

**Аннотации к примерным программам учебных дисциплин,  
профессиональных модулей, практик  
обязательной части циклов ФГОС СПО по специальности  
54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки  
(набор 2020-2023 гг.)**

1. История мировой культуры (ОД.02.01)
2. История (ОД.02.02)
3. История искусств (ОД.02.03)
4. Черчение и перспектива (ОД.02.04)
5. Пластическая анатомия (ОД.02.05)
6. Информационные технологии (ОД.02.06)
7. Основы философии (ОГСЭ.01)
8. История (ОГСЭ.02)
9. Психология общения (ОГСЭ.03)
10. Иностранный язык (ОГСЭ.04)
11. Физическая культура (ОГСЭ.05)
12. Рисунок (ОП.01)
13. Живопись (ОП.02)
14. Цветоведение (ОП.03)
15. Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)
16. Основы информационной культуры (ОП.05)
- 17. ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность**  
(МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства);  
Учебная практика: УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр); УП.02  
Изучение памятников искусства в других городах; ПП.01 Производственная  
практика (по профилю специальности / исполнительская)
- 18. ПМ.02 Педагогическая деятельность** (МДК.02.01 Педагогические основы  
преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02 Учебно-методическое  
обеспечение учебного процесса); ПП.02 Производственная практика (по  
профилю специальности / педагогическая)
- 19. Производственная практика (преддипломная)**

**Общая структура рабочей программы дисциплины:**

1. *Паспорт программы учебной дисциплины.*
  - 1.1 Область применения программы.
  - 1.2 Место программы в структуре ППССЗ.
  - 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.
  - 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. *Структура и содержание учебной дисциплины.*
  - 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
  - 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины.
3. *Условия реализации программы дисциплины.*
  - 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
  - 3.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы).
4. *Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.*

## **Общая структура рабочей программы профессионального модуля:**

### *1. Паспорт программы профессионального модуля:*

1.1 Область применения программы.

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.

### *2. Результаты освоения программы профессионального модуля.*

#### *3. Структура и содержание профессионального модуля.*

3.1 Тематический план профессионального модуля.

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю.

#### *4. Условия реализации программы ПМ.*

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

4.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых основных учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительных источников).

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

## **Структура программы учебной/производственной практики:**

1. Паспорт программы учебной/производственной практики

2. Результаты освоения программы учебной/производственной практики

3. Тематический план и содержание программы учебной/производственной практики

4. Условия реализации программы учебной/производственной практики

5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной/производственной практики

6. Приложения

## **ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (ОД.02)**

В результате изучения профильных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **1. Аннотация на программу История мировой культуры (ОД.02.01)**

В результате изучения профильной дисциплины «**История мировой культуры**» обучающийся должен:

#### **уметь:**

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента—140 часов, время изучения – 3-6 семестры.

## **2. Аннотация на программу**

### **История**

(ОД.02.02)

В результате изучения профильной дисциплины «**История**» обучающийся должен:

**уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **3. Аннотация на программу История искусств (ОД.02.03)**

В результате изучения профильной дисциплины **«История искусств»** обучающийся должен:

**уметь:**

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;  
применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

**знать:**

основные этапы развития изобразительного искусства;  
основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Обязательная учебная нагрузка студента – 200 часов, время изучения – 3-8 семестры.

### **4. Аннотация на программу Черчение и перспектива (ОД.02.04)**

В результате изучения профильной дисциплины **«Черчение и перспектива»** обучающийся должен:

**применять** теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

**знать:**

основы построения геометрических фигур и тел;  
основы теории построения теней;  
основные методы пространственных построений на плоскости;  
законы линейной перспективы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **5. Аннотация на программу Пластическая анатомия (ОД.02.05)**

В результате изучения профильной дисциплины **«Пластическая анатомия»** обучающийся должен:

**применять** знания основ пластической анатомии в художественной практике;

**знать:**

основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;  
связь строения человеческого тела и его функций;  
пропорции человеческого тела;  
пластические характеристики человеческого тела в движении;  
мимические изменения лица.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 3-4 семестры.

### **6. Аннотация на программу Информационные технологии (ОД.02.06)**

В результате изучения профильной дисциплины «**Информационные технологии**» обучающийся должен:

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;  
применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

**знать:**

состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 92 часа, время изучения – 3-4 семестры.

