Перечень и формы проведения вступительных испытаний

1. При приеме в Колледж для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, проводятся вступительные испытания творческой направленности (далее - вступительные испытания).

2. Вступительные испытания в Колледже начинаются **с 12 августа 2024 г.**

Специальность (с указанием квалификации)	Сроки проведения вступительных испытаний
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **вид: Театральное творчество**	12 августа 2024 г.
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **вид: Хореографическое творчество**	12 августа 2024 г.
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	
Очная форма обучения	13 августа 2024 г.
Заочная форма обучения	12 августа 2024 г.
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	12 -14 августа 2024 г.

3. Формы проведения вступительных испытаний:

3.1 Вступительные испытания при приеме для обучения по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** проводятся Колледжем в форме творческих заданий в области рисунка, живописи, композиции:

- **Рисунок** (натюрморт из 2-3 простых по форме предметов на гладком фоне).
- **Живопись** (натюрморт из 2-3 простых по форме предметов на гладком фоне).
- **Композиция** (формальная композиция из геометрических фигур, передающая состояния динамики, статики, симметрии и асимметрии).

3.2 Вступительные испытания при приеме для обучения по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** проводятся в следующих формах:

3.2.1 **Хореографическое творчество**:

- исполнение элементов народного и классического танца;
- исполнение заранее подготовленной танцевальной композиции в любом жанре хореографии (классического, народного, современного, бального танца).

3.2.2 **Театральное творчество**:

- чтение отрывка художественной прозы, стихотворения и басни (обязательны все три вида произведений);
- исполнение заранее подготовленной песни и танца в любом жанре хорового и хореографического искусства;
- исполнение этюда на оценку событий по теме, предложенной экзаменационной комиссией с дальнейшим его анализом (в любом виде и жанре театрального искусства).

3.3 Вступительные испытания при приеме для обучения по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** проводятся в форме прослушивания и просмотра:

- чтение отрывка художественной прозы, стихотворения и басни (обязательны все три вида произведений);
- исполнение самостоятельного творческого номера;
- разработка замысла праздника или театрального представления на заданную тему;
- представление портфолио творческих достижений.

4. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждается Председателем приёмной комиссии или его заместителем и доводится до сведения поступающих **не позднее 20 июня 2024 г.**