

**Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин,  
профессиональных модулей, практик по специальности  
51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)  
базовой подготовки (заочная форма обучения)  
(набор 2021, 2022 гг.)**

1. Основы философии (ОГСЭ.01);
2. История (ОГСЭ.02);
3. Иностранный язык (ОГСЭ.03);
4. Физическая культура (ОГСЭ.04);
5. Информационные ресурсы (ЕН.01);
6. Экологические основы природопользования (ЕН.02);
7. Народное художественное творчество (ОП.01);
8. История отечественной культуры (ОП.02);
9. Русский язык и культура речи (ОП.03);
10. Безопасность жизнедеятельности (ОП.04);
11. Основы информационной культуры (ОП.05);
12. История массовых праздников (ОП.06);
13. Отечественная литература (ОП.07);
14. **ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность:**  
МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности; ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности);
15. **ПМ.02 Организационно-творческая деятельность:** МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства; МДК 02.02 Исполнительская подготовка; УП.02 Учебная практика; ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности);
16. **ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

**Структура рабочей программы учебной дисциплины**

1. *Паспорт рабочей программы учебной дисциплины*
  - 1.1 Область применения программы
  - 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
  - 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
  - 1.4 Рекомендуемое количество на освоение программы дисциплины
2. *Структура и содержание учебной дисциплины*
  - 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
  - 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. *Условия реализации программы учебной дисциплины*
  - 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - 3.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)
4. *Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины*

**Структура рабочей программы профессионального модуля**

1. *Паспорт рабочей программы профессионального модуля*
  - 1.1 Область применения программы
  - 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля
  - 1.3 Рекомендуемое количество на освоение программы профессионального модуля

2. *Результаты освоения профессионального модуля*
3. *Структура и содержание профессионального модуля*
- 3.1 Тематический план профессионального модуля
- 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю
4. *Условия реализации программы профессионального модуля*
- 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 4.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)
- 4.3 Общие требования к организации образовательного процесса
- 4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. *Контроль и оценка результатов освоения программы профессионального модуля*

### **Структура программы учебной практики**

1. Паспорт программы учебной практики
2. Результаты освоения программы учебной практики
3. Тематический план и содержание учебной практики
4. Условия реализации рабочей программы учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики
6. Приложения (согласно *Программе практики*)

### **Структура программы производственной практики (по профилю специальности)**

1. Паспорт программы производственной практики (по профилю специальности)
2. Результаты освоения программы производственной практики
3. Содержание программы производственной практики
4. Условия реализации программы производственной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики
6. Приложения (согласно *Программе практики*)

### **Структура программы производственной практики (преддипломной)**

1. Паспорт программы производственной практики (преддипломной)
2. Результаты освоения программы производственной практики (преддипломной)
3. Содержание программы производственной практики (преддипломной)
4. Условия реализации программы производственной практики (преддипломной)
5. Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики (преддипломной)
6. Приложения (согласно *Программе практики*)

В результате изучения дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла, математического и общего естественнонаучного цикла, профессионального цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

# ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

## 1. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Основы философии (ОГСЭ.01)

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;  
роль философии в жизни человека и общества;  
основы философского учения о бытии;  
сущность процесса познания;  
основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента –10 часов, время изучения –1 и 2 семестр.

## 2. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История (ОГСЭ.02)

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;  
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 12 час, время изучения –1 и 2 семестр.

### **3. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Иностранный язык (ОГСЭ.03)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Обязательная учебная нагрузка студента – 22 часа, время изучения – 1,2,3, семестры.

### **4. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Физическая культура (ОГСЭ.04)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  
основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента – 2 часа, время изучения – 1 семестр.

## **МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ОБЩИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ**

### **5. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Информационные ресурсы (ЕН.01)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;  
пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами (далее -сеть Интернет), работать с электронными документами;

**знать:**

теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;  
типы компьютерных сетей;  
принципы пользования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Обязательная учебная нагрузка студента – 8 часов, время изучения – 4 семестр.

**6. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Экологические основы природопользования (ЕН.02)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

**знать:**

принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

принципы и методы рационального природопользования;

методы экологического регулирования;

принципы размещения производств различного типа;

основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

природоресурсный потенциал Российской Федерации;

охраняемые природные территории.

Обязательная учебная нагрузка студента – 8 часов, время изучения – 5 семестр.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ**

**7. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Народное художественное творчество (ОП.01)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

Способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

Подготавливать и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

**знать:**

основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

традиционные народные праздники и обряды;  
теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;  
специфику организации детского художественного творчества;  
методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;  
структуру управления народным художественным творчеством.

Обязательная учебная нагрузка студента – 16 часов, время изучения – 5,6 семестры.

### **8. Аннотация на рабочую программу по дисциплине История отечественной культуры (ОП.02)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

сохранять культурное наследие региона;

**знать:**

понятие, виды и формы культуры;

значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;  
основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей; известные памятники; тенденции развития отечественной культуры.

Обязательная учебная нагрузка студента – 14 часов, время изучения – 1 и 2 семестры.

