

Министерство культуры Архангельской области

Утверждаю

и.о.директора

Рябова Т.В.

01 сентября 2023г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области "Архангельский колледж культуры и искусства"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01

Народное художественное творчество (по видам)

*код*

*наименование специальности*

театральное творчество

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение*

квалификация:

руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

форма обучения

Очная

Нормативный срок освоения ОПОП

3г 10м

год начала подготовки по УП 2023

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 12.12.2022

№ 1099

Виды деятельности
организация художественно-творческой деятельности
педагогическая деятельность
организационно-управленческая деятельность

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июл	6-12	13-19	20-26	27 июл - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																																																						
II																																																						
III																																																						
IV																																																						

- Обозначения:
- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
  - У Учебная практика
  - Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
  - :: Промежуточная аттестация
  - 8 Производственная практика (по профилю специальности)
  - III Государственная итоговая аттестация
  - = Каникулы
  - \* Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени (нед.)

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, учебная практика рассредоточенная						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика (концентрированная)			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.		
I	41 2/3	17	24 1/2	1/2		1/2												10	52
II	38	16 1/2	21 1/2	1	1/2	1/2	2		2									11	52
III	33	14 1/2	18 1/2	1	1/2	1/2				7	2	5						11	52
IV	27 2/3	16 2/3	11	1 1/3	1/3	1				6		6				6		2	43
<b>Всего</b>	<b>140 1/3</b>	<b>64 2/3</b>	<b>75 1/2</b>	<b>3 5/6</b>	<b>1 1/3</b>	<b>2 1/2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>				<b>6</b>		<b>34</b>	<b>199</b>

Сводные данные по бюджету времени (час.)

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						в т.ч. промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Всего
										Учебная практика (концентрированная, рассредоточенная)			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)		
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	час.	час.	
I	1430	578	852	18		18	82	34	48									1512
II	1330	580	750	36	18	18	146	32	114									1476
III	1128	498	630	36	18	18	96	42	54	252	72	180						1476
IV	936	548	388	48	12	36	108	64	44	216		216				216		1476
<b>Всего</b>	<b>4824</b>	<b>2204</b>	<b>2620</b>	<b>138</b>	<b>48</b>	<b>90</b>	<b>432</b>	<b>172</b>	<b>260</b>	<b>468</b>	<b>72</b>	<b>396</b>				<b>216</b>		<b>5940</b>



#### 4. Перечень кабинетов, мастерских и других помещений

№	Наименование
1	Русского языка, литературы, русского языка и культуры речи
2	Математики и информатики (компьютерный класс с выходом в сеть Интернет)
3	Истории, обществознания
4	Географии, Биологии, Химии, Физики
5	Основ безопасности жизнедеятельности, Безопасности жизнедеятельности
6	Истории искусств и мировой культуры
7	Иностранного языка
8	Народного художественного творчества
9	Социально-культурной деятельности
10	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организация художественно-творческой деятельности»
11	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»
12	Для занятий по ПМ 03. Организационно-управленческая деятельность
13	Сценической речи
14	Вокала
15	Для групповых практических занятий со сценической площадкой
16	Для индивидуальных занятий
17	Костюмерная
18	Гримерная
19	Концертный зал
20	Актный зал (малый концертный зал)
21	Спортивный зал
22	Тренажерный зал
23	Для самостоятельной работы
24	Библиотека (с читальным залом) с выходом в сеть Интернет
25	Помещения для хранения театрального реквизита

## 5. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» разработан на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12.12.2022;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;
- Рекомендаций, содержащих общие подходы к реализации образовательных программ среднего профессионального образования (отдельных их частей) в форме практической подготовки" (утв. Минпросвещения России 14.04.2021г.);
- Письма Министерства Просвещения Российской Федерации от 1 марта 2023 г. № 05-592 «О направлении рекомендаций» по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования;
- Локальных нормативно-правовые акты колледжа, регулирующие организацию и осуществление образовательного процесса, взаимодействие участников образовательных отношений профессиональной образовательной организации.

