

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

Утверждено приказом  
директора колледжа культуры  
№ 87 от 01.09.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ. 09 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по специальности среднего профессионального  
образования

51.02.01 Народное художественное творчество

(вид: Хореографическое творчество,  
Театральное творчество)

Уровень образования: основное общее

Форма обучения: очная

Архангельск

2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099.

В соответствии с пунктом 2.3. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) из объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, 36 часов выделено на увеличение объема часов для реализации дисциплины социально-гуманитарного цикла «Русский язык и культура речи».

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Составитель: Лешукова И.Л., преподаватель русского языка и литературы Архангельского колледжа культуры и искусства.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество).  
Протокол № 34 от 20 июня 2023 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.  
Протокол № 10 от 22 июня 2023 г.

Рекомендовано Методическим советом Архангельского колледжа культуры и искусства к использованию в образовательном процессе.

Решение Методического совета № 4 от 28.06.2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## СГ.09 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), относящейся к укрупненной группе 51.00.00 *Культуроведение и социокультурные проекты*.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной частью социально-гуманитарного цикла ППСЗ.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:  
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста;  
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- морфологические нормы современного русского языка;
- синтаксический строй предложений;
- функциональные стили русского языка.

В ходе изучения дисциплины формируются *общие компетенции*:

Код ОК	Формулировка компетенции
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

В ходе изучения дисциплины формируются *профессиональные компетенции*:

Код ПК	Формулировка компетенции
ПК 2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы
ПК 3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик

Освоение учебной дисциплины способствует достижению личностных результатов (ЛР) (в соответствии с рабочей программой воспитания по специальности):

Коды ЛР	Планируемые результаты освоения предмета включают
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к

	сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Учебная нагрузка с преподавателем (всего)</b>	<b>36</b>
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (лекции, уроки и др.)	<b>12</b>
практические занятия	<b>24</b>
контрольные работы <i>(если предусмотрено)</i>	---
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	---
консультация <i>(если предусмотрено)</i>	---
<i>из них в форме практической подготовки:</i>	<b>6</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	---
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта в 6 семестре</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов		Коды ОК, ПК (из ФГОС СПО по специальности), ЛР (из программы воспитания), формирование которых способствует элемент программы
				в т.ч. в форме практической подготовки	
1	2		3		4
<b>VI семестр (12 час. теор., 24 час. практ.), в т.ч. 6 час. в форме практич. подготовки</b>					
<i>Введение</i>	1	Культура речи как понятие: нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи	1	1	ОК 05, ОК 09 ПК 2.2, ПК 3.1, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР17
<b>РАЗДЕЛ 1. Функциональные стили</b>					
<b>Тема 1.1 Научный стиль</b>	Содержание учебного материала		1		ОК 05, ПК 2.2, ЛР17
	1	Функциональные стили литературного языка			
	2	<b>Практическое занятие</b> Научный стиль речи: сфера деятельности, функции, основные черты, лексические, морфологические и синтаксические особенности	2		
<b>Тема 1.2 Официально-деловой стиль</b>	Содержание учебного материала		2	1	ОК 09 ПК 3.1, ЛР17
	1	<b>Практическое занятие</b> Официально-деловой стиль речи: сфера деятельности, функции, основные черты, лексические, морфологические и синтаксические особенности			
<b>Тема 1.3</b>	Содержание учебного материала				ОК 05,

