

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

Утверждено приказом
директора колледжа культуры
№ 87 от 01.09.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

базовый уровень

по специальности среднего профессионального
образования

51.02.01 Народное художественное творчество

**(вид: Хореографическое творчество,
Театральное творчество)**

Уровень образования: основное общее

Форма обучения: очная

профиль обучения: гуманитарный

Архангельск

2023

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утв. Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022), Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утв. Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014, Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

Составитель: Лешукова И.Л., преподаватель русского языка и литературы Архангельского колледжа культуры и искусства.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Протокол № 10 от 22 июня 2023 г.

Рекомендовано Методическим советом Архангельского колледжа культуры и искусства к использованию в образовательном процессе.

Решение Методического совета № 4 от 28.06.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21

ПРИЛОЖЕНИЕ 1:

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), относящейся к укрупненной группе 51.00.00 *Культуроведение и социокультурные проекты*.

1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебный предмет «Русский язык» относится к федеральному компоненту среднего общего образования и является обязательной частью общеобразовательного цикла СПССЗ.

Уровень освоения – базовый

1.3. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии **общих компетенций (ОК)**:

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются:

- **личностные результаты (ЛР)** в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования:

Гражданского воспитания:

ЛР 1 – сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

ЛР 2 – осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛР 3 – принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

ЛР 4 – готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛР 5 – готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

ЛР 6 – умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛР 7 – готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

Патриотического воспитания:

ЛР 8 – сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛР 9 – ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

ЛР 10 – идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

Духовно-нравственного воспитания:

ЛР 11 – осознание духовных ценностей российского народа;

ЛР 12 – сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

ЛР 13 – способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛР 14 – осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛР 15 – ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

Эстетического воспитания:

ЛР 16 – эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

ЛР 17 – способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛР 18 – убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

ЛР 19 – готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ЛР 20 – сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

ЛР 21 – потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛР 22 – активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

Трудового воспитания:

ЛР 23 – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛР 24 – готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

ЛР 25 – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;

ЛР 26 – умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛР 27 – готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

Экологического воспитания:

ЛР 28 – сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

ЛР 29 – планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

ЛР 30 – активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛР 31 – умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛР 32 – расширение опыта деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

ЛР 33 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию

своего места в поликультурном мире;

ЛР 34 – совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

ЛР 35 – осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

- **метапредметные результаты (МР)** в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования:

МР 1 – самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

МР 2 – устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

МР 3 – определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

МР 4 – выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

МР 5 – разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

МР 5 – вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

МР 6 – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

МР 7 – развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта;

МР 8 – владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР 9 – владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

МР 10 – формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

МР 11 – ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

МР 12 – выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

МР 13 – анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

МР 14 – выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем;

МР 15 – владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

МР 16 – создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

МР 17 – оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

МР 18 – использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР 19 – владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности;

- МР 20 – осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- МР 21 – пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- МР 22 – владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- МР 23 – развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание;
- МР 24 – самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- МР 25 – самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- МР 26 – расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- МР 27 – оценивать приобретённый опыт;
- МР 28 – стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.
- МР 29 – давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- МР 30 – владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- МР 31 – уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- МР 32 – признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека;
- МР 33 – понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- МР 34 – принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- МР 35 – оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- МР 36 – предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

- предметные результаты (ПР) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования:

Общие сведения о языке.

- ПР 1 – Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.
- ПР 2 – Оpoznать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).
- ПР 3 – Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков.
- ПР 4 – Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных

заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

ПР 5 – Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

ПР 6 – Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

ПР 7 – Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

ПР 8 – Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

ПР 9 – Иметь представление о языковой норме, её видах.

ПР 10 – Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

ПР 11 – Выполнять фонетический анализ слова.

ПР 12 – Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

ПР 13 – Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

ПР 14 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

ПР 15 – Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

ПР 16 – Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

ПР 17 – Выполнять лексический анализ слова.

ПР 18 – Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

ПР 19 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

ПР 20 – Соблюдать лексические нормы.

ПР 21 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

ПР 22 – Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

ПР 23 – Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

ПР 24 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

ПР 25 – Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы.

ПР 26 – Выполнять морфологический анализ слова.

ПР 27 – Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

ПР 28 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

ПР 29 – Соблюдать морфологические нормы.

ПР 30 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

ПР 31 – Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии.

ПР 32 – Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

ПР 33 – Выполнять орфографический анализ слова.

ПР 34 – Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

ПР 35 – Соблюдать правила орфографии.

ПР 36 – Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение.

ПР 37 – Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

ПР 38 – Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

ПР 39 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

ПР 40 – Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

ПР 41 – Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

ПР 42 – Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

ПР 43 – Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

ПР 44 – Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

ПР 45 – Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

ПР 46 – Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

ПР 47 – Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

ПР 48 – Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

ПР 49 – Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

ПР 50 – Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

ПР 51 – Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

ПР 52 – Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

ПР 53 – Соблюдать синтаксические нормы.

ПР 54 – Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

ПР 55 – Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

ПР 56 – Выполнять пунктуационный анализ предложения.

ПР 57 – Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

ПР 58 – Соблюдать правила пунктуации.

ПР 59 – Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи.

ПР 60 – Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

ПР 61 – Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

ПР 62 – Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

ПР 63 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров

научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

ПР 64 – Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Освоение учебного предмета способствует достижению **личностных результатов (ЛР*)** (в соответствии с рабочей программой воспитания по специальности):

Коды ЛР*	Планируемые результаты освоения предмета включают
ЛР* 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР* 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР* 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР* 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР* 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР* 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР* 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР* 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка с преподавателем (всего)	116
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (лекции, уроки и др.)	26
лабораторные занятия (<i>если предусмотрено</i>)	---
практические занятия	88
контрольные работы (<i>если предусмотрено</i>)	---
консультация (<i>если предусмотрено</i>)	2
<i>из них в форме практической подготовки:</i>	---
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
<i>Подготовка к экзамену</i>	
Промежуточная аттестация в форме экзамена в 3 семестре	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов		Коды ОК, ЛР, МР, ПР (из ФГОС СОО/ФОП СОО), ЛР (из программы воспитания), формированию которых способствует элемент программы
				в т.ч. в форме практической подготовки	
1	2		3	4	5
I семестр (теор. – 10 ч.; практ. – 24 ч.)					
РАЗДЕЛ 1. Язык и речь. Культура речи					
Тема 1.1 Язык как средство общения и как знаковая система	Содержание учебного материала		1		ОК 05, ОК 09; ЛР1 – ЛР15; МР1, МР3, МР4, МР5 – 15, МР24 – 36; ПР1 – 5, ПР37 – 44; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
1	Язык как средство общения и как знаковая система: форма существования национального языка; язык как система; история и современность				
Тема 1.2 Культура речи как понятие	Содержание учебного материала		1		ОК 05, ОК 09; ЛР1 – ЛР15, ЛР33 – ЛР35; МР1 – 15, МР17 – 23, МР24 – 36; ПР1, ПР3, ПР5 – 8; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
1	Культура речи: понятие культуры речи, речевой коммуникации; экология языка, проблема речевой культуры в современном обществе; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.				
Тема 1.3 Текст. Лингвостилистический анализ текста	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР8 – ЛР19, ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР3, МР5 – 23, МР24 – 36; ПР1, ПР3 – 5, ПР8, ПР37 – 49, ПР60 – 64; ЛР2, ЛР4
1	Практические занятия Текст. Лингвостилистический анализ текста: типы речи (повествование, описание, рассуждение); функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, стиль художественной литературы)				