2. Рабочий учебный план действует на период действия ФГОС СПО для обучающихся, принятых на обучение по программе подготовке специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: театральное творчество) с 01 сентября 2023 г.

3. Учебные занятия начинаются с 1 сентября.

4. Объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды работы во взаимодействии с преподавателем, самостоятельную работу, промежуточную аттестацию.

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

5. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет:

на 1 курсе - 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;

на 2 курсе - 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;

на 3 курсе - 11 недель, в т.ч. 2 недели в зимний период;

на 4 курсе- 2 недели в зимний период.

6. Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) с учетом получаемой специальности.

Учебный план включает в себя общеобразовательные учебные предметы из обязательных предметных областей:

- русский язык и литература;
- родной язык и литература;
- иностранный язык;
- общественные науки;
- математика и информатика;
- естественные науки;
- физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности.

Учебный план содержит следующие обязательные общеобразовательные предметы: "Русский язык", "Литература", "Математика", "Иностранный язык", "Информатика", "Физика", "Химия", "Биология", "История", "Обществознание", "География", "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности".

При реализации СОО принципы профильного обучения реализуются за счет перераспределения часов общеобразовательных предметов с учетом специфики получаемой специальности, выбора не менее двух общеобразовательных предметов с увеличенным объемом на освоение содержания («Литература», «История»), а также выполнения обучающимися индивидуального проекта в рамках общеобразовательных предметов с учетом получаемой специальности.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла на 2 курсе в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (ОУП. 14 Учебно-проектная деятельность, в том числе выполнение индивидуального проекта). Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов.

7. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин. Занятия по дисциплинам ОД.01.01. Иностранный язык и ОД.01.06. Физическая культура обязательны для всех студентов, имеющих основное общее и среднее общее образование.

8. В соответствии с п.2.2. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) учебный план включает циклы:

- социально-гуманитарный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

Обязательная часть социально - гуманитарного цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья.

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Народное художественное творчество», «Социально-культурная деятельность», «История искусства», «Педагогика».

При освоении социально-гуманитарного, общепрофессионального и профессионального циклов (далее - учебные циклы) выделяется объем учебных занятий, практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся. На проведение учебных занятий и практики выделено не менее 70 процентов от объема учебных циклов образовательной программы.

9. В соответствии с пунктом 2.3 ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) объем обязательной части образовательной программы без учета часов государственной итоговой аттестации, составляет не более 70% от общего объема времени образовательной программы, вариативной части - не менее 30%.

Индексы циклов /дисциплин	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение часов вариативной части, час.		Обоснование
		Увеличение объема дисциплин/ МДК	Введение новых дисциплин	
<b>СГ</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>	<b>141</b>	<b>196</b>	
СГ.01	История России	8		Углублённое изучение основных тенденций и явлений в культуре России, роли науки, искусства и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций, в части формирования ОК. 01, ОК. 04
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	38		Углублённое изучение лексико-грамматического материала, необходимого для формирования умения общаться устно и письменно на иностранном (английском) языке на профессиональные темы, в части формирования ОК.04, ОК.09
СГ.04	Физическая культура	95		Формирование умений использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей, в части формирования ОК.01, ОК.04, ОК.08
СГ.06	Экологические основы природопользования		36	Формирование умений содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению в результате профессиональной деятельности, основываясь на принципах бережливого производства; умение эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни и профессиональной деятельности, в части формирования ОК.07
СГ.07	История мировой культуры		92	Изучение этапов истории и достижений мировой культуры, формирование умения использовать знания в профессиональной и творческой деятельности, в части формирования ОК. 01. - ОК. 07
СГ.08	Основы исследовательской деятельности		32	Формирование умений и навыков использования технологий сбора, изучения и аналитико-синтетической переработки информации в профессиональной деятельности
СГ.09	Русский язык и культура речи		36	Формирование умения логически верно, аргументировано и ясно строить письменную и устную речь в соответствии с коммуникативными намерениями и коммуникативной ситуацией; Повышение уровня владения русским языком для качественного усвоения как общих, так и специальных дисциплин в колледже и для выполнения профессиональных обязанностей
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	<b>162</b>	<b>178</b>	