### **ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ (ОГСЭ.00)**

В результате изучения профильных учебных дисциплин и дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

### **7. Аннотация на программу Основы философии (ОГСЭ.01)**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;  
роль философии в жизни человека и общества;  
основы философского учения о бытии;  
сущность процесса познания;  
основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

## 8. Аннотация на программу История (ОГСЭ.02)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 3 семестр.

## 9. Аннотация на программу Психология общения (ОГСЭ.03)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**знать:**

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

## **10. Аннотация на программу Иностранный язык (ОГСЭ.04)**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

## **11. Аннотация на программу Физическая культура (ОГСЭ.05)**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ (П.00)**

### **Общепрофессиональные дисциплины (ОП.00)**

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин (ОП.00) обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

## 12. Аннотация на программу

### Рисунок (ОП.01)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

**знать:**

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя – 824 часа, время изучения – 1-8 семестры.

## 13. Аннотация на программу

### Живопись (ОП.02)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической живописи;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

**знать:**

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;

методы ведения живописных работ;

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка студента, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя – 1048 часа, время изучения – 1-8 семестры.

## 14. Аннотация на программу

### Цветоведение (ОП.03)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

проводить анализ цветового строя произведений живописи;

**знать:**

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.



## **15. Аннотация на программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

## **16. Аннотация на программу Основы информационной культуры (ОП.05)**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;
- свободно ориентироваться в многообразии форм и видов документов;
- использовать систему информационных изданий как средство слежения за документальным потоком по профилю изучаемой специальности;
- пользоваться справочно-поисковым аппаратом библиотеки;
- самостоятельно работать с текстами документов;
- использовать технологию аналитико-синтетической переработки информации;
- определять объект и предмет исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;
- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования.

**знать:**

- государственную систему научно-технической информации, систему информации по культуре и искусству;
- классификацию документов и электронных информационных ресурсов;
- формализованные и интеллектуальные методы анализа и синтеза информации;
- методику исследовательской работы (курсовой работы и выпускной квалификационной работы);
- общую структуру и научный аппарат исследования;
- способы поиска и накопления необходимой научной информации, ее обработки и оформления результатов.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ (ПМ.00)**

### **17. Аннотация на программу**

#### **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства)**

С целью создания произведений станковой живописи, воспитания творческой активности, приобретения исполнительского мастерства, изучения классического художественного наследия и современной художественной практики и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; последовательного ведения работы над композицией;

**уметь:**

технически умело выполнять эскиз;

находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

**знать:**

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;  
основные технические разновидности, функции и возможности живописи;  
опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;  
принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

Обязательная учебная нагрузка студента – 686 (аудиторных) часов, время изучения – 1-8 семестры.

**18. Аннотация на рабочую программу  
ПМ.02 Педагогическая деятельность  
(МДК.02.01 Педагогические основы преподавания  
творческих дисциплин;**

**МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса)**

С целью овладения теоретическими основами педагогики, основами воспитания и образования, психологией художественного творчества и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы *ПМ.02 Педагогическая деятельность* должен:

**иметь практический опыт:**

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**знать:**

основы педагогики;  
основы теории воспитания и образования;  
психолого-педагогические аспекты творческого процесса;  
традиции художественного образования в России;  
методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.  
требования к личности педагога.

Обязательная учебная нагрузка студента – 224 (аудиторных) часа, время изучения – 3-6 семестры.

**Аннотация на программы учебной и производственной практик**

**Учебная практика (УП.00)**

Учебная практика по специальности 54.02.05 **Живопись** (по видам) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках ПМ.01 *Творческая и исполнительская*

*деятельность* для последующего освоения общих и профессиональных компетенций.

**Количество часов на освоение программы учебной практики  
и сроки ее проведения:**

*Всего* в рамках освоения программы ПМ. 01 *Творческая и исполнительская деятельность* - 216 ч. (6 недель):

- УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пенэп): 2 семестр -144ч. (4 недели);
- УП.02 Изучение памятников искусства в других городах: 6 семестр -72 ч. (2 недели).

**Производственная практика  
(по профилю специальности)**

Практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППСЗ по каждому из видов профессиональной деятельности.

**Количество часов на освоение программы производственной практики и сроки ее проведения:**

*Всего* – 432 ч. (12 недель), в том числе:

- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) реализуется в рамках освоения программы ПМ.01 *Творческая и исполнительская деятельность* - 288 ч. (8 недель): 4 семестр -144ч. (4 недели); 6 семестр -144ч. (4 недели);
- ПП.02 Производственная практика (педагогическая) реализуется в рамках освоения программы ПМ.02 *Педагогическая деятельность*: 8 семестр -144ч. (4 недели).

**19. Производственная практика (преддипломная)**

Преддипломная практика (ПДП.00) направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку и выполнение выпускной квалификационной работы.

Количество часов на освоение программы производственной практики (преддипломной) и сроки ее проведения: 8 семестр -108ч. (3 недели).