Лексика и фразеология современного русского языка	1	Лексика современного русского языка: лексика с точки зрения её происхождения, с точки зрения её употребления; активный и пассивный словарный запас	2		ЛР16 – ЛР35; МР1, МР2, МР4 – 15, МР24 – 36; ПР2, ПР4, ПР9, ПР10, ПР17 – 22; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	2	Практические занятия Фразеологические единицы и их употребление: основные свойства, признаки; использование в обыденной речи, в художественных произведениях и публицистике; лексические и фразеологические словари	2		
РАЗДЕЛ 4. Морфемика и словообразование					
Тема 4.1 Морфемика	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР5 – 15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, 23 – 25; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Состав слова: понятие морфемы как значимой части слова; морфемы корневые и аффиксальные; основа слова; морфемный анализ слова			
Тема 4.2 Словообразова- ние	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР5 – 15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, 23 – 25; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Словообразование: морфологические и неморфологические способы словообразования; словообразовательный анализ. Формообразование			
Тема 4.3 Правописание морфем	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР5 – 15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, 23 – 25; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Правописание безударных гласных в корне слова.			
	2	Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.	2		
	3	Правописание сложных слов: с соединительной гласной О и Е, без соединительной гласной, слитное и дефисное написание; употребление в речи сложносокращённых слов (аббревиатур) <i>Проверочная работа за 1 семестр</i>	2		
РАЗДЕЛ 5. Морфология и законы правописания					

Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Имя существительное как часть речи: лексико-грамматические разряды; категория рода, числа; особенности склонения; морфологический разбор			
	2	Практические занятия Правописание имён существительных: правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных	2		
II семестр (теор. – 12 ч.; практ. – 36 ч.)					
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Правописание имён существительных: правописание сложных имён существительных; правописание НЕ с существительными Употребление существительных в речи			
Тема 5.2 Имя прилагательное как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Имя прилагательное как часть речи: лексико-грамматические разряды; сравнительная и превосходная степень, полная и краткая форма качественных прилагательных; особенности образования и употребления притяжательных прилагательных; переход прилагательных из одного разряда в другой; морфологический разбор			
	2	Практические занятия Правописание имён прилагательных: правописание окончаний и суффиксов; правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах имен прилагательных, правописание сложных имен прилагательных.	2		
Тема 5.3 Имя числительное как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Имя числительное как часть речи: лексико-грамматические разряды имен числительных; простые, сложные и составные числительные; морфологический разбор			
	2	Практические занятия Особенности склонения и правописания имен числительных			
	3	Употребление имен числительных в речи: особенности употребления собирательных числительных	2		
Тема 5.4	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09;

Местоимение как часть речи	1	Практические занятия Местоимение как часть речи: разряды местоимений; значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений; склонение; морфологический разбор. Правописание местоимений.			ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
Тема 5.5 Глагол как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Глагол как часть речи: грамматические признаки глагола; инфинитив как начальная форма глагола; категория вида русского глагола; переходность/непереходность глагола; возвратные глаголы; категория наклонения, времени глагола; морфологический разбор			
	2	Практические занятия Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов			
	3	Правописание глаголов: правописание суффиксов, правописание НЕ с глаголами			
	4	Употребление форм глагола в речи	2		
Тема 5.6 Причастие как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Причастие как часть речи: особая глагольная форма; признаки глагола и прилагательного у причастий; переход причастий в прилагательные и существительные; морфологический разбор			
	2	Практические занятия Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.			
	3	Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	2		
Тема 5.7 Деепричастие как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Деепричастие как часть речи: особая глагольная форма; образование деепричастий совершенного и несовершенного вида; переход деепричастий в наречия и предлоги; морфологический разбор; правописание деепричастий и употребление их в речи			
Тема 5.8. Наречие как часть речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15,
	1	Наречие как часть речи: разряды наречий; степени сравнения наречий; морфологический разбор			

	2	Практические занятия Правописание наречий и употребление в речи: гласные на конце наречий; наречия на шипящую; отрицательные наречия; слитное, раздельное и дефисное написание.	2		MP24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
Тема 5.9. Слова категории состояния	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Слова категории состояния: грамматические особенности; группы слов категории состояния; их функции в речи; морфологический разбор			
Тема 5.10. Служебные части речи	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Предлог как служебная часть речи. Правописание производных предлогов			
	2	Союзы и союзные слова. Правописание союзов			
	3	Частицы. Правописание частиц: слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.			
	4	Междометие. Звукоподражательные слова	2		
Тема 5.11 Морфология: обобщение знаний	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 -15, МР24 – 36; ПР9, ПР10, ПР26 – 36; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия <i>Контрольная работа</i> по теме «Морфология и законы правописания»			
	2	Повторение и обобщение знаний	2		
III семестр (теор. – 6 ч.; практ. – 28 ч., самост. – 4 ч., промежут. ат. – 6 ч.)					
РАЗДЕЛ 6. Синтаксис и пунктуация					
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала		2		ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 – 15, МР17 – 36; ПР9,
	1	Основные единицы синтаксиса: основные синтаксические единицы; изобразительно-выразительные средства синтаксиса; основные принципы русской пунктуации.			