<b>Публицистический стиль</b>	1	Публицистический стиль речи: сфера деятельности, функции, основные черты, лексические, морфологические и синтаксические особенности	<i>1</i>		ЛР17
<b>Тема 1.4 Разговорный стиль</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>1</i>		ОК 05, ЛР17
1	Разговорный стиль речи: сфера деятельности, функции, основные черты, лексические, морфологические и синтаксические особенности				
<b>РАЗДЕЛ 2. Нормы литературного языка</b>					
<b>Тема 2.1 Лексические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>2</i>	<i>1</i>	ОК 05, ОК 09 ЛР17
1	Формирование норм литературного языка. Лексическая норма: происхождение русской лексики, активный и пассивный словарный запас, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы, фразеология русского языка				
2	<b>Практическое занятие</b> Лексические ошибки и их исправление				
<b>Тема 2.2 Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>2</i>	<i>1</i>	ОК 05, ОК 09 ЛР17
1	Орфоэпические нормы: варианты русского литературного произношения				
2	<b>Практическое занятие</b> Акцентологические нормы: особенности русского ударения				
<b>Тема 2.3 Морфологические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>2</i>		ОК 05, ОК 09 ЛР17
1	Морфологические нормы. Имя существительное и нормы его употребления				
2	<b>Практическое занятие</b> Нормы употребления в речи имён прилагательных и местоимений				
3	<b>Практическое занятие</b> Имя числительное и нормы его употребления				
4	<b>Практическое занятие</b> Глагол и нормы его употребления				
<b>Тема 2.4 Синтаксические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>2</i>		ОК 05, ОК 09 ЛР17
1	<b>Практическое занятие</b> Согласование сказуемого и подлежащего, определений и приложений				
2	<b>Практическое занятие</b> Употребление однородных членов предложения, причастных и деепричастных оборотов				



	3	<b>Практическое занятие</b> Синтаксические нормы в сложном предложении	2		
<b>РАЗДЕЛ 3.</b> <b>Лингвистика текста</b>					
<b>Тема 3.1</b> <b>Текст как продукт и как процесс речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	1	ОК 05, ПК 2.2, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР17
1	Текст как продукт и процесс речевой деятельности: определение текста, признаки текста, основные структурно-смысловые части, средства связи предложений в тексте				
<b>Тема 3.2</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	1	ОК 05, ПК 2.2, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР17
1	<b>Практическое занятие</b> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их функции и признаки, принципы их создания				
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>			2		ОК 05, ОК 09 ЛР17
			<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b> <b>12 ч. – теорет.</b> <b>24 ч. – практич.</b> <b>В т.ч. 6 ч. – в форме практич.подготовки</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должен быть предусмотрен учебный кабинет «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- классная доска;
- проекционный экран;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-наглядных пособий (как на бумажных носителях, так и электронных);
- дидактические материалы.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;
- DVD и CD -диски с учебными фильмами;
- видеофильмы на флеш-картах;
- компьютерные презентации по наиболее значимым темам.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### 3.2.1. Основные издания

**- печатные издания:**

1. Русский язык и культура речи : учебник для СПО / Г.Я. Солганик [и др.] ; под ред. Г.Я. Солганика .– М. : Юрайт, 2022 .– 239 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.
2. Русский язык и культура речи : практикум : словарь : учебно-практ. пособие для СПО / под общ. ред. В.Д. Черняк .– 2-е изд., перераб. и доп.– М. : Юрайт, 2022 .– 525 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.
3. Русский язык и культура речи : практикум : учеб. пособие для СПО / А.В. Голубева [и др.] ; под ред. А.В. Голубевой .– М. : Юрайт, 2022 .– 256 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.

**- электронные издания (ресурсы):**

1. Грамота. РУ : справ.-информац. портал .– [М.], 2000 - 2021 .– URL : <http://new.gramota.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
2. Крысин, Л. П. Толковый словарь иноязычных слов / Л.П. Крысин ; РАН .– Текст : электронный .– М. : Эксмо, 2008 .– 944 с.– (Библиотека словарей) // Словород / авт. И.К. Гаршин .– [Б.м.], 2012 – 2019 .– URL : <http://www.slovorod.ru/dic-krysin/krysa.htm> (дата обращения 27.05.2021).