ОП.01	Народное художественное творчество	32		Формирование умений и навыков использования технологий сбора, изучения и аналитико-синтетической переработки информации в профессиональной деятельности
ОП.02	Социально-культурная деятельность	8		Формирование умений и навыков разработки и реализации социально-культурных проектов и программ. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
ОП.03	История искусства	88		Углублённое изучение истории искусства, формирование умения использовать знания в профессиональной и творческой деятельности, в части формирования ОК.01. - ОК.07
ОП.04	Педагогика	34		Углублённое изучение практических и теоретических аспектов педагогической деятельности, формирование готовности к профессиональной работе в качестве преподавателя в детских школах искусств и других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, в части формирования ОК.01, ОК.03, ПК2.1. - ПК2.5
ОП.05	История отечественной культуры		42	Изучение этапов истории и достижений отечественной культуры, формирование умения использовать знания в профессиональной и творческой деятельности, в части формирования ОК.01, ОК.02, ОК.05, ОК.06
ОП.06	Литература (отечественная и зарубежная)		64	Формирование компетенции владения культурой устной и письменной речи, формирование умения использовать литературные произведения в профессиональной деятельности, в части формирования ОК.01, ОК.04, ОК.09, ПК.1.3, ПК.1.5.
ОП.07	Психология общения		32	Изучение теоретических и практических аспектов различных видов общения; формирование коммуникативных умений и навыков, необходимых в профессиональной деятельности, в части формирования ОК.04, ОК.05, ПК 2.1, ПК 2.7, ПК 3.1.
ОП.08	Основы предпринимательской деятельности		40	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>949</b>	<b>97</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>	<b>847</b>	<b>97</b>	
МДК.01.01	Мастерство режиссера	<b>262</b>		Изучение истории режиссерского искусства, специфических особенностей театрального искусства, основных этических проблем театра, этических проблем в работе режиссера, этического кодекса режиссера; Формирование умения грамотно и логично перевести литературное произведение на язык драматургии, на инсценизацию литературного произведения; создание световой и звуковой партитуры спектакля, театральных афиш, презентации к спектаклю; Изучение специфики музыкального искусства, драматургических функций театральной музыки; приобретение навыков использования средств музыкальной выразительности в спектакле
	Режиссура	173		
	Основы техники сцены, сценографии и светозвукорежиссуры	34		
	Музыкальное оформление спектакля	55		



МДК.01.02	Исполнительская подготовка	<b>585</b>		Изучение этического кодекса актера; повышение исполнительского мастерства; Постановка речевого голоса, совершенствование приемов работы над словом, повышение культуры исполнительского мастерства; Изучение общих закономерностей и способов образно-пластического решения спектакля и использования выразительных средств сценической пластики в постановочной работе; Умение подготовить концертно-сценический номер или фрагмент театральной роли; Формирование навыков вокального исполнительского искусства на сценической площадке
	Актерское мастерство	158		
	Сценическая речь	144		
	Сценическое движение	98		
	Грим	56		
	Танец	80		
	Вокал	49		
МДК.01.03.	Теоретическая подготовка		<b>97</b>	Формирование знаний об исторических этапах развития, периодизации мировой драматургии; ознакомление с примерами мировой драматургии, содержанием драматургических произведений; составление рецензий на прочитанные произведения. Формирование умений анализировать драматургическое произведение с целью воплощения его на сценической площадке
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>86</b>		Использование приобретенных режиссерских и исполнительских знаний, навыков и умений в преподавательской деятельности в качестве руководителя творческого коллектива
МДК.02.01	Организация учебной деятельности	8		Углубленное изучение вопросов дидактики, формирование умения принимать решения в педагогических ситуациях в процессе профессиональной деятельности; ОК 01, ОК 03, ПК 2.1. - ПК 2.5, ПК 2.6
МДК.02.02	Учебно-методическая деятельность	78		Углубленное изучение содержания уроков по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению, истории театра в детских школах искусств; умение анализировать педагогическую деятельность
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>16</b>		
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	16		Формирование умений использовать современные достижения в области компьютерной техники, новейших средств коммуникации, программного обеспечения и практического опыта для эффективного решения задач профессиональной деятельности, в части формирования ОК.02, ПК.3.3
	<b>ВСЕГО</b>	<b>1252</b>	<b>471</b>	