Словосочетание	Практические занятия Словосочетание: строение словосочетания; классификация словосочетаний; синтаксический анализ словосочетания; виды связи слов в словосочетании; употребление падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании		2		ПР10, ПР50 – 59; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
Тема 6.2 Простое предложение	Содержание учебного материала				ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 – 15, МР17 – 36; ПР9, ПР10, ПР50 – 59; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Простое предложение: основные признаки; классификация предложений; эмоциональная окраска; порядок слов в предложении	2		
	2	Практические занятия Структура простого предложения: двусоставные и односоставные предложения; подлежащее и способы его выражения; сказуемое и его типы; основные нормы согласования сказуемого с подлежащим Тире между подлежащим и сказуемым	2		
	3	Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дополнение, обстоятельство. Односоставные предложения. Неполные предложения	2		
	4	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами: пунктуация при однородных членах предложения, однородные и неоднородные определения; основные нормы употребления однородных членов предложения	2		
	5	Предложения с обособленными членами: обособление согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами; основные нормы употребления причастного и деепричастного оборотов	2		
6	Предложения с обращениями и вводными конструкциями: понятие обращения, значения вводных слов, синтаксический анализ простого предложения.	2			
Тема 6.3 Сложное предложение	Содержание учебного материала				ОК 05, ОК 09; ЛР33 – ЛР35; МР1, МР2, МР5 – 15, МР17 – 36; ПР9, ПР10, ПР50 – 59; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
	1	Практические занятия Сложносочинённое предложение: отношения между частями сложносочинённого предложения, знаки препинания в сложносочинённом предложении, порядок разбора сложносочинённого предложения	2		
2	Сложноподчинённое предложение: средства связи главной и придаточной частей сложноподчинённого предложения, основные группы придаточных предложений, знаки препинания в предложении с одним придаточным	2			

	3	Многочленное сложноподчинённое предложение: порядок разбора многочленного сложноподчинённого предложения	2		
	4	Бессоюзное сложное предложение: синтаксические значения бессоюзных сложных предложений, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2		
	5	Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое	2		
	6	Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата и эпиграф	2		
	7	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Синтаксис и пунктуация»	2		
Тема 6.4 Повторение и обобщение знаний	1	Практические занятия Повторение и обобщение знаний	2		ОК 05, ОК 09; ЛР1 – ЛР15, ЛР33 – ЛР35; МР1 – 15, МР17 – 23, МР24 – 36; ПР1, ПР2, ПР5, ПР9, ПР10, ПР15, ПР20, ПР29 – 30, ПР34 – 35, ПР52 – 53, ПР57 – 58; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
		<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Повторение пройденного материала и подготовка к экзаменационной работе		4	
Консультация по теме «Подготовка к экзамену»			2		
Промежуточная аттестация в форме экзамена				6	ОК 05, ОК 09; ЛР1 – ЛР15, ЛР33 – ЛР35; МР1 – 15, МР17 – 23, МР24 – 36; ПР2, ПР5, ПР9, ПР15, ПР20, ПР29 – 30, ПР34 – 35, ПР52 – 53, ПР57 – 58; ЛР2, ЛР4 – 8, ЛР11, ЛР17
Всего:				126 теор. – 26 ч.; практ. – 88 ч., самост. – 4 ч., промежут. ат. – 6 ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены: учебный кабинет «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- классная доска;
- проекционный экран;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-наглядных пособий (как на бумажных носителях, так и электронных);
- дидактические материалы.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;
- DVD и CD -диски с учебными фильмами;
- видеофильмы на флеш-картах;
- компьютерные презентации по наиболее значимым темам.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные издания

- печатные издания:

1. Антонова, Е.С. Русский язык : учеб. : для учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева .– 7-е изд., стер.– М. : Академия, 2019 .– 409 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.

- электронные издания (ресурсы):

2. Антонова, Е.С. Русский язык : учеб. : для учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева .– 7-е изд., стер.– М. : Академия, 2019 .– Текст : электронный // CdnPdf.com : бесплатная платформа книг, документов и журналов в формате PDF 2023 .– URL : <https://cdnpdf.com/pdf-57118-russkij-jazyk-antonova-es-voiteleva-tm> (дата обращения 05.06.2023).

3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Антонова, Е.С. Русский язык : пособие для подготовки к ЕГЭ : учеб. пособие для использования в учеб. процессе образоват. учреждений СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева .– М. : Академия, 2017 .– 188 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.
2. Баранов, М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка : 5-11 кл. / М.Т. Баранов .– 15-е изд.– М. : Просвещение, 2011 .– 240 с.– Текст : непосредственный.
3. Гольберг, И.М. Словарь грамматических трудностей русского языка : 5-11 кл. : более 3 000 слов : грамMAT.характеристика : справоч.информация / И.М. Гольберг, С.В. Иванов ; Ин-т рус.языка им. В.В. Виноградова ; РАН, Программа «Словари XXI века» .– М. : АСТ-пресс, 2012 .– 174 с.– (Серия «Настольные словари школьника») .– Текст : непосредственный.

4. Львов, В.В. Орфоэпический словарь русского языка для школьников : словарь, справоч. материалы / В.В. Львов .– М. : Экзамен, 2013 .– 159 с.– Текст : непосредственный.
5. Михайлова, Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа : 10-11 кл. / Е.В. Михайлова .– 2-е изд.– М. : ВАКО, 2007 .– 256 с.– Текст : непосредственный.
6. Родной русский язык : (базовый и углублён. уровни) : 10 – 11 кл. : учебник для СОО / под ред. А.В. Голубевой .– М. : Юрайт, 2022 .– 386 с.– (Народное просвещение) .– Текст : непосредственный.
7. Розенталь, Д.Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи .– 7-е изд. / Д. Э.Розенталь, И.Б.Голуб .– М. : Айрис-пресс, 2007 .– 208 с.– (Домашний репетитор) .– Текст : непосредственный.
8. Розенталь, Д.Э. Русский язык на отлично : правила и упражнения / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб .– М., 2007 .– 228 с.– Текст : непосредственный.
9. Русский язык : (базовый и углублён. уровни) : 10 – 11 кл. : учебник для СОО / В.Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В.Д. Черняк .– 4-е изд., перераб. и доп.– М. : Юрайт, 2022 .– 385 с.– (Народное просвещение) .– Текст : непосредственный.
10. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи : учеб. пособие для студентов сред.проф.образования / ред. В.Д. Черняк .– СПб. : М. : САГА-ФОРУМ, 2008 .– 217 с.– Текст : непосредственный.
11. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А.В. Глазков [и др.] ; под ред. Н.Ю. Муравьевой .– М. : Юрайт, 2022 .– 230 с.– (Профессиональное образование) .– Текст : непосредственный.