3. Национальный корпус русского языка : [информац.-справоч.система] .– М., 2003 – 2021 .– URL : <https://ruscorpora.ru/new/index.html> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
4. Русский язык : [энциклопедия языкознания] .– URL : <http://ruskiyjazik.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
5. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / сост. К.С. Горбачевич .– [Б.м.], 2000 – 2021 .– URL : <http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/difficulties-in-pronunciation/index.htm> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
6. Учёба : образоват.портал .– URL : <http://www.ucheba.com/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
7. Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности / М-во образования и науки РФ .– URL : <http://eor.it.ru/eor/mod/resource/view.php?id=29> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
8. Учительский портал : сообщество учителей-предметников .– М., 2007 – 2021 .– URL : <https://www.uchportal.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
9. Этимология и история слов русского языка / РАН ; Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова .– М. : ИРЯ РАН, 2007 – 2018 .– URL : <http://etymolog.ruslang.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов-н/Дон : Феникс, 2016.– 381 с.– (Серия «Среднее профессиональное образование»).
2. Гольберг, И.М. Словарь грамматических трудностей русского языка : 5-11 кл. : более 3 000 слов : граммат. характеристика : справоч. информация / И.М. Гольберг, С.В. Иванов ; Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова ; РАН, Программа «Словари XXI века» .– М. : АСТ-пресс, 2012 .– 174 с.– (Серия «Настольные словари школьника») .– Текст : непосредственный.
3. Иванова, А.Ю. Русский язык в деловой документации : учебник и практикум для СПО / А.Ю. Иванова .– 2-е изд., перераб и доп.– М. : Юрайт, 2022 .– 187 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.
4. Львов, В.В. Орфоэпический словарь русского языка для школьников : словарь, справоч. материалы / В.В. Львов .– М. : Экзамен, 2013 .– 159 с.– Текст : непосредственный.
5. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь .– 15-е изд.– М. : Айрис-пресс, 2010 .– 361 с.– (Серия «От А до Я») .– Текст : непосредственный.
6. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А.В. Глазков [и др.] ; под ред. Н.Ю. Муравьевой .– М. : Юрайт, 2022 .– 230 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля (проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проверочной работы и др.) и промежуточного контроля – в форме дифференцированного зачёта.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 05	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.</li> </ul>	<p>Практические занятия Проверочная работа Дифференцированный зачёт</p>
ОК 09	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>– находить необходимую информацию из различных источников;</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul>	<p>Практические занятия Проверочная работа Дифференцированный зачёт</p>

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПК 2.2	<p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного</li> </ul>	<p>Практические занятия Опрос Проверочная работа Дифференцированный</p>

	<p>стилей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>– различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические и фразеологические единицы русского языка;</li> <li>– употребление профессиональной лексики и научных терминов;</li> <li>– синтаксический строй предложений;</li> <li>– функциональные стили русского языка.</li> </ul>	зачёт
ПК 2.3	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;</li> <li>– определять лексическое значение слова;</li> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;</li> <li>– орфоэпические нормы;</li> <li>– лексические и фразеологические единицы русского языка;</li> <li>– употребление профессиональной лексики и научных терминов;</li> <li>– синтаксический строй предложений;</li> <li>– функциональные стили русского языка.</li> </ul>	<p>Практические занятия Опрос Проверочная работа Дифференцированный зачёт</p>

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<b>Уметь:</b> пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка	умение выбрать нужный словарь в зависимости от конкретных познавательных задач; умение грамотно извлекать из него необходимую информацию о слове	Практическая работа
определять лексическое значение слова	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов	Практическая работа Дифференцированный зачёт

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей	Адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
редактировать собственные тексты и тексты других авторов	Адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
различать тексты по их принадлежности к стилям	Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Орфоэпический диктант Проверочная работа Дифференцированный зачёт
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<b>Знать:</b> особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение	Не менее 75% правильных ответов.	Орфоэпический диктант Дифференцированный зачёт
орфоэпические нормы	Не менее 75% правильных ответов.	Орфоэпический диктант Дифференцированный зачёт
лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа Дифференцированный зачёт
употребление профессиональной лексики и научных терминов;	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
Морфологические нормы современного русского языка	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии Не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Проверочная работа
синтаксический строй предложений	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии Не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Проверочная работа Дифференцированный зачёт
функциональные стили русского языка	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта		

## Личностные результаты реализации программы воспитания

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Код личностных результатов
1.	Тема 1.1 Научный стиль	ЛР 17
2.	Тема 1.2. Официально-деловой стиль	ЛР 17
3.	Тема 2.1. Лексические нормы	ЛР 17
4.	Тема 2.2. Орфоэпические нормы	ЛР 17
5.	Тема 2.3. Морфологические нормы	ЛР 17
6.	Тема 2.4. Синтаксические нормы	ЛР 17
7.	Тема 3.1. Текст как продукт и процесс речевой деятельности	ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР17
8.	Тема 3.2. Функционально-смысловые типы речи	ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР11, ЛР17

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Архангельской области  
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**СГ. 09 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по специальности среднего профессионального  
образования

51.02.01 Народное художественное творчество

(вид: Хореографическое творчество,  
Театральное творчество)

Уровень образования: основное общее

Форма обучения: очная

Архангельск

2023



Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099.

