреждений культуры, дополнительного образования (к Дню работников культуры и Дню театра) (в т.ч. в медиaprостранстве)	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студенческий совет, классные руководители	ЛР 7 ЛР 20	«Организация предметно-пространственной среды» «Студенческое самоуправление» «Социальное партнёрство и участие работодателей»
<b>АПРЕЛЬ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и	Все курсы	Специалист по учебно – воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»

	проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»				
2.	Спортивные и физкультурно-оздоровительные мероприятия	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватель Физической культуры	ЛР 9	«Образовательная деятельность» «Профилактика и безопасность»
3.	Дегустация профессий -профориентационные мастер-классы	3 курс	Методист по производственно-практическому обучению, председатели П(Ц)К, преподаватели	ЛР 1-22	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Образовательная деятельность»
4.	Студенческая научно-практическая конференция	Все курсы	ст. методист, преподаватели дисциплины Социально-культурная деятельность	ЛР 5 ЛР 14 ЛР 15	«Ключевые дела колледжа»
5.	Всемирный день поэзии -выпуск литературного сборника со стихотворениями учащихся	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа»
6.	Субботники	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, председатели П(Ц)К, классные руководители	ЛР 1-2 ЛР 4 ЛР 10	«Ключевые дела колледжа»
7.	Последний звонок	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет, преподаватели, классные руководители	ЛР 1-12, 16, 22	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»
8.	Участие в конкурсах, олимпиадах, мероприятиях, направленных на выявление и развитие у обучающихся	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, советник по воспитанию, классные руководители,	ЛР 17 ЛР 20 ЛР 24	«Кураторство и наставничество» «Образовательная деятельность»

	творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности		преподаватели		
9.	Всемирный день здоровья	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет	ЛР 9	«Студенческое самоуправление» «Профилактика и безопасность»
10.	День космонавтики	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 4	«Образовательная деятельность»
11.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-8	«Образовательная деятельность»
12.	Всемирный день Земли	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекарь	ЛР 10 ЛР 16	«Образовательная деятельность»
13.	День российского парламентаризма	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность»

			детскими общественными объединениями, преподаватели		
14.	Книжная выставка профессиональной литературы	Все курсы	Библиотека	ЛР 20-25	«Организация предметно-пространственной среды»
<b>МАЙ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно – воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	Праздник весны и труда	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Профилактика и безопасность»
3.	День Победы - урок мужества - праздничный концерт -участие в акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» и др. - эссе «Расскажи о своем герое»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет, преподаватели, классные руководители	ЛР 1-12 ЛР 15 ЛР 20	«Ключевые дела колледжа» «Профилактика и безопасность» «Студенческое самоуправление» «Образовательная деятельность»
4.	Акция «Окна Победы», оформление рекреации к дню Победы	1-3 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 5 ЛР 11	Организация предметно-пространственной среды»
5.	Волонтерская помощь в проведении праздничных мероприятий в культурно-досуговых учреждениях	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели	ЛР 2, ЛР 5 ЛР 6 ЛР 15 ЛР 20	«Социальное партнерство»
6.	Участие в акции «Библионочь»	Все курсы	Библиотекарь, преподаватели	ЛР 1-12 ЛР 20	«Образовательная деятельность» «Профессиональное развитие,

					адаптация и трудоустройство» «Социальное партнерство»
7.	Международный день музеев	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12 ЛР 20	«Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
8.	День детских общественных организаций России	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет	ЛР 1-12 ЛР 13-25	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление» «Кураторство и наставничество» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство» «Социальное партнерство и участие работодателей»
9.	День славянской письменности и культуры	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекари	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
<b>ИЮНЬ</b>					
1.	Еженедельная церемония подъема и спуска государственного флага с исполнением гимна и проведением патриотического занятия «Разговоры о важном»	Все курсы	Специалист по учебно – воспитательной и социальной работе	ЛР 1-12	«Ключевые дела колледжа» «Кураторство и наставничество» «Организация предметно-пространственной среды»
2.	Пушкинский день России -акция «Давайте Пушкина читать!»	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели,	ЛР 1-12	«Образовательная деятельность»

			библиотекарь		
3.	День России - беседы -тематическая выставка литературы	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, библиотекарь	ЛР 1-12	«Профилактика и безопасность» «Образовательная деятельность»
4.	Совет классных руководителей	Все курсы	Зам. директора по УВР, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, классные руководители	ЛР 1-12 ЛР14	«Кураторство и наставничество»
5.	Вручение дипломов	4 курс	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий совет	ЛР 1-12, ЛР 16	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»
6.	День защиты детей	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 1,7 ЛР 15,20,23	«Взаимодействие с родителями»
7.	День русского языка	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
8.	День памяти и скорби	1,2 курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватели	ЛР 1-8 ЛР 15,20	«Образовательная деятельность»
9.	День молодёжи	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, преподаватели, студенческий	ЛР 1-12 ЛР 13-25	«Студенческое самоуправление» «Кураторство и наставничество» «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

			совет		
<b>ИЮЛЬ</b>					
1.	Международный день борьбы с наркоманией	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, библиотекарь	ЛР 10	«Профилактика и безопасность»
2.	День семьи, любви и верности	1 курс	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 12	«Взаимодействие с родителями»
3.	День военно-морского флота	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 1-8 ЛР 14,15,20	«Образовательная деятельность»
<b>АВГУСТ</b>					
1.	День физкультурника	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 4	«Профилактика и безопасность»
2.	День государственного флага Российской Федерации	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 1-5	«Образовательная деятельность»
3.	День российского кино	Все курсы	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	ЛР 1-5,11 ЛР 17,25	"Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
4.	Заселение в общежитие иногородних студентов	Все курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе. Классные руководители	ЛР 2	«Кураторство и наставничество»
5.	Подготовка Дня знаний	2-4 курсы	Специалист по учебно-воспитательной и социальной работе, студсовет	ЛР 14 ЛР 15 ЛР 20	«Ключевые дела колледжа» «Студенческое самоуправление»