- электронные издания (ресурсы):

12. Грамота. РУ : справ.-информац. портал .– [М.], 2000 - 2021 .– URL : <http://new.gramota.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
13. Крысин, Л. П. Толковый словарь иноязычных слов / Л.П. Крысин ; РАН .– Текст : электронный .– М. : Эксмо, 2008 .– 944 с.– (Библиотека словарей) // Словород / авт. И.К. Гаршин .– [Б.м.], 2012 – 2019 .– URL : <http://www.slovorod.ru/dic-krysin/krysa.htm> (дата обращения 27.05.2021).
14. Национальный корпус русского языка : [информац.-справоч.система] .– М., 2003 – 2021 .– URL : <https://ruscorpora.ru/new/index.html> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
15. Русский язык : [энциклопедия языкознания] .– URL : <http://ruskiyjazik.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
16. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / сост. К.С. Горбачевич .– [Б.м.], 2000 – 2021 .– URL : <http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/difficulties-in-pronunciation/index.htm> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
17. Учёба : образоват.портал .– URL : <http://www.ucheba.com/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
18. Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности / М-во образования и науки РФ .– URL : <http://eor.it.ru/eor/mod/resource/view.php?id=29> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
19. Учительский портал : сообщество учителей-предметников .– М., 2007 – 2021 .– URL : <https://www.uchportal.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.
20. Этимология и история слов русского языка / РАН ; Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова .– М. : ИРЯ РАН, 2007 – 2018 .– URL : <http://etymolog.ruslang.ru/> (дата обращения 27.05.2021) .– Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляются преподавателем в процессе текущего контроля (проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, самостоятельной, проверочной работы и др.) и **промежуточного контроля** в форме экзамена.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 05	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о связи языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. 	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Проверочная работа Экзамен</p>
ОК 09	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – находить необходимую информацию из различных источников; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- 	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Проверочная работа Экзамен</p>

деловой сферах общения	
Предметные результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПР 1 – Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.	опрос практическая работа
ПР 2 – Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).	тест, опрос, проверочная работа, практическая работа, экзаменационная работа
ПР 3 – Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков	опрос практическая работа
ПР 4 – Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.	тест, опрос, практическая работа
ПР 5 – Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.	опрос практическая работа,
ПР 6 – Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.	опрос практическая работа
ПР 7 – Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.	опрос практическая работа,
ПР 8 – Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.	тест, опрос практическая работа, экзаменационная работа
ПР 9 – Иметь представление о языковой норме, её видах.	тест, опрос, проверочная работа, практическая работа, экзаменационная работа
ПР 10 – Использовать словари русского языка в учебной деятельности.	практическая работа
ПР 11 – Выполнять фонетический анализ слова.	практическая работа
ПР 12 – Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.	опрос, практическая работа

ПР 13 – Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.	практическая работа
ПР 14 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа
ПР 15 – Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	тест, опрос, диктант, практическая работа, экзаменационная работа
ПР 16 – Использовать орфоэпический словарь.	практическая работа,
ПР 17 – Выполнять лексический анализ слова.	практическая работа
ПР 18 – Определять изобразительно-выразительные средства лексики.	опрос, практическая работа
ПР 19 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа,
ПР 20 – Соблюдать лексические нормы.	тест, опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 21 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.	опрос, практическая работа
ПР 22 – Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	практическая работа
ПР 23 – Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.	практическая работа
ПР 24 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	опрос, практическая работа
ПР 25 – Использовать словообразовательный словарь.	практическая работа
ПР 26 – Выполнять морфологический анализ слова.	практическая работа
ПР 27 – Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	тест, опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 28 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа

ПР 29 – Соблюдать морфологические нормы.	тест, опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 30 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).	опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 31 – Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.	практическая работа
ПР 32 – Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.	опрос
ПР 33 – Выполнять орфографический анализ слова.	практическая работа
ПР 34 – Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	опрос, практическая работа
ПР 35 – Соблюдать правила орфографии.	тест, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 36 – Использовать орфографический словарь.	практическая работа
ПР 37 – Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).	опрос, практическая работа
ПР 38 – Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	опрос
ПР 39 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	опрос, сочинение, практическая работа
ПР 40 – Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).	опрос, изложение, практическая работа

<p>ПР 41 – Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 42 – Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 43 – Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа</p>
<p>ПР 44 – Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа</p>
<p>ПР 45 – Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 46 – Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 47 – Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p>	<p>опрос, сочинение, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа</p>
<p>ПР 48 – Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).</p>	<p>практическая работа</p>
<p>ПР 49 – Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 50 – Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.</p>	<p>опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа</p>
<p>ПР 51 – Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p>	<p>опрос, проверочная работа, практическая работа</p>
<p>ПР 52 – Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).</p>	<p>тест, опрос, практическая работа</p>

ПР 53 – Соблюдать синтаксические нормы.	опрос, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 54 – Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	практическая работа
ПР 55 – Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.	опрос,
ПР 56 – Выполнять пунктуационный анализ предложения.	практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 57 – Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 58 – Соблюдать правила пунктуации.	диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 59 – Использовать справочники по пунктуации.	практическая работа
ПР 60 – Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.	опрос, практическая работа
ПР 61 – Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	опрос, практическая работа
ПР 62 – Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).	опрос, практическая работа
ПР 63 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).	опрос, сочинение, практическая работа
ПР 64 – Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	опрос, практическая работа

Личностные результаты реализации программы воспитания

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Код личностных результатов
1.	Тема 1.1 Язык как средство общения и как знаковая система	ЛР* 2 ЛР* 4-8 ЛР* 11, 17
2.	Тема 1.2. Культура речи как понятие	ЛР* 2 ЛР* 11, 17
3.	Тема 3.1 Слово и его значение	ЛР* 5, 17
4.	Тема 3.2 Лексика и фразеология современного русского языка	ЛР* 2 ЛР* 4-8 ЛР* 11, 17
5.	Тема 5.1 Имя существительное как часть речи	ЛР* 11, 17
6.	Тема 5.2 Имя прилагательное как часть речи	ЛР* 11, 17
7.	Тема 5.5 Глагол как часть речи	ЛР* 11, 17
8.	Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса	ЛР* 11, 17
9.	Тема 6.2 Простое предложение	ЛР* 11, 17
10.	Тема 6.3 Сложное предложение	ЛР* 11, 17

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

базовый уровень

по специальности среднего профессионального
образования

51.02.01 Народное художественное творчество

**(вид: Хореографическое творчество,
Театральное творчество)**

Уровень образования: основное общее

Форма обучения: очная

профиль обучения: гуманитарный

Архангельск

2023

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утв. Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022), Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утв. Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014, Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099.

Составитель: Лешукова И.Л., преподаватель русского языка и литературы Архангельского колледжа культуры и искусства.

Рассмотрено и одобрено на заседании предметной (цикловой) комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Протокол № 10 от 22 июня 2023 г.

Рекомендовано Методическим советом Архангельского колледжа культуры и искусства к использованию в образовательном процессе.

Решение Методического совета № 4 от 28.06.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ	3
1.1. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА	3
1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	4
2. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	11
3. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	20

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляются преподавателем в процессе текущего контроля (проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, самостоятельной, проверочной работы и др.) и промежуточного контроля в форме *экзамена*.