Составитель: Лешукова И.Л., преподаватель русского языка и литературы Архангельского колледжа культуры и искусства.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: Хореографическое творчество).  
Протокол № 34 от 20 июня 2023 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.  
Протокол № 10 от 22 июня 2023 г.

Рекомендовано Методическим советом Архангельского колледжа культуры и искусства к использованию в образовательном процессе.  
Решение Методического совета № 4 от 28.06.2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	3
1.1. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	4
2. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	7
3. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	10

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля (проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проверочной работы и др.) и промежуточного контроля в форме дифференцированного зачёта.

1.1. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 05	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.</li> </ul>	<p>Практические занятия Проверочная работа Дифференцированный зачёт</p>
ОК 09	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>– находить необходимую информацию из различных источников;</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul>	<p>Практические занятия Проверочная работа Дифференцированный зачёт</p>

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПК 2.2	<p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> </ul>	<p>Практические занятия Опрос Проверочная работа</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>– различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические и фразеологические единицы русского языка;</li> <li>– употребление профессиональной лексики и научных терминов;</li> <li>– синтаксический строй предложений;</li> <li>– функциональные стили русского языка.</li> </ul>	Дифференцированный зачёт
ПК 2.3	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;</li> <li>– определять лексическое значение слова;</li> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;</li> <li>– орфоэпические нормы;</li> <li>– лексические и фразеологические единицы русского языка;</li> <li>– употребление профессиональной лексики и научных терминов;</li> <li>– синтаксический строй предложений;</li> <li>– функциональные стили русского языка.</li> </ul>	Практические занятия Опрос Проверочная работа Дифференцированный зачёт

### 1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебной дисциплины (результаты по разделам / темам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1. Функциональные стили	ОК 05, ОК 09, ПК 2.2, ПК 2.3	Проверочная работа
2.	Тема 2.2 Орфоэпические нормы		Орфоэпический диктант Дифференцированный зачёт
3.	Тема 2.3 Морфологические нормы		Проверочная работа Дифференцированный зачёт
4.	Тема 2.4 Синтаксические нормы		Проверочная работа Дифференцированный зачёт

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<b>Уметь:</b> пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка	умение выбрать нужный словарь в зависимости от конкретных познавательных задач; умение грамотно извлекать из него необходимую информацию о слове.	Практическая работа
определять лексическое значение слова	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Дифференцированный зачёт
пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей	Адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
редактировать собственные тексты и тексты других авторов	Адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
различать тексты по их принадлежности к стилям	Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Орфоэпический диктант Проверочная работа Дифференцированный зачёт
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<b>Знать:</b> особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение	Не менее 75% правильных ответов.	Орфоэпический диктант Дифференцированный зачёт
орфоэпические нормы	Не менее 75% правильных ответов.	Орфоэпический диктант Дифференцированный зачёт
лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа Дифференцированный зачёт
употребление профессиональной лексики и научных терминов;	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа

Морфологические нормы современного русского языка	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии Не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Проверочная работа
синтаксический строй предложений;	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии Не менее 75% правильных ответов.	Практическая работа Проверочная работа Дифференцированный зачёт
функциональные стили русского языка	Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Практическая работа
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта		

## 2. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### Проверочная работа

Тема: Функциональные стили речи.

#### Часть 1

##### ТЕКСТ 1.

1. Прочитать текст №1 и распределить выделенные в тексте слова или словосочетания в таблицу (названий характеристик в таблице больше, чем примеров в тексте, поэтому некоторые строчки останутся пустыми)

Название характеристики	Пример из текста
а) Термин	
б) Общенаучная лексика	
в) Абстрактная лексика	
г) Вещественное существительное в форме множественного числа	
д) Глагольно-именная конструкция	
е) Причастие	
ж) Вводное слово	

2. Привести 3 примера формы глагола, наиболее преобладающей в научном стиле.

##### ТЕКСТ 2.

- Прочитать текст №2 и выписать из документа 5 примеров официально-деловых клише.

#### Часть 2

Задание: Отметить знаком «+», какому стилю относятся черты, особенности, виды документов.

