

**Аннотации**  
**к программам учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик**  
**обязательной части циклов ФГОС СПО по специальности**  
**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство (по видам)**  
**Вид: Художественное ткачество и ковроткачество**  
**базовой подготовки**  
*(набор 2021-2023 гг.)*

1. История мировой культуры (ОД.02.01)
2. История (ОД.02.02)
3. История искусств (ОД.02.03)
4. Перспектива (ОД.02.04)
5. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОД.02.05)
6. Правовые основы профессиональной деятельности (ОД.02.06)
7. Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОД.02.07)
8. Пластическая анатомия (ОД.02.08)
9. Основы философии (ОГСЭ.01)
10. История (ОГСЭ.02)
11. Иностранный язык (ОГСЭ.03)
12. Физическая культура (ОГСЭ.04)
13. Основы информационной культуры (ОГСЭ.05)
14. Рисунок (ОП.01)
15. Живопись (ОП.02)
16. Цветоведение (ОП.03)
17. Русский язык и культура речи (ОП.04)
18. Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)
19. Профессиональные модули (ПМ.00):
  - ПМ.01 **Творческая и исполнительская деятельность** (МДК.01.01 *Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства*): Учебная практика - УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр); УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков; УП.03 Изучение памятников искусства в других городах; ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
  - ПМ.02 **Производственно-технологическая деятельность** (МДК.02.01 *Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства*): Учебная практика - УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков; ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)
20. Производственная практика (преддипломная)

**Общая структура рабочей программы дисциплины:**

1. *Паспорт программы учебной дисциплины.*
  - 1.1 Область применения программы.
  - 1.2 Место программы в структуре ППСЗ.
  - 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.
  - 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. *Структура и содержание учебной дисциплины.*
  - 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.
  - 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины.
3. *Условия реализации программы дисциплины.*
  - 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

- 3.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы).
4. *Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.*

### **Общая структура рабочей программы профессионального модуля:**

1. *Паспорт программы профессионального модуля:*
  - 1.1 Область применения программы.
  - 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля.
  - 1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
2. *Результаты освоения программы профессионального модуля.*
3. *Структура и содержание профессионального модуля.*
  - 3.1 Тематический план профессионального модуля.
  - 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю.
4. *Условия реализации программы ПМ.*
  - 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
  - 4.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых основных учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительных источников).
  - 4.3 Общие требования к организации образовательного процесса.
  - 4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса.
5. *Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).*

### **Структура программы учебной / производственной практики:**

1. Паспорт программы учебной/производственной практики
2. Результаты освоения программы учебной/производственной практики
3. Тематический план и содержание программы учебной/производственной практики
4. Условия реализации программы учебной/производственной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной/производственной практики
6. Приложения

### **ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (ОД.02)**

В результате изучения профильных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

#### **1. Аннотация на программу История мировой культуры (ОД.02.01)**

В результате изучения профильной дисциплины «История мировой культуры» обучающийся должен:

##### **уметь:**

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;  
пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;  
выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);  
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

основные виды и жанры искусства;  
изученные направления и стили мировой художественной культуры;  
шедевры мировой художественной культуры;  
особенности языка различных видов искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента—144 часа, время изучения – 1-4 семестры.

## **2. Аннотация на программу**

### **История (ОД.02.02)**

В результате изучения профильной дисциплины «**История**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;  
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

## **3. Аннотация на программу**

### **История искусств (ОД.02.03)**

В результате изучения *профильной* дисциплины «**История искусств**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

различать произведения искусства по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам; обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;

анализировать произведения искусства;

**знать:**

основные исторические периоды развития изобразительного искусства;

закономерности развития изобразительного искусства;

основные имена и произведения художников.

Обязательная учебная нагрузка студента – 192 часов, время изучения – 1-6 семестры.

#### **4. Аннотация на программу**

##### **Перспектива**

**(ОД.02.04)**

В результате изучения *профильной* дисциплины «**Перспектива**» обучающийся *должен:*

Отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;

Использовать шрифты разных видов на практике;

**знать:**

законы линейной перспективы;

Основные методы пространственного построения на плоскости;

Основные виды шрифтов.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

#### **5. Аннотация на программу**

##### **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**(ОД.02.05)**

В результате освоения дисциплины «**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

**знать:**

основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;

центры народных художественных промыслов;

художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;

основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства.