1.1. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения предмета

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
<p>ОК 05 – осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста;</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о связи языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Проверочная работа Экзамен</p>
<p>ОК 09 – пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – находить необходимую информацию из различных источников; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения 	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Проверочная работа Экзамен</p>

1.2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета (результаты по разделам / темам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1	<p>Тема 2.1 Фонетика и орфоэпия Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Орфоэпический диктант Экзамен</p>
2	<p>Тема 2.2 Графика и орфография Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь.</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Словарный диктант Проверочная работа Экзамен</p>
3	<p>Тема 3.1 Слово в лексической системе языка Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Проверочная работа Экзамен</p>
4	<p>Тема 4.3 Правописание морфем Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Словарный диктант Проверочная работа</p>
5	<p>Тема 5.1. Имя существительное как часть речи Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных (в рамках изученного).</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Словарный диктант Экзамен</p>

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета (результаты по разделам / темам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
6	<p>Тема 5.2 Имя прилагательное как часть речи Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён прилагательных (в рамках изученного).</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Словарный диктант Экзамен</p>
7	<p>Тема 5.3 Имя числительное как часть речи Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён числительных, местоимений (в рамках изученного).</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Проверочная работа Экзамен</p>
8	<p>Тема 5.5 Глагол как часть речи Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Проверочная работа Экзамен</p>
9	<p>Тема 5.10 Служебные части речи Соблюдать правила написания производных предлогов и союзов.</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Проверочная работа Экзамен</p>
10	<p>Тема 5.11 Морфология: обобщение знаний Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Контрольный диктант Экзамен</p>
11	<p>Тема 6.2 Простое предложение Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации в простом осложнённом предложении. Использовать справочники по пунктуации.</p>	<p>ОК 05 ОК 09</p>	<p>Проверочная работа Экзамен</p>
12	<p>Тема 6.3 Сложное предложение</p>	<p>ОК 05</p>	<p>Проверочная работа</p>

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета (результаты по разделам / темам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и её формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
	<p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила пунктуации в сложносочинённом, сложноподчинённом и бессоюзном предложении.</p> <p>Использовать справочники по пунктуации.</p>	ОК 09	Контрольный диктант Экзамен

Предметные результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПР 1 – Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.</p>	<p>опрос практическая работа</p>
<p>ПР 2 – Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).</p>	<p>опрос, проверочная работа, практическая работа, экзаменационная работа</p>
<p>ПР 3 – Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков</p>	<p>опрос практическая работа</p>
<p>ПР 4 – Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p>	<p>опрос, практическая работа</p>
<p>ПР 5 – Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.</p>	<p>опрос практическая работа,</p>
<p>ПР 6 – Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.</p>	<p>опрос практическая работа</p>

ПР 7 – Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.	опрос практическая работа,
ПР 8 – Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.	опрос практическая работа, экзаменационная работа
ПР 9 – Иметь представление о языковой норме, её видах.	опрос, проверочная работа, практическая работа, экзаменационная работа
ПР 10 – Использовать словари русского языка в учебной деятельности.	практическая работа
ПР 11 – Выполнять фонетический анализ слова.	практическая работа
ПР 12 – Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.	опрос, практическая работа
ПР 13 – Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.	практическая работа
ПР 14 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа
ПР 15 – Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	опрос, диктант, практическая работа, экзаменационная работа
ПР 16 – Использовать орфоэпический словарь.	практическая работа,
ПР 17 – Выполнять лексический анализ слова.	практическая работа
ПР 18 – Определять изобразительно-выразительные средства лексики.	опрос, практическая работа
ПР 19 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа,
ПР 20 – Соблюдать лексические нормы.	опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа

ПР 21 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.	опрос, практическая работа
ПР 22 – Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	практическая работа
ПР 23 – Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.	практическая работа
ПР 24 – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	опрос, практическая работа
ПР 25 – Использовать словообразовательный словарь.	практическая работа
ПР 26 – Выполнять морфологический анализ слова.	практическая работа
ПР 27 – Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 28 – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.	опрос, практическая работа
ПР 29 – Соблюдать морфологические нормы.	опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 30 – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).	опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 31 – Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.	практическая работа
ПР 32 – Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.	опрос
ПР 33 – Выполнять орфографический анализ слова.	практическая работа
ПР 34 – Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	опрос, практическая работа

ПР 35 – Соблюдать правила орфографии.	диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 36 – Использовать орфографический словарь.	практическая работа
ПР 37 – Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).	опрос, практическая работа
ПР 38 – Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	опрос
ПР 39 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	опрос, сочинение, практическая работа
ПР 40 – Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).	опрос, изложение, практическая работа
ПР 41 – Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.	опрос, практическая работа
ПР 42 – Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.	опрос, практическая работа
ПР 43 – Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.	опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 44 – Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	опрос, диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 45 – Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.	опрос, практическая работа

ПР 46 – Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.	опрос, практическая работа
ПР 47 – Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.	опрос, сочинение, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 48 – Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).	практическая работа
ПР 49 – Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.	опрос, практическая работа
ПР 50 – Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.	опрос, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 51 – Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).	опрос, проверочная работа, практическая работа
ПР 52 – Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).	опрос, практическая работа
ПР 53 – Соблюдать синтаксические нормы.	опрос, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 54 – Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	практическая работа
ПР 55 – Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.	опрос,
ПР 56 – Выполнять пунктуационный анализ предложения.	практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 57 – Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 58 – Соблюдать правила пунктуации.	диктант, проверочная работа, практическая работа, контрольная работа, экзаменационная работа
ПР 59 – Использовать справочники по пунктуации.	практическая работа

ПР 60 – Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.	опрос, практическая работа
ПР 61 – Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	опрос, практическая работа
ПР 62 – Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).	опрос, практическая работа
ПР 63 – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	опрос, сочинение, практическая работа
ПР 64 – Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	опрос, практическая работа

2. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Орфоэпический диктант

– *Примерные задания*

Знамение, ремень, документ, квартал, намерение, оптовый, кухонный, новорожденный, откупорить, (он) одолжит, положил, углубить, мусоропровод, каталог, невропатолог, немота, ломота, (она) права, позвонишь, вручат, выключишь, (он) включен, банты, большее, печальнее, брало, ждали, лгала, выжила, обеспечение.

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:* каждый вариант состоит из 30 слов. Обучающийся должен расставить ударения в словах. При проверке учитывается количество ошибок. На выполнение работы отводится 10 минут.

Шкала оценивания

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество ошибок	Более 5 ошибок	До 5 ошибок	2-3 ошибки	1 ошибка

Проверочная работа

Использование паронимов в речи

– *Примерное задание*

Задание № 1.

- 1) Отправляясь на охоту, он надел ветровку БОЛОТНОГО цвета.
- 2) Зимой в ЛЕДЯНОМ дворце часто проходят соревнования по фигурному катанию.
- 3) Петр – человек мягкий, тонкий, весьма ДИПЛОМАТИЧНЫЙ.
- 4) Уже которую неделю на улице царит НЕСТЕРПИМАЯ жара.

Задание № 2.

- 1) День обещал быть ДОЖДЕВЫМ и ветреным.
- 2) Мы любовались работой ИСКУСНЫХ ювелиров прошлого столетия.
- 3) БЛАГОДАРНЫЕ зрители долго аплодировали любимому артисту.
- 4) Нашим войскам предстояло ГЕНЕРАЛЬНОЕ сражение.

Задание № 3.