	Научный	Официально-деловой	Публицистический	Разговорный
Регулятивная функция				
Когнитивная функция				
Коммуникативная функция				
Воздействующая функция				
Меморандум				
Учебный практикум				
Переписка в соцсетях				
Репортаж				
Протокол собрания				
Монография				
Непринуждённость				

Интертекстуальность				
Главный принцип – стандарт и экспрессия				
Абстрактность				
Безэмоциональность				
Доходчивость и лаконичность				
Речевые ошибки				
Делопроизводство				
Прямой порядок слов в предложении				
Неподготовленность общения				

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:*  
 За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл. В первой части наибольшее количество баллов – 13. Во второй части при неполном ответе допускается выставление 0,5 балла за задание.  
 На выполнение работы отводится 45 минут.

*Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 33

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество ошибок	0 – 16	16,5 – 24	24,5 – 29	29,5 – 33

**Орфоэпический диктант**

- *Примерные задания*  
 Вероисповедание, бензопровод, верование, договор, досуг, жалюзи, знамение, избаловать, каталог, квартал, немота, обеспечение, столяр, отрочество, ремень, щавель, диспансер, закупоривать, сосредоточение, осведомить.
- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:* каждый вариант состоит из 30 слов. Обучающийся должен расставить ударения в словах. При проверке учитывается количество ошибок. На выполнение работы отводится 10 минут.

*Шкала оценивания*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество ошибок	Более 5 ошибок	До 5 ошибок	2-3 ошибки	1 ошибка

**Проверочная работа**

*Тема: Морфологические нормы*

- Примерные предложения с нарушением морфологической нормы:
- 1) Встретив брата и сестру, мы заметили, что он старше неё.
  - 2) Большинство нашего курса уезжает на практику в свой район. Они пробудут там три недели.
  - 3) По обоим сторонам улицы устроены газоны.
  - 4) Нас было три. Их оказалось пять.
  - 5) Из-за ливней экспедиция работала в более труднейших условиях.
  - 6) Если из девятиста семидесяти пяти вычсть восемьсот....



- 7) Эти замечания были адресованы к студенту Петрову.
- 8) Слышно в окно, как полоскает баба что-то в углу, как дворник рубит дрова.
- 9) К весне в нашей кладовой осталось восемь килограмм помидор.
- 10) Доход его простирался до полторы тысячи, так что оба они получали в год до двух тысяч семисот рублей

– *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:*

Работа состоит из 10 задний. Найти ошибки в употреблении разных частей речи и исправить их.

*Шкала оценивания*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	5 и более ошибок	от 3 до 5 ошибок	1-2 ошибки	Без ошибок

**Проверочная работа**

**Тема: Синтаксические нормы**

– Примерные предложения с нарушением синтаксической нормы:

- 1) Военнослужащие действовали согласно приказа.
- 2) Не забудьте оплатить за проезд.
- 3) У всех, кто обладают способностью к точным наукам, хорошо развито логическое мышление.
- 4) За окном не то шёл снег, не то мелкий дождь.
- 5) В журнале была опубликована рецензия о новом сборнике стихов молодых поэтов.
- 6) Протест Катерины, отстаивающий свои человеческие права, имел общественное звучание.
- 7) Интернет сохраняет и позволяет пользоваться огромными базами данных по разным вопросам науки.
- 8) Чтение текстов в журнале «Науке и жизни» требует от читателя активной мыслительной работы.
- 9) Картины этого художника выставлялись в больших залах, скромных клубах, открытых площадках.
- 10) Подъезжая к станции, у меня с головы слетела шляпа.

– *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:*

Работа состоит из 10 задний. Надо найти грамматическую ошибку (нарушение синтаксической нормы) и исправить её.

*Шкала оценивания*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	5 и более ошибок	от 3 до 5 ошибок	1-2 ошибки	Без ошибок

### 3. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

*Дифференцированный зачёт* предназначен для контроля итоговых знаний по русскому языку и культуре речи и состоит из 7 заданий.

Работа проверяет знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся **2 академических часа**.