Обязательная учебная нагрузка студента – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

#### **6. Аннотация на программу**

##### **Правовые основы профессиональной деятельности**

**(ОД.02.06)**

В результате освоения дисциплины «**Правовые основы профессиональной деятельности**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

**знать:**

основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;  
историю и современное состояние законодательства о культуре;  
права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

**7. Аннотация на программу  
Информационные технологии в профессиональной деятельности  
(ОД.02.07)**

В результате изучения профильной дисциплины «**Информационные технологии**» обучающийся *должен*:

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;  
уметь применять телекоммуникационные средства;

**знать:**

состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 56 часов, время изучения – 3-4 семестры.

**8. Аннотация на программу  
Пластическая анатомия  
(ОД.02.08)**

В результате изучения *профильной* дисциплины «**Пластическая анатомия**» обучающийся *должен*:

применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

**знать:**

основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;  
связь строения человеческого тела и его функций;  
пропорции человеческого тела;  
пластические характеристики человеческого тела в движении;  
мимические изменения лица.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 2 семестр.

**ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ  
(ОГСЭ.00)**

В результате изучения дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

**9. Аннотация на программу  
Основы философии  
(ОГСЭ.01)**

В результате изучения дисциплины «**Основы философии**» обучающийся *должен*:

**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;  
роль философии в жизни человека и общества;  
основы философского учения о бытии;  
сущность процесса познания;  
основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 3 семестр.

**10. Аннотация на программу  
История  
(ОГСЭ.02)**

В результате изучения дисциплины «История» обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;  
выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;  
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;  
основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;  
назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;  
о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;  
содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 3 семестр.

**11. Аннотация на программу  
Иностранный язык  
(ОГСЭ.03)**

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен:

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 74 часа, время изучения – 5-6 семестры.

## **12. Аннотация на программу Физическая культура (ОГСЭ.04)**

В результате изучения дисциплины «**Физическая культура**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента – 74 часа, время изучения – 5-6 семестры.

## **13. Аннотация на программу Основы информационной культуры (ОГСЭ.05)**

В результате освоения учебной дисциплины «**Основы информационной культуры**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;

свободно ориентироваться в многообразии форм и видов документов;

использовать систему информационных изданий как средство слежения за документальным потоком по профилю изучаемой специальности;

пользоваться справочно-поисковым аппаратом библиотеки;

самостоятельно работать с текстами документов;

использовать технологию аналитико-синтетической переработки информации;

определять объект и предмет исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;

осуществлять сбор, изучение и обработку информации;

работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования.

**знать:**

государственную систему научно-технической информации, систему информации по культуре и искусству;

классификацию документов и электронных информационных ресурсов;

формализованные и интеллектуальные методы анализа и синтеза информации;

методику исследовательской работы (курсовой работы и выпускной квалификационной работы);

общую структуру и научный аппарат исследования;

способы поиска и накопления необходимой научной информации, ее обработки и оформления результатов.

Обязательная учебная нагрузка студента – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ (П.00)**

### **Общепрофессиональные дисциплины (ОП.00)**

В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

#### **14. Аннотация на программу**

##### **Рисунок (ОП.01)**

В результате изучения дисциплины «**Рисунок**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

использовать основные изобразительные техники и материалы;  
применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;  
осуществлять процесс изучения и профессионального изображения природы, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

**знать:**

основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, человека.

Обязательная учебная нагрузка студента– 317 часов, время изучения – 1-6 семестры.

#### **15. Аннотация на программу**

##### **Живопись (ОП.02)**

В результате изучения дисциплины «**Живопись**» обучающийся *должен:*

**уметь:**

использовать основные изобразительные материалы и техники;  
применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;  
осуществлять процесс изучения и профессионального изображения природы, ее художественной интерпретации средствами живописи;

**знать:**

основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, человека.

Обязательная учебная нагрузка студента– 317 часов, время изучения – 1-6 семестры.