- 1) Мария Петровна была женщиной весьма вздорной, со ЗЛОБНЫМ характером.
- 2) Он пренебрегал правилами этикета и был полным НЕВЕЖЕЙ.
- 3) Между учителем и учениками установились ровные, ДОВЕРЧИВЫЕ отношения.
- 4) Документы отдали на ВЕЧНОЕ хранение.

Задание №4.

- 1) Жители были в полной эйфории от недавно ОБРЕТЁННОЙ свободы и равенства.
- 2) Но от налога на владение ЗЕМЛЯНЫМ участком, к сожалению, не уйдёшь.
- 3) Некоторые из них, должно быть, искали более высокие ЭТИЧЕСКИЕ принципы по сравнению с нормами своего времени.
- 4) Он помогает вам уподобить хотя бы часть своего дома СТАРИННОМУ замку.

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:* каждый вариант состоит из 4-х заданий. В задании надо выбрать то предложение, в котором выделенное слово

употреблено неверно. При проверке учитывается количество правильных ответов.
На выполнение работы отводится 10 минут.

Шкала оценивания

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество ошибок	0 – 1 балл	2 балла	3 балла	4 балла

Словарный диктант

Орфографические нормы

Диктант предназначен для контроля следующих знаний: правописание безударных гласных в корне слова; правописание приставок на З-С; правописание приставок ПРА-, ПРО-, ПРЕ- и ПРИ-; правописание И/Ы после приставок; правописание двойных согласных.

Объём диктанта – 35-40 слов.

– *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:*

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» — за диктант, в котором нет ошибок

Оценка «4» — если допущены 1-2 ошибки

Оценка «3» — если допущены 3-4 ошибки

Оценка «2» — если допущено до 7 ошибок

Словарный диктант

Правописание имён существительных и имён прилагательных

Диктант предназначен для контроля следующих знаний: правописание имён существительных и имён прилагательных (слитно, через дефис); правописание Н или НН у отыменных прилагательных.

Объём диктанта – 35-40 слов.

– *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:*

При оценке словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» — за диктант, в котором нет ошибок

Оценка «4» — если допущены 1-2 ошибки

Оценка «3» — если допущены 3-4 ошибки

Оценка «2» — если допущено до 7 ошибок

Проверочная работа

Имя числительное как часть речи

– *Примерные задания*

1. Форма творительного падежа числительного 898:

2. Числительное *полтора* в родительном падеже имеет форму:

3. Числительное *семеро* в дательном падеже имеет форму:

4. Правильный вариант числительного в предложении

У меня нет 546 рублей:

- А) пятьсот сорока шести рублей
 - Б) пятисот сорока шести рублей
 - В) пятьсот сорок шесть рублей
 - Г) пятиста сорока шести рублей
5. Правильными являются сочетания:
- А) обоих братьев
 - Б) трое медведей
 - В) у обоих ворот
 - Г) обеим подругам
 - Д) обоих чашек
6. Правильно употреблены числительные:
- А) стоимость пальто от девятиста пятидесяти рублей
 - Б) к двумста сорока пяти рублям
 - В) без шестисот восьмидесяти девяти километров
 - Г) достаточно четырёхсот шестидесяти восьми килограммов
 - Д) обратиться к восьмисот девяносто двум зрителям

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:* каждый вариант состоит из 6 заданий.

В работе представлены задания с разными типами ответов:

- 1) задания на решение поставленной задачи (1-3)
- 2) задания с выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенного списка (4-6)

На выполнение работы отводится 15 минут. За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл.

- *Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 8 баллов

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 3	4 – 5	6 – 7	8

Проверочная работа за 1 семестр

Примерные задания

1. Обведите в каждой строке слово, в котором только четыре звука:
 - а) Роль, колья, яма
 - б) Группа, виться, ёлка
 - в) Илья, грусть, поздно
2. Обведите в каждой строке слово, в котором пишется Ъ:
 - а) Об(?)устроить, об(?)езжать, об(?)радовать
 - б) С(?)вязать, с(?)организовать, с(?)язвить
 - в) Раз(?)давать, из(?)ян, под(?)обратиться
3. Обведите в каждой строке слово, в котором Ъ выполняет роль разделительного
 - а) Медальон, пальцы, мстительный,
 - б) Пятьдесят, муравьед, кольцо
 - в) Польза, полозья, напольный
4. Подчеркните в каждой строке слово с приставкой, оканчивающейся на З:
 - а) Ра... вернуть, ра... строиться, ра... свирипеть
 - б) Бе... совестный, бе... вкусный, бе... страстный

- в) И...ливать, и...страдаться, и...тратить
5. В каком словосочетании выделенное слово употреблено *в прямом* значении?
- железное здоровье;
 - гроза мальчишек;
 - гибкость политики;
 - неуловимая грация движений;
 - драгоценное время
6. Найди пару синонимов.
- ветхая — маленькая.
 - Заплакать - зареветь.
 - Сквернословие – просторечие
 - Красный – малиновый
7. Какие пары являются антонимами?
- веселье — горе;
 - упрек — похвала;
 - зной — прохладный;
 - помнить — забвение
8. Укажите строку, в которой *все* слова являются *диалектными*
- назём, целовек, клёвый, инда;
 - очеп, телик, ишо, шпора;
 - на-скорях, пушай, зоревать, рыбалить;
 - покель, посля, хохма, надысь.
9. Соедините правильно фразеологические обороты и их значения
- | | |
|---|---|
| 1) как свои пять пальцев | А. цветущий |
| 2) точно из-за угла мешком
стукнутый | Б. придурковатый, со странностями,
прибитый |
| 3) кровь с молоком | В. бывалый, очень опытный человек |
| 4) стреляный воробей | Г. досконально, основательно |
10. В каком ряду *во всех словах* пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- выск...чка, опров...ржение, ср...щение
 - п...жарник, п...лисадник, сотр...сение
 - изм...рение, объ...снение, аргум...нтирование
 - соч...тание, прил...жение, пок...затель
11. В каком ряду во всех словах пропущена *одна и та же* буква?
- оз...рение, пр...родители, п...знание
 - дез...нформация, пред...нфаркт, пост...нфаркт
 - пр...тензии, пр...образование, пр...восходство
 - бе...тактность, сни...хождение, ни...вержение
12. В каком ряду *все слова* пишутся через дефис?
- (Адрес)календарь, (зоо)парк, (горе)проводник;
 - (вице)президент, (пед)институт, (пол)яблока,
 - (паинька)мальчик, (юго)запад, (пол)литра;
 - (Лесо)посадка, (матч)турнир, (горно)лыжник.

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций*: каждый вариант состоит из 12 заданий, различающихся выбором правильного ответа: одного или нескольких. Верное выполнение каждого задания оценивается в 1 балл. Если обучающийся отмечает не все варианты ответа, оценка уменьшается на 0,5 балла. На выполнение работы отводится 20-25 минут.
- *Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 24 балла

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 11	12 – 17,5	18 – 21	21,5 – 24

Проверочная работа **Правописание глаголов**

- *Примерные задания*

Задание 1. Вставить пропущенные буквы в окончания глаголов, указать спряжение глагола.