– *Критерии оценивания экзаменационной работы:*

Оценка складывается из баллов, полученных за каждое задание работы. Правильный ответ в каждом задании оценивается одним баллом. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

*Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 83

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество ошибок	0 – 41	41,5 – 62	62,5 – 74	74,5 – 83

При выставлении окончательной оценки по дисциплине «Русский язык и культура речи» могут быть учтены оценки текущего контроля, если у обучающегося выполнены все работы в течение семестра, а также до оценки «хорошо» и «отлично» за дифференцированный зачёт не хватило 1 – 2-х баллов.

– *Примерные задания*

#### 1. Поставить ударение в словах

убыстрить, агентство, баллотироваться, заперся, договор, откупоривать, сосредоточение, красивее, обеспечение, осведомить, каталог, столяр, назвались, средства, ходатайствовать, включенный, отчасти, корысть.

18 баллов

#### 2. Из слов, заключенных в скобках, выбрать и подчеркнуть правильное

- 1) Истинно художественная комедия никогда не может (*устареть – постареть*).
- 2) Подарки подействовали только вполовину; она стала ласковее, (*доверчивее – доверительнее*) — да и только.
- 3) В конце года надо обязательно (*предоставить / представить*) отчёт о проделанной работе.
- 4) Люди с гармонически (*целостным – цельным*) характером сохраняют систему собственных ценностей во всех трудных обстоятельствах жизни.

4 балла

#### 3. Отредактировать предложение, устранив плеоназм или тавтологию

- 1) Писатель особенно великолепно описал весенний сад.
- 2) В конечном итоге мы добились своего.
- 3) По телевизору уже который день звучит предварительный анонс нового фильма Ф. Бондарчука.

- 4) На следующий день рассказчик пересказал нам эту историю.

4 балла

**4. Найти ошибки в употреблении разных частей речи и исправить их**

- 1) Слышно в окно, как полоскает баба что-то в углу, как дворник рубит дрова.
- 2) Вошла бабушка и прикрыла тюлью окно.
- 3) Комендант велел дворнику отнести вещи к себе.
- 4) Доход его простирался до полторы тысячи, так что оба они получали в год до двух тысяч семисот рублей.
- 5) Но в действительности договора и рациональные объяснения не играют никакой роли.
- 6) А потом едите прямо домой и займитесь подготовкой к отъезду.
- 7) К весне в нашей кладовой осталось восемь килограмм помидор.
- 8) Наверное, дома кто-то тоскует по вас?
- 9) Шестьсот девяносто сложить с четырёхстами тридцати двумя.
- 10) Очевидно, дом доживал свой век, оставив более лучшие годы далеко позади.

10 баллов

**5. Вставить, где нужно, пропущенную букву**

Пр...сгать, в...пиющий, выт...чка детали, с...экономить, обв...вает ветром, разр...дить грядки, ст...пендия, самовозг...рание, оз...рение, обл...жной (дождь), пр...небрежение, вым...ченный, пл...вец, пор...вняться, сверх...естественный, наст...лать, пр...емница, во...торжествовать, пост...мпериализм, без...мянный, раз...ярённый, пр...бабка.

22 балла

**6. Вставить в слова Н или НН**

Чека...ый шаг, наполне...о событиями, назва...ая сестра, ветре...ый день, озлобле...ый взгляд, дерева...ый стол, жаре...ый-пережаре...ый картофель, революцио...ые волнения, святой муче...ик, мочё...ые яблоки, стари...ая вещь, волоса...ой покров, соверше...о другие, весе...ий вечер, совреме...ик поэта.

15 баллов

**7. Исправить грамматическую ошибку (нарушение синтаксической нормы)**

- 1) На заводах и научно-исследовательских институтах вновь проходят стихийные митинги.
- 2) Мне подарили книгу Л.Н. Толстого, опубликованного ещё при жизни писателя.
- 3) Те, кто бывал в Ялте, не мог не любоваться красотой набережной.
- 4) В вашем докладе отражены волнующие проблемы генетиков всего мира.
- 5) Занимаясь определённым делом, оно начинает хорошо получаться.

- 6) Вечерами люблю посидеть у камина и чтение.
- 7) В энциклопедии «Жизни замечательных людей» много интересных биографий.
- 8) Благодаря стараний опытного доктора больной быстро поправлялся.
- 9) И. И. Левитан стремился показать на своих картинах не только красивый вид, но и передать всю трогательность природы.
- 10) Тоня торжественно пообещала, что «Я тебя никому не выдам!».

*10 баллов*