10. На весь период обучения запланирована 1 курсовая работа на 3 курсе в рамках МДК.01.01.Мастерство режиссера (раздел «Режиссура») профессионального модуля «Организация художественно-творческой деятельности».

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по междисциплинарному курсу и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение. Формой контроля выполненной работы является защита курсовой работы.

11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

12. Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 ч. Из них на освоение основ военной службы (для юношей) - не менее 48 академических часов, для подгрупп девушек это время может быть использовано на освоение основ медицинских знаний.

13. Занятия по учебным предметам/дисциплинам/МДК образовательной программы проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия по учебным предметам/дисциплинам – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по МДК/разделам МДК – не более 8 человек;

индивидуальные занятия по разделам МДК – 1 человек (по междисциплинарным курсам профессионального модуля Организация художественно-творческой деятельности» в течение всего периода обучения). При необходимости возможно проведение занятий по подгруппам в количестве 2-5 чел. при сохранении общего количества индивидуальных часов в семестре на одного обучающегося.

14. На аудиторные занятия, требующие музыкального сопровождения, запланирована работа концертмейстеров из расчета до 50% количества времени, предусмотренного учебным планом на МДК 01.01. Мастерство режиссера (Режиссура), МДК.01.02. Исполнительская подготовка, до 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на дисциплину Вокал (МДК.01.02. Исполнительская подготовка).

15. Порядок аттестации обучающихся:

15.1 Текущий контроль по изученным темам дисциплин и МДК проводится за счет времени обязательной учебной нагрузки в форме опросов, семинаров, отчетов по результатам самостоятельной работы, отчетов по выполненным практическим работам в форме формализованного наблюдения и оценки результатов выполнения работ, письменных проверочных, контрольных работ и др., с применением фонда оценочных средств, накопительных систем оценивания и других интерактивных форм.

Текущий контроль знаний по учебным дисциплинам осуществляется преподавателями систематически. Педагогические работники самостоятельны в выборе порядка, форм и периодичности текущего контроля знаний. Текущий контроль предполагает проверку знаний, умений и навыков обучающихся, анализ их уровня и соответствия требованиям, предъявляемым ФГОС, выявление ошибок, допущенных обучающимися, и последующую работу по их устранению.

Результаты текущего контроля знаний являются основанием для допуска обучающихся к промежуточной аттестации.

16.2 Формы и процедура промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Формами промежуточной аттестации являются зачёты (З), дифференцированные зачёты (ДЗ), экзамены (Э).

Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК, ПМ, практики.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов (в т.ч. дифференцированных) – 10. В указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура», которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году.

15.3 Учебным планом предусмотрено проведение комплексных экзаменов по МДК, профессиональным модулям (к-комплексный):

Курс	Семестр	Наименование дисциплин, МДК, элементов МДК, профессиональных модулей
3	5	Режиссура; Музыкальное оформление спектакля
4	8	МДК.01.01 Мастерство режиссера; МДК.01.02 Исполнительская подготовка ПМ.02 Педагогическая деятельность, ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность

В качестве итоговой аттестации по каждому профессиональному модулю после завершения обучения проводится экзамен (квалификационный), на котором представители работодателей и колледжа проверяют готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и

сформированность у него профессиональных (ПК) и общих компетенций (ОК). Итогом проверки является решение «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен» и оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»).