Он руб...т дрова (), скоро увид...шь (), они дел...т пополам (), он держ...т (), луна свет...т (), его мнение зижд...тся (), он застел...т покрывалом (), собака зала...т (), они покле...т обои (), обид...шься на него (), они покро...т крышу толем (), ты беж...шь ().

Задание 2. Вставить пропущенные буквы в суффиксы глаголов

Не опазд...вай на занятия, экзамен...вать учащихся, команд...вать парадом, погляд...вать на часы.

Услыш...ли о нём, обезденеж...л (лишился денег), ветер ве...л, подкле...л конверт, обеспамят...л, завис...ли от других.

Задание 3. Сделать морфологический разбор глагола

У опушки дремл...т кони.

- *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций*: каждый вариант состоит из 3 заданий. В 1 и 2 заданиях за каждый правильный ответ студент получает 1 балл. Морфологический разбор оценивается в 5 баллов. На выполнение работы отводится 20-25 минут.

- *Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 27 баллов

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 13	13,5– 19,5	20 – 24	24,5 – 27

Проверочная работа **Правописание производных предлогов и союзов**

- *Примерные задания*

1. На маленькой, тесной полянке валялись бочки (из)под дёгтя.
2. Часы были сделаны (в)виде старинной башни.

3. (Что)бы вы посоветовали прочитать?
4. Есть что-то величественное (в)течении этой реки.
5. Я хочу, (что)бы вы больше читали.
6. (В)течение ближайшего месяца надо закончить весь ремонт школы.
7. Снегу было мало, снежных буранов (то)же.
8. (В)следствие дождей болота налились водой.
9. Спасибо вам (за)то письмо.
10. (В)следствии по этому делу открылись любопытные подробности из жизни обвиняемого.
11. Бранил Гомера, Феокрита, (за)то читал Адама Смита... (Пушкин)
12. Имейте (в)виду – задание ответственное.
13. Телеграфные столбы показывались (в)виде маленьких палочек.
14. Фильм был неинтересный, (при)том ещё двухсерийный

– *Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:* каждый вариант состоит из 14 предложений, где обучающийся должен раскрыть скобки, выбрав правильное написание (слитно, раздельно или через дефис). Проверяются знания правописания производных предлогов и союзов. Верное выполнение каждого задания оценивается в 1 балл. На выполнение работы отводится 10 минут.

– *Шкала оценивания*

Максимальное количество баллов – 14 баллов

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 6	7 – 9	10 – 12	13 – 14

Контрольный диктант по разделу «Морфология и законы правописания»

Диктант проверяет: правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных; употребление буквы Ъ и Ь; правописание О-Е после шипящих и Ц; слова с ПОЛ-; правописание приставок на З-С; правописание И-Ы после приставок; Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий; правописание НЕ с разными частями речи.

Объём текста диктанта – 190-220 слов.

Время на подготовку и выполнение: 60 минут

– *Критерии оценивания диктанта:*

Оценка «отлично» выставляется студенту, написавшему работу без ошибок либо допустившему 1 орфографическую, или 1 пунктуационную, или 1 грамматическую ошибку.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, допустившему в работе 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическую и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, допустившему в работе 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему в работе орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

ПРИМЕЧАНИЕ: учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая подобная ошибка учитывается отдельно.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

Проверочная работа

Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Работа предназначена для проверки следующих знаний:

знаки препинания при однородных и неоднородных членах предложения; знаки препинания при обособленных членах предложения; знаки препинания при словах, грамматически не связанных с предложением.

В каждом варианте представлены 17 предложений, где нужно расставить знаки препинания. На выполнение работы отводится 20 минут.

– ***Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:***

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, допустившему до 2-х пунктуационных ошибок;

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, допустившему до 4-х пунктуационных ошибок;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему в работе до 6-ти пунктуационных ошибок;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему в работе пунктуационных ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

Проверочная работа

Знаки препинания в сложном предложении

Работа предназначена для проверки следующих знаний:

знаки препинания в сложносочинённом предложении; знаки препинания в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

В каждом варианте представлены 10 предложений, где нужно расставить знаки препинания. На выполнение работы отводится 15 минут.

– ***Критерии оценивания знаний, умений, компетенций:***

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, допустившему 1 пунктуационную ошибку;

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, допустившему до 2-х пунктуационных ошибок;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему в работе до 4-ти пунктуационных ошибок;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему в работе пунктуационных ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

Контрольный диктант по разделу «Синтаксис и пунктуация»

Диктант проверяет основные орфографические правила правописания и правильную постановку знаков препинания в простом осложнённом и сложном предложениях.

Объём текста диктанта – 190-220 слов.

Время на подготовку и выполнение: 60 минут

– ***Критерии оценивания диктанта:***

Оценка *«отлично»* выставляется студенту, написавшему работу без ошибок либо допустившему 1 орфографическую, или 1 пунктуационную, или 1 грамматическую ошибку.

Оценка *«хорошо»* выставляется студенту, допустившему в работе 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическую и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется студенту, допустившему в работе 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется студенту, допустившему в работе орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

ПРИМЕЧАНИЕ: учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая подобная ошибка учитывается отдельно.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

3. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Письменная экзаменационная работа предназначена для контроля итоговых знаний по русскому языку и состоит из 14 заданий.

Работа проверяет: умение применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка; умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка; знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 2 академических часа.

– *Критерии оценивания экзаменационной работы:*

Оценка экзаменационной работы складывается из баллов, полученных за каждое задание работы. Правильный ответ в каждом задании, кроме №13, оценивается одним баллом. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Оценка задания №13:

5 баллов: до 2 пунктуационных ошибок.

4 балла: до 4 пунктуационных ошибок.

3 балла: до 7 пунктуационных ошибок.

2 балла: до 10 пунктуационных ошибок.

Примечание: учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая подобная ошибка учитывается отдельно. Отличная оценка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

Максимальное количество баллов за всю работу – 133

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 66	66,5 – 99	99,5 – 119,5	120 – 133

– *Примерные задания*

Задание 1. Поставить ударение в словах

знамение, цепочка, обеспечение, красивейший, сливовый, премировать, принудить, трубопровод, каталог, филолог, зевота, банты, (она) права, позвонишь, (оно) ждало, щавель.

16 баллов

Задание 2. Выбрать и подчеркнуть подходящее по смыслу слово из паронимической пары

- 1) Студенты первого курса для вселения в общежитие должны (*предоставить* / *представить*) справки.
- 2) Кожа лица приобрела нездоровый, (*землистый* / *земляной*) оттенок.
- 3) Я причесалась, (*одела* / *надела*) черное шерстяное платье, черный шарфик, белый воротничок и рукавички.
- 4) Следовало поддержать (*доверительный* / *доверчивый*) тон разговора, и я как мог теплее улыбнулся.