### **9. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Русский язык и культура речи (ОП.03)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

определять лексическое значение слова;

использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

пользоваться багажом синтаксических средств, при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

способы словообразования;

самостоятельные и служебные части речи;  
синтаксический строй предложений;  
правила правописания;  
функциональные стили литературного языка

Обязательная учебная нагрузка студента – 10 часов, время изучения – 1 и 2 семестры.

## **10. Аннотация на рабочую программу по дисциплине Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 12 часов, время изучения – 5 и 6 семестры.

**11. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Основы информационной культуры (ОП.05)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;

пользоваться компьютерными программами, Интернет ресурсами, работать с электронными документами;

**знать:**

теоретические основы построения и функционирования современных ПК;  
типы компьютерных сетей;

принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Обязательная учебная нагрузка студента – 8 часов, время изучения – 3 и 4 семестры.

**12. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
История массовых праздников (ОП.06)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в историческом и культурологическом контексте каждой эпохи, в которой существовали массовые праздники;

понимать причины возникновения массовых праздников, логику и динамику их развития и совершенствования;

работать с различными видами источников по истории массовых праздников;

использовать знания по истории массовых праздников в практической профессиональной деятельности.

**знать:**

основные предпосылки, причины и закономерности зарождения массовых праздников;

этапы становления и развития массовых праздников в Западной Европе;

этапы становления и развития обрядов, массовых праздников и представлений в России;

историческую обусловленность массовых праздников конкретными условиями социально – экономического и культурного развития той или иной страны;

виды, формы и содержание праздников.

Обязательная учебная нагрузка студента – 12 часов, время изучения – 3 и 4 семестры.

**13. Аннотация на рабочую программу  
по дисциплине  
Отечественная литература (ОП.07)**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**



анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать своё отношение к авторской позиции;  
использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

**знать:**

важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том, числе современной) литературы;  
выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;  
шедевры русской классической литературы;  
содержание изученных произведений.

Обязательная учебная нагрузка студента – 20 часов, время изучения – 1,2 и 3 семестры.

**14. Аннотация  
на рабочую программу профессионального модуля  
Организационно-управленческая деятельность  
(МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности)**

В результате освоения профессионального модуля студент должен **иметь практический опыт:**

организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);  
разработки социально-культурных программ;  
подготовки планов, отчётов, смет расходов

**уметь:**

оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;  
анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в её развитии, осуществлять руководством структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;  
проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;  
анализировать и составлять планы, отчёты, смету расходов, бизнес-план;

**знать:**

основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;  
основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;  
структуру управления социально-культурной деятельностью;  
понятие субъектов социально-культурной деятельности;  
теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных организациях;  
современные социально-культурные технологии и социально-культурные программы;  
методику конкретно-социологического исследования;  
специфику и формы методического обеспечения отрасли;  
экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;  
хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;  
состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

виды внебюджетных средств, источники их поступления, методiku бизнес-планирования;  
принципы организации труда и заработной платы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 61 час, время изучения – 3-6 семестры.

**15. Аннотация**  
**на рабочую программу профессионального модуля**  
***Организационно-творческая деятельность***  
**(МДК 01.01 Основы режиссёрского и сценарного мастерства,**  
**МДК 02.02 Исполнительская подготовка)**

В результате освоения курса студент должен:

**иметь практический опыт:**

подготовки сценариев;  
организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и личного участия в них в качестве исполнителя;  
работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

**уметь:**

разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;  
работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;  
организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;  
осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;  
проводить психофизический тренинг;  
выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа, применять навыки работы актера,  
работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;  
использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

**знать:**

основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;  
различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;  
сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;  
временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;  
типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;  
основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений на закрытой и открытой площадках;  
систему обучения актерскому мастерству К.С.Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;  
элементы психофизического действия, создания сценического образа;  
особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;  
общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 265 часов, время изучения – 1-6 семестры.

## **ПРАКТИКА**

### **17. Аннотации на рабочие программы учебной и производственной (по профилю специальности) практик**

Каждый вид практики направлен на расширение круга навыков и умений, углубление знаний, полученных в результате изучения междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

#### **Учебная практика**

Учебная практика по специальности 51.02.02 *Социально-культурная деятельность* (по видам) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках **ПМ.02 Организационно-творческая деятельность** для последующего освоения общих и профессиональных компетенций.

*Учебная практика:*

– *учебная практика* (УП.02) реализуется в рамках программы **ПМ.02 Организационно-творческая деятельность** – 36 часов / 1 неделя, 3 семестр.

Объем учебной нагрузки – 36 часов /1 неделя.

#### **Производственная практика (по профилю специальности)**

Практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППСЗ по каждому из видов профессиональной деятельности.

***Производственная практика*** (по профилю специальности):

– *производственная практика* (ПП.01) - в рамках программы **ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность** – 36 часов / 1 неделя, 6 семестр;

– *производственная практика* (ПП.02) - в рамках программы **ПМ.02 Организационно-творческая деятельность** – 72 часа /2 недели, 4 семестр; 36 часов / 1 неделя – 6 семестр.

Объем учебной нагрузки – 144 часа /4 недели.

### **Производственная практика (преддипломная)**

Преддипломная практика (ПДП.00) направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку и выполнение выпускной квалификационной работы.

Объем учебной нагрузки – 108 часов / 3 недели, 6 семестр.