Экзамены (квалификационные) проводятся в 8 семестре после изучения всех МДК модуля, прохождения учебной и производственной практики. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и предусмотренных практик.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ППССЗ в ходе промежуточной аттестации создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

16. Организация практики осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (приказ Министерства науки и высшего образования РФ, министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. №885/390 с изменениями на 18.11.2020 г.), Положением о практической подготовке обучающихся государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Практика является обязательным разделом ППССЗ и проводится в несколько периодов. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика проводится рассредоточено и концентрированно. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся по виду «Театральное творчество», в т.ч. может проводиться в колледже.

Промежуточная аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме зачетов/дифференцированных зачетов. Предусмотрено проведение комплексных дифференцированных зачетов по практикам(к).

Распределение учебной и производственной практики (по профилю специальности) по профессиональным модулям и формы промежуточной аттестации представлены в таблице:

Курс, семестр	Наименование вида практики	Объем, час.	Форма промежуточной аттестации
1 курс, 1 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	34	---
1 курс, 2 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	48	Зачет
2 курс, 3 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	32	----
2 курс, 4 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	42	Дифференцированный зачет
	УП.01.01 Учебная практика (концентрированная)	72	
3 курс, 5 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	42	----
	ПП.01.01 Производственная практика (концентрированная)	72	Дифференцированный зачет
3 курс, 6 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	54	----
	ПП.01.01 Производственная практика (концентрированная)	180	Дифференцированный зачет
4 курс, 7 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	64	----
4 курс, 8 семестр	УП.01.01 Учебная практика (рассредоточенная)	44	Дифференцированный зачет
	ПП.02.01 Производственная практика (концентрированная)	180	Дифференцированный зачет (к)
	ПП.03.01 Производственная практика (концентрированная)	36	

17. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план.

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту дипломной работы – 5 нед.
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» – 1 неделя.

Тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

18. Консультации входят в общий объем образовательной программы. Консультации могут быть групповыми и индивидуальными (письменными и устными). Как правило, применяются формы консультаций: устные групповые перед проведением экзаменов; устные индивидуальные для ликвидации академической задолженности обучающимися.

19. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы.

Обучающиеся должны быть обеспечены:

– учебными аудиториями, оснащенными оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий, консультаций, проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, самостоятельной и воспитательной работы;

– доступом (удаленным доступом) к профессиональным базам данных и информационным системам в соответствии с рабочими программами дисциплин / модулей;

– печатными изданиями из расчета 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин/модулей. На одного обучающегося. При наличии электронной информационной образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25% обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Для организации учебной деятельности и воспитательной работы в колледже имеется необходимое лицензионное программное обеспечение, в том числе отечественного производства.

20. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Организация образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях колледжа осуществляется на основании:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12.12.2022;
- локальных актов колледжа.

В колледже создаются специальные условия для получения образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

адаптация официального сайта в сети "Интернет" с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG);

размещение в доступных для учащихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий;

присутствие ассистента, оказывающего учащемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

б) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной;

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

в) обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

обеспечение беспрепятственного доступа учащихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах численностью до 15 человек.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья им предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья колледжем обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

Государственная социальная стипендия назначается в первоочередном порядке следующим категориям обучающихся:

- детям - инвалидам, инвалидам I и II групп, инвалидам с детства;
- обучающимся, являющимся инвалидами вследствие военной травмы или заболеваний, полученных в период прохождения военной службы.

21. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится в колледже с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);
- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;
- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;
- в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:
  - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;
- г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
  - по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Выпускники или их родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

22. Переутверждение учебного плана в течение учебного года не допускается.

Согласовано:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе \_\_\_\_\_ Т.В.Рябова

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин \_\_\_\_\_ Г.Н.Шалева

Театральных дисциплин \_\_\_\_\_ Е.А.Болотова