#### **16. Аннотация на программу**

##### **Цветоведение (ОП.03)**

В результате изучения дисциплины «**Цветоведение**» обучающийся *должен:*

**уметь:**



решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов произведений живописи;

**знать:**

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

**17. Аннотация на программу  
Русский язык и культура речи  
(ОП.04)**

В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся *должен:*

**уметь:**

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

определять лексическое значение слова;

использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

различать тексты по их принадлежности к стилям;

анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.

**знать:**

фонемы;

особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;

орфоэпические нормы;

лексические и фразеологические единицы русского языка;

изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

способы словообразования;

самостоятельные и служебные части речи;

синтаксический строй предложений;

правила правописания;

функциональные стили русского языка.

Обязательная учебная нагрузка студента – 52 часа, время изучения – 3-4 семестры.

**18. Аннотация на программу  
Безопасность жизнедеятельности  
(ОП.05)**

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся *должен:*

**уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

## **19. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ (ПМ.00)**

### **Аннотация**

#### **на программу ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (МДК.01.01Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства)**

В результате изучения профессионального модуля **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность** обучающийся *должен:*

**иметь практический опыт:**

разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;

разработки графического и колористического решения декоративной композиции;

пользования специальной литературой;

составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;

применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;  
включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;  
разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;  
адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

**знать:**

особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;  
основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;  
происхождение, содержание и виды народного орнамента;  
специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.

Обязательная учебная нагрузка студента – 332 (аудиторных) часа, время изучения – 1-6 семестры.

**20. Аннотация на программу**  
**ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность**  
**(МДК.02.01. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного**  
**и народного искусства)**

В результате изучения **ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность** обучающийся *должен:*

**иметь практический опыт:**

копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);  
материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;  
применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;  
применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

**знать:**

физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);  
технологический процесс изготовления изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);  
художественно - технические приемы исполнения миниатюрной живописи изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);  
специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);  
правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

Обязательная учебная нагрузка студента– 646 (аудиторных) часов, время изучения – 2-6 семестры.

### **Аннотация на программы учебной и производственной практик, реализуемых в рамках профессиональных модулей**

#### **Учебная практика**

Учебная практика по специальности 54.02.02 *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* (по видам) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность** для последующего освоения общих и профессиональных компетенций.

#### **Количество часов на освоение программы учебной практики и сроки ее проведения**

*Всего* в рамках освоения программы ПМ.01 **Творческая и исполнительская деятельность** -216 ч. (6 недель):

- учебная практика (УП.02) – практика для получения первичных профессиональных навыков – 1 курс / 1 семестр, 1неделя (36 ч);
- учебная практика (УП.01) - работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) – 1 курс / 2 семестр, 4 недели (144 ч);
- учебная практика (УП.03) - изучение памятников искусства в других городах – 2 курс /4 семестр, 1 неделя (36 ч).

*Всего* в рамках освоения программы ПМ.02 **Производственно-технологическая деятельность** -108 ч. (3 недели):

- учебная практика (УП.02) – практика для получения первичных профессиональных навыков – 2 курс / 4 семестр, 3недели (108 ч).

Таким образом, в рамках освоения обучающимися ПМ. 01 *Творческая и исполнительская деятельность* и ПМ.02 *Производственно-технологическая деятельность* учебная практика реализуется в течение 9 недель (**324 ч.**).

#### **Производственная практика (по профилю специальности)**

Практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности.

#### **Количество часов на освоение программы производственной практики и сроки ее проведения**

*Всего* - 108 ч. (3 недели), в том числе:

- ПП.01 – 3 курс / 5 семестр, 1 неделя (36 ч.): **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность;**

- ПП.02 - 3 курс / 5 семестр, 2 недели (72 ч.): **ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность.**

## **20. Производственная практика (преддипломная)**

*Производственная (преддипломная) практика (ПДП.00)* направлена на углубление первоначального практического опыта обучающихся, развитие их общих и профессиональных компетенций, проверку готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выпускной квалификационной работы.

*Производственная (преддипломная) практика* проводится непрерывно после освоения обучающимися программ учебной и производственной практик (по профилю специальности). Она проводится в 6 семестре, продолжительность – 4 недели (144 ч.).