

Движение контингента (отчисленные, восстановленные, переведенные обучающиеся) на 01.02.2024г.

Специальность	Базовый уровень	Курс	Прибывшие обучающиеся (переведены из других образовательных учреждений, переведены с других форм обучения, переведены с внебюджета на бюджет) и продолжают обучаться за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов РФ	Количество выбывших ранее обучавшихся за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов РФ	Количество выбывших ранее обучавшихся по договорам об образовании, заключаемых при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц	Количество восстановленных обучающихся ранее обучавшихся за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов РФ	Количество восстановленных обучающихся ранее обучавшихся по договорам об образовании, заключаемых при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц
51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Театральное творчество)	Основное общее	1	-	-	-	-	-
		2	-	1	-	-	-
		3	-	8	1	1	-
		4	3	4	-	-	-
51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество)	Основное общее	1	-	-	-	-	-
		2	-	-	-	-	-
		3	-	5	-	-	-
		4	1	3	1	-	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность	Основное общее	1	1	1	1	-	-
		2	4	7	1	-	-
		3	4	10	2	-	-
		4	3	7	2	-	-
	Среднее общее	1	-	-	-	-	-
		2	3	5	1	-	-
		3	2	3	2	-	-
		4	-	-	-	-	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность <i>Заочная форма обучения</i>	Среднее общее	1	2	-	-	-	-
		2	11	11	2	-	1
		3	2	9	2	1	-
51.02.03 Библиотековедение <i>Заочная форма обучения</i>	Среднее общее	1	1	4	2	-	-
		2	6	6	3	-	-
		3	2	7	1	-	-
54.02.01 Дизайн	Основное общее	1	-	-	-	-	-
		4	-	3	3	-	-
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Основное общее	1	-	-	-	-	-
		2	-	2	-	-	-
		3	-	4	-	-	-
54.02.05 Живопись	Основное общее	1	-	-	-	-	-
		2	1	2	1	-	-
		3	-	1	-	-	-
		4	1	3	2	-	-