4 балла

Задание 3. Вставить, где надо, пропущенные буквы

Ст...пендия, разб...ру, зам...рать, прим...рять наряды, во...хождение, прик...саться, предл...жить, наг...реть, обм...кнуть в краску, пр...зентация, пл...вец, д...летант, пред...экзаменационный, ис...ку...ство, пр...градить, пр...бывать в город, без...дейный, меж...нститутский, дез...нформация, осен...ю, двух...ярусный, пр...катить.

Задание 4. Переписать слова, раскрывая скобки (слитно, раздельно, через дефис)

(вагон)ресторан _____	(пол)лимона _____
(нео)логизм _____	(пол)стакана _____
(русско)французский _____	(машинно)тракторный _____
(вице)президент _____	(по)весеннему _____
(в)(пол)голоса _____	(кое)(с)кем поговорить _____

10 баллов

Задание 5. Переписать выделенные слова, раскрывая скобки (слитно или раздельно)

- 1) (И)ТАК, Константин утверждал, что эта поездка прибавила жизненных сил, я говорил (ТО)ЖЕ самое.
- 2) Она была благодарна ему (ЗА)ТО, что он (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ часа следил за вещами.
- 3) В ответ на веские доводы доктор согласился быть моим секундантом; я дал ему (ТАК)ЖЕ несколько наставлений (НА)СЧЁТ условий поединка.
- 4) (ОТ)ТОГО места, где они распрощались с Бруком, их отделяли теперь по меньшей мере пять километров, (ПО)ЭТОМУ возвращаться назад не было уже никакого смысла.

4 балла

Задание 6. Вставить в слова *Н* или *НН*

Весе.....ий день, стекла.....ый бокал, иллюстрирова.....ый журнал, в кожа.....ом переплётё, исти.....ый француз, расставле.....ы вещи, свяще.....ая война, стира.....ое-перестира.....ое бельё, полома.....ые вёсла, рва.....ые сети, кова.....ая мастером решётка, положе.....ые в основу текста, ветре.....ая девушка, мудрё.....ый вопрос.

14 баллов

Задание 7. Вставить пропущенные буквы в окончания и суффиксы глаголов и в суффиксы причастий

(Вулкан) дремл....т, (они) выдерж....т, (спортсмены) бор....тся (за победу), (овощи) туш....тся, выкидыва....шь, посе....шь (зёрна), выдел....шь (цветом), (кони) топч....т (посевы), (скоро) увид....мся, замес....шь (тесто), обид....лся, обезденеж....л (лишил денег).

Замет....вший, ненавид....щий (предательство), завис....мый, наполн....вший (водой), мо....щиеся (обои), необита....мый (остров), сброш....нный, отча....нный (крик), закле....нный, маш....щий (рукой).

22 балла

Задание 8. Переписать слова с частицей НЕ, раскрывая скобки (слитно или раздельно)

- 1) Ребята шли в лагерь (не)быстро, а медленно, с долгими остановками.
- 2) Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.
- 3) (Не)прекращающиеся дожди нарушили все наши планы.
- 4) Так может сделать только человек, (не)думающий о пользе леса.

- 5) (Не)яркое пламя в камине освещало письменный стол и картины на стенах.
- 6) _____
Дома он больше никак (не)мог усидеть.
- 7) _____
Окно на кухне было (не)занавешено.
- 8) _____
Смекнул чародей, что конь-то этот – (не)кто иной, как бывший его ученик.

8 баллов

Задание 9. Переписать словосочетания, заменяя цифровые обозначения буквенными

- 1) Около 542
- 2) _____
Прибавить к 693
- 3) _____
Сложить с 756
- 4) _____
Подумать о 978

4 балла

Задание 10. Определить тип подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)

- 1) Огромное здание _____
- 2) Продажа хлеба _____
- 3) Говорил тихо _____
- 4) Своими руками _____
- 5) Каждый из нас _____
- 6) По-летнему жарко _____

6 баллов

Задание 11. Поставить, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым (знаки препинания не расставлены)

- 1) Шестью семь сорок два.
- 2) Жизнь как недолговечный костёр.
- 3) Музыкальное воспитание это не воспитание музыканта а прежде всего воспитание человека. (Сухомл.)
- 4) Лгать другу унижаться самому.
- 5) Я честный человек и никогда не говорю комплиментов (Чехов).

5 баллов

Задание 12. Поставить двоеточие или тире в бессоюзном сложном предложении

- 1) Страшная мысль мелькнула в уме моём я вообразил её в руках разбойников (Пушкин).
- 2) Березка в лесу без вершины словно в доме хозяйка без мужа.
- 3) Теперь все в доме имели суровое выражение землетрясение было не к добру (Тынянов).
- 4) Лето припасает зима поедает (посл.).
- 5) Будешь летом в Ялте непременно погуляй по Ботаническому саду.

Задание 13. Расставить в тексте недостающие знаки препинания

Экология это **наука** о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой в которой они обитают. Эти взаимоотношения изучают самые разные науки биология и химия астрономия и космология математика и философия. Все они вносят свой вклад в экологию которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин.

Активно **формируется** в наши дни экология культуры или духовная экология. Конечно между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти но между ними есть и большое различие. Утраты в природе до известных пределов восстановимы. Иное дело – ценности культурные и нравственные. Они или восстанавливаются с большим трудом или вовсе исчезают как скажем **разрушенные** памятники культуры сгоревшие книги рукописи...

Историк-археолог В.Л. Янин образно раскрыл содержание понятия «экология культуры». **Если** выкорчевать дерево на **его** месте можно вырастить новое. Но если мы разрушаем старину памятники культуры стираем с карты исторические названия тем самым по мнению учёного мы уничтожаем генетический код нашей **исторической** памяти. Поэтому наша любовь к духовному наследию своего народа должна быть действенной.

Многое зависит от отношения к языку. **Возникнув** на определённом историческом этапе литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа общества. Любовь к языку составная часть патриотизма любви к Родине. Небрежное отношение к языку отход от национальной культуры которая в нём выражена не проходят бесследно для человека как личности. В последние годы наши писатели и публицисты **неустанно** говорят с тревогой о признаках духовной деградации духовного обнищания напрямую связанных с языковыми потерями. Как всякое живое на земле не может мириться со своей смертью так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка. (По Л.И. Скворцову)

5 баллов

Задание 14. Определить, какой частью речи являются выделенные слова в тексте (задание 13)

Наука _____
 Формируется _____
 Разрушенные _____
 Если _____

Его _____
 Исторической _____
 Возникнув _____
 Неустанно _____